



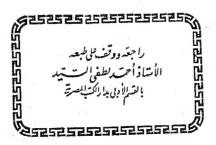
# بالمنب المؤلف إلى المنافق المن

بقام (لعِتَالِرِهِ عِقْولَا غِفُوْلِهُ احِمتِ رَسِّمُ وُرِ مَا بَيْتِ الْجِمتِ رَسِّمُ وُرِ مَا بَيْتِ

الهيئة العامة الكتبة الأسكندرية من النصنيات من المالية المالي

[ الطبعة الأولى ]
حقوق الطبع محفوظة للجنة
----القاهمة ١٣٦٦ هـ -- ١٩٤٧

طبع بتلبعة داراحتاء الكتئب لعربية الأسعابها عيستالب إدالحت لبي وشركاه



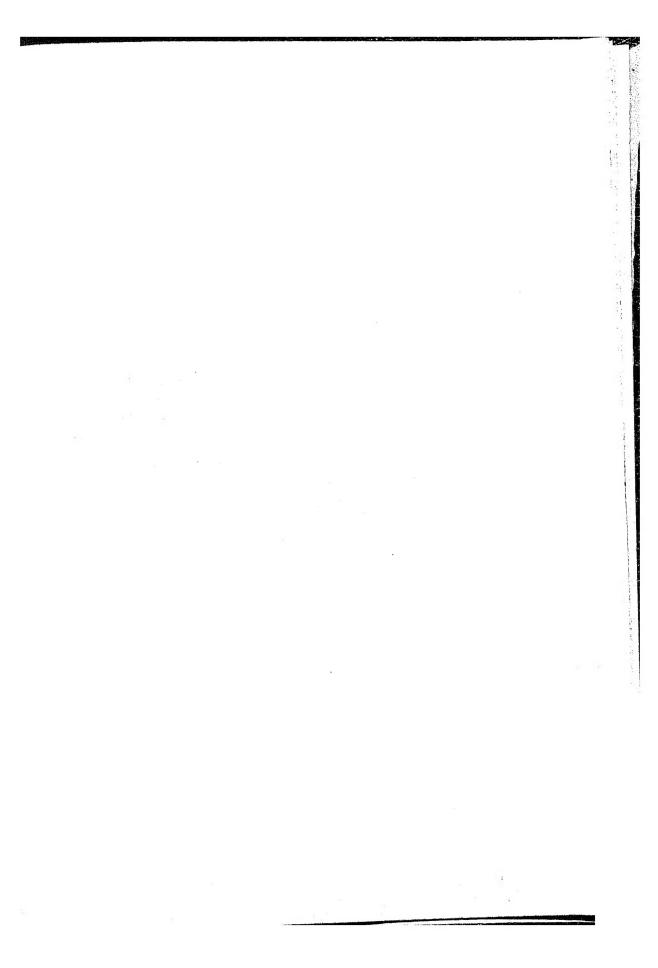
### الإهداء

الى صاحب الفضل السابغ على العلم وأهد

المغفور ل احمر تیمور باشا

نهدى ثمرة فضيه

[ الليجنة ]



## المنففورلا العلا تدافق أحد تيمورباث برئاسة بعارة الشخ المحترم خليل أبت بك الديرالعام لجرية المقطم

فى العام المنصرم؛ رأى جماعة من أنصار العلم واللغة؛ والعارفين بقدر المشتغلين بالعلم والفضل، فى مصر والبلاد العربية، أن يعربوا عما تجيش به نفوسهم من هذه الناحية، فألفت منهم لجنة، عهد إليها فى عداد حفلة تذكارية ، اشترك فيها الشعراء والخطباء والحتاب فى مصر وسائر الأقطار العربية والشرقية ، تمجيداً لذكرى العالم الحقق المخفور له أحمد تيمور باشا ، وشملت بالرعاية السامية رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول نصير العملم والعلماء . فأوفد جلالته مدخفطه الله مخضورها حضرة صاحب العزة عبد العزيز بدر بك الأمين الثانى لجلالته فى ذلك الحين ، وكانت رياسة الحفلة يومشد لسعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك عضو مجلس الشيوخ والمدير العام لجريدة المقطم ، فجاءت بمن اشتركوا فيها من رجال العلم والأدب ، وذوى الفضل والمحكانة ، مظهراً للشعور بالفضل ، والتكريم لصاحب الذكرى .

وقد رأت اللجنة إتمامًا لمهمتها؛ أن تذبع ما ألقى فى هذه الحفلة الكبيرة من خطب وقصائد، وأن تجمع ما لم يذع فى كتاب سمته « ذكرى أحمد تيمور باشا » وماكادت تظهر طبعته الأولى ، حتى تلقفتها أيدى الأدباء والقرّاء من سائر الأقطار، ومختلف الأمصار. فنفدت فى مدة يسيرة.

وقدرأت اللجنة بعد أن أحيت ذكراه أن تبدأ بنشر مؤلفاته التي تركها مخطوطة بقلمه السيال ولم تطبع . فألفت لجنة فرعية سمتها « لجنة نشر المؤلفات التيمورية » برئاسة سعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك رئيس لجنة الاحتفال ، وكانت باكورة عملها نشركتاب «ضبط الأعلام» وهو هذا الذي نضعه بين يدى القارئ .

وعهدت بالإشراف على مراجعته وطبعه فى مطبعة دار إحياء الكتب العربية؟ إلى الأستاذ أحمد لطنى السيد المحرر بالقسم الأدبى بدار الكتب المصرية ، فجاء آية فى الإنقان، وجمال الطبع ، مما يشهدلهذه المطبعة بالدقة والتحرى والنظام .

و إنا لنشكر لكل من أسدى إلى اللجنة يداً فى إخراج هذا الأثر النفيس ، كما نعتقد أن فى إخراجه على هذه الصورة جزاء وفاقاً لما قدمه الفقيد الكريم من أياد بيضاء على العلم والأدب م

سكرتير لجنة النشر للمؤلفات التيمورية احمد ربيع المصرى



رامِ مَارِهِ مِهِ فَلْ الْمِعْ فَالِمُ الْمِ الْمُ

### مت منه بنام دلیت الهجقول فیفوندگری احمت رشمور ما بیت بسیاندالرمزالرمیم

الفصل الأول – في ترتيب الكتاب.

الفصل الثانى — فى مصادره مرتبة على حروف المعجم (يوصف فيها كل كتاب وترتيبه (١٠) .

الفصل الثالث - فيما جرى عليه النسّابون في سياق الأسماء في النسب من ذكر الرجل م أبيه ثم جدّه الخ. وقد ينسبون للجدّ أو أحد الجدود إذا كان مشهوراً. وإذكر قول المؤرخين ابن عثمان عن كل سلطان عثمانيّ

(١) عثرنا في كتاب ضبط الأسماء والنسب بخط مؤلفه على البيان التالى :

بيان الكتب التي أخذنا ما فيها في كتاب ضبط الأعلام ولم نذكر ما فيها في هذا الدفتر [أى دفترضبط الأسماء] لأنتراجها مرتبة على الحروف يسهل الاهتداء إليها أو بها فهارس لما ضبط فيها . المعقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للفاسى ، الجزء الأول والرابع مرتب على الحروف رقم ٩ ٤ / الريخ . تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز ابادى رقم ٩ ١ مجاميع ص ٣٣٦ من المجموعة ، ونسخة أخرى مع ديوان أبي طالب رقم ٧ ٥ ٣ شعر مرتب على الحروف .

رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني رقم١٩١٦ تاريخ مرتب على الحروف: قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخي رقم ١٣١١ تاريخ بأوله فهرس لضبط الأسماء.

تذكرة الطَّالب النَّبيه بمن نسبًّ إلى أمَّه دُونَا أبيه لأحمد بن خليل اللبودي الدَّ شقى رقم ٢٠٤٠ تاريخ مرتب على الحروف وبأوله فهرساً يضاً . والمنسو بون إلى أمهاتهم وانظر مصطلحاتهم فى ذلك فى المشيخر الكشاف رقم ١٢٠٦ (١) تاريخ فى أواخره . وأما ذكر النسبة وترتيبها فسيأتى فى فصلها \_ أو الأولى ذكره هنا . ويُتككم هناك عنها من جهة اللغة \_ وانظر ذلك فى ص ١٦ من تهذيب الأسماء للنووى طبع أور بة . الفصل الرابع \_ فى كتابة ابن بغير ألف وكتابته بها فى أول السطر وانظر كتابا فى النحو للجُرجانى فى المجموعة رقم ١٩٩ مجاميع فانه يقول : بكتابته بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص فى غيره . واذكر الألف التى بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص فى غيره . واذكر الألف التى تثبت إذا ذكرت الأم بعد الأب .

الفسل الخامس — فيما اعتمده الأئمة في الضبط بالحروف كالمعجمة والمهملة والمثنّاة الخواف واذكر ذكر بعضهم الهماء عن التاء المعقودة واصطلاح العلماء في الحركات وألقابها وتساهل الكوفيين فيها واللغويين بذكرهم الرّفع بدّل الضمّ الخواذكر ما اعتمدناه نحن في ذلك . واذكر كتابة بعضهم المنحق وهرون والقسم الخ هكذا . واذكر قول بعضهم الزاى المعجمة وأن ابن خلّكان يقول ذلك لأنه يرسمها الزاء . وتعرض لواو عمرو . وتكلّم على عدم نقطهم وشكلهم في المراسلات الخ . واستطرد لذكر ومُرْجُونُون . الثلاثاء وكتابته الثلثاء وثلثمائة في ثلاثمائة والواو في مشل رؤوس ومُرْجُونُون .

الفصل السادس – في العكم وانَّه منقول ومرتجل .

<sup>(</sup>١)كل الأرقام الواردة في هذا الـكتاب هي أرقام رصيد الخزانة التيمورية .

الفصل السابع - في الأعلام المركّبة تركيباً مزجيًّا.

الفصل الثامن - في الأعلام الحكية.

الفصل التاسع - في الأعلام الأعجمية وحكم تعريبها .

الفصل العاشر – في الأعلام المختومة بوَيْهُ.

الفصل الحادى عشر - في لطائف فيها انفرد بضبط في الأعلام .

الفصل الثاني عشر — في التسمية بمحبوب الأساء ومكروهما وسببه وانظر ص ١٤ من تهذيب الأسماء للنوويّ طبيع أوروبة .

الفصل الثالث عشر - فى لطائف فيا قلّ التسمى به فى بعض الأزمان أو كثر كدمد فى الجاهلية وموسى لم يتسم به وأيوب لم يذكره أهل اللغة.

الفصل الرابع عشر - فيما تكرر من الاسم الواحد عدة مرات في النسب الواحد واذكر استطرادا من هذا الخ.

الفصل الخامس عشر — فيما غيروه في الأسياء اضطرارا في الشعر .

الفصل السادس عشر - في أسماء مشتركة بين النساء والرجال كهنــد وأسماء وخالد وحداد .

الفصل السابع عشر - في اللقب.

الفصل الثامن عشر - في الألقاب المضافة للدين أو الدولة .

الفصل التاسع عشر - فى ألقاب تكريم انفرد بها أناس كشيخ الإسلام والقاضى واستطرد لذكر أشياء من هذا القبيل و إن لم تكن منه. وقاضى النيل لابن أبى الردّاد وانظر كراس ضبط الأسهاء فى حرف الراء .

الفصل العشرون — فى السكنى واذكر الغالب على محمد أبو عبد الله عند المغاربة . وإذا استطردت إلى ذكركنى الحيوان راجع كراس خلق الحيوان ففيه ذلك .

الفصل الحادى والعشرون — فى النسبة واذكر بعض الشّاذ منها . أما ترتيب النسب الخاصة بعد العامة كالهاشمى بعد القرشى فقد مضى ذكره فى الفصل الثالث أو الأحسن ذكره هنا ويشار إليه هناك .

### ترتيب الكتاب

لماكان قصدُنا التسهيلَ على المطالع في الكشف عمَّا أراده وتقريبَه إليه راعينا في ترتيب الكتاب الأمورَ الآتية :

(الأول) أنّنا رتبناه على حروف المعجم على ترتيبها المعروف في المشرق ، مع مراعاة الحرف الثاني والثالث وما بعدها في الكلمة . وعددنا الحرف المشدّد حرفين كا في غَرَال بالتّخفيف ، وغزّال بالتشديد : فإنّنا نذكر الأوّل في الغين مع الزاى والألف ، والثاني في الغين مع الزاى والزاى . فانكان وارداً بالضّبْطين ذكرناه في المخفّف وتكامنا عليه . ثم نعيد ذكرة في المشدّد وتحيل على موضع الكلام عليه بأن نقول ( أنظره في كذا ) وإذا اشتركت أسماع في الحروف واختلفت في ضبط الأوّل فا ني أذكر المفتوح والمكسور ثم المضموم .

(الثانى) أنّنا لا نعد في الحروف ألفاظ الأب والإبن والأخ والأخت والأمّ والأبن والأخ والأخت والأمّ والبنت والجدّ والعمّ والخال وذو وذات وأداة التعريف، فنذكر الاسم المضاف إلى أحدها كما لوكان عاديا عنها ، مثال ذلك أبو نُواس فا نِنسا نذكره في النون ، وابن السّماني في السين ، وذو الرُمّة في الراء ، وهلم جراً .

( الثااث ) لما كان التحريف شائعاً فى الأعلام وورد كثيراً منهـا على غير وجهه فى الـكتب صار من المتعذّر على الناظر فى كتابنا الاهتداء إلى طلبته لعدم وقوفه على صحّة اللفظ ، رأينا أن نذكر فى الغالب الاسم فى حرفه على ما اشتهر به مرت

التحريف ثم نُحيل على موضع الصواب فيه ، هذا فيما وقفنا عليه من ذلك ، و إلّا فلا سبيل إلى الإحاطة بهذا النوع . على أننا إنّا نذكر ما اشتهر تحريفُه أو وقع فى كتاب مشهور ولا نلتزمُ ذلك أيضاً .

(الرابع) أنّنا لا نراعي الترتيب في الزمن عند ذكر شخصين فأكثر اتفقوا في الاسم الذي ننص على ضبطه أو في اللقب أو الكنية أو النسبة كما في لفظ (العسكري ) فإنّنا نذكر من اشتهروا به من غير مراعاة هذا الترتيب . والسبب في ذلك أنّنا كنّا قيّدنا من عثرنا عليه بهذه النسبة، ثم صرنا مُناحق بهكل من عثرنا عليه بعد ذلك ، وقد يكونون متقدّمين عليه في الزمن ، ولم نجد فائدة في تغيير الوضع عليه بالتقديم والتأخير . إذ الكتاب ليس بكتاب طبقات و إنّما المقصود منه الضبط .

كا انّنا لا نستوفى كل من عرف بنسبة أو لقب أو اسم أو غيرها لأنه لاسبيل إلى الإحاطة بذلك بل نقتصر على المشهورين فقط الذين وقفنا على نصّ فى ضبطهم . ولا نذكر كل من نسب إلى بلد أو حرفة ولم يشتهر بهذه النسبة و إن كان فى نفسه مشهورا كابن بناته فانّه مصرى ولكن لم يشتهر بهذه النسبة ولم تغلب عليه ، فإذا أفردت وقيل قال المصرى لا ينصرف إليه بخلاف مثل الصفدى والحِلّى .

(الخامس) أنّنا نكتفى فى نَسَبِ الشخص بذكر أبيه وجدّ غالبا إلّا إذا كان ذلك غير كاف للتعريف بة أو كان فى الأسماء ما يحتاج إلى ضبط ووقفنها على نص فيه فإننا فى هاتين الحالتين نسوق من نسبه بمقدار ما تدعوا الحاجة إليه ونكتفى فى هذه الأسماء بضبطها بالقلم فقط فى سياق هذا النسب ونذكرها فى حروفها بالنص على ضبطها ونقول هو والدفلان المذكور فى حرف كذا أو أحهد جدوده أو نحو ذلك ونقتصر فى هذه الأسماء على اسم الذاكر للضبط باختصار اكتفاء بما ذكرناه من

التفصيل فى الاسم الذى أحلنا عليه وليُعلم أنّه ذكر ضبطه فى كلامه على ترجمة المحال عليه . وأمّا إذا وجدنا النص لآخر ذكرنا اسمه فيه واسم كتابه .

(السادس) أنّنا قد نذكر أسماء لم نقف فى ضبطها إلّا على تعيين الحروف دون النص على الحركات فأثبتناها رجاء أن نَطْفَر بضبط حركاتها بعد ذلك فنلحقه بها ولا يخنى أنّ فى تعيين الحروف فوائد لا تقدّر فى الأمان من التصحيف فيها. وقد نذكر رأينها فى حركاتها أن ظهر لنا فيها شىء. ولكنتنا نجعلُ المطالع فى حلّ من الأخذ به أو تركه.

(السابع) أنّنا نعزوكل قول لقائله ونذكركتا به الذى نقلناه عنه وقصدت بذلك التسهيل على من يروم الوجوع إلى أصل النقل للتثبّت منه وإذا ذكرنا اسم الشخص ونسبه وميلاده أو وفاته ثم أعقبناه بقولنا (قال فلان فى الكتاب الفلانى كذا فى ضبطه) فاعلم أنّ ما نقدّمه من النسب والميلاد والوفاة وغيرها منقول عن هذا الكتاب وإلّا أعقبناه بقولنا كما فى كتاب كذا إن كان ما تقدّم عنه والضبط عن غيره . إلّا فى ابن خلكان فإنّنا لم نلتزم فى الغالب ذكركتابه وفيات الأعيان لشهرته بل نقتصر على قولنا (قال ابن خلكان) .

(الثامن) أنّنا إن أردنا نقل عبارة بنصّها نُصَّبّهٔ بهلالين صغيرين في أوّلها و بآخرين في آخرها و به معلى أنّ ما بين و بآخرين في آخرها و قد نقول بعد ذلك انتهى أولا نقول لندل على أنّ ما بين العلامتين كلام من نقلنا عنه بلفظه . و إذا لم نفعل ذلك فاعلم أنّ العبارة منقولة في الفالب بالمعنى . و إذا أردنا تحقيق شيء ظهر لنا صدّرنا كلامنا بلفظ (قلت) مضبّبًا بهلالين كبيرين كا ترى .

(التاسع) أنفا كنا نود ذكر عدد الجزء ورقم الصفحة من كل كتاب ننقل زيادةً في التسهيل على من يروم الرجوع إليه ، لولا أنّ النسخ المخطوطة ليست على نمط واحد كا لا يخفي ، والمطبوعات قد تتمد طبعاتها ، فنهجنا لذلك نهجاً آخر تمم به الفائدة ، و إن لم يبلغ في التسهيل مبلغ ذكر الأجزاء والصفحات ، وذلك أننا نذكر الطبعة أو الباب أو الفصل ونحوها ، مع نصنا في الغالب على موضع هذا النقل ، ان كان في الأوّل أو الوسط أو الآخر ، هذا في الكتب المرتبة هذا الترتيب، وأما في الكتب المرتبة هذا الترتيب، وأما في الكتب المرتبة على حروف المعجم ، فلا نلتزم فيها بشيء من ذلك ، اكتفاء بذكر المهالمترجم ، واسم أبيه و بقية نسبه لسهولة الرجوع إليه في حرفه من ذلك الكتاب. وأما الكتب اللفنوية ، فأننا غالباً نذكر المنقل عن الكتاب في الترجمة الواحدة وأما الكتب الفنط المذكور في غير مادته . فإذا تكرر النقل عن الكتاب في الترجمة الواحدة فأننا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفي بذكره في أول الكلام فقط . وأما الكتب فأنيا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفي بذكره في أول الكلام فقط . وأما الكتب عنها بمجرد العزو إليها ، وعذرنا فيه واضح غير أننا لم نأل جُهداً في تقريب ما فيها على المطالع ، ولم نترك وسيلةً في ذلك إلا توسلنا بها .

(العاشر) إذا ذكرنا تاريخًا أو قرنًا بالاطلاق فنريد الهجرى، و إذا أردنا الميلاديّ ألحقنا بعده . (م)

鞍斧垛

يقول الواقف على طبيع هـذا الكتاب ، الفقير إلى الله تعالى أحمد لطفى ابن السيد : هذا ما انتهى إلينا من مقدّمة العلّامة أحمد تيمور باشا لكتابه «ضبط الأعلام» ومنه يُمرَف أنه ـ طبّب الله ثراه ـ وضع « تصميم » مقدمة ضخمة فَرَّغ مودَّاها ،

وميَّز أقسامَها ، كما يُشير إلى ذلك فى تضاعيف الكتاب نفسه. كما يُعلَم أيضاً أن المؤلّف رحمه الله لم يستوف هـذا الكتاب تأليفاً و إعداداً ، لأنه تركه جُزازات «فيش» غير مرتبّبة من جهة ، ولأنّه كما يُفهم من سياق المقدّمة وتَعداد رءوس مواضيعها ، قد أُعِدّ ليكون كتاباً كبير الحجم ، ضخم الجرم ، منجهة ثانية .

وأقربُ إلى الصواب أن المرحوم تيمور بأشا ، قد عَدَل عن الإفاضة في مقدّمة ضبط الأعلام ، إلى التوسّع في مقدمة كتابه « ضبط الأسماء والنسب » لتشابه موضوعيهما ، فترك المقدّمتين كلتيهما في حاجة إلى إعمال القلم ، وكدّ الذهن ، وتسريح الخاطر .

رحم الله المؤلّف رحمة واسعة . وجزاه عن العلم وأهله الجزاء الأوفى م؟
القاهرة فى { ربيع الأول ١٩٤٦ه القاهرة فى { يناير سنسة ١٩٤٧م المحرر فى القسم الأدبى بدار الكتب المصرية

#### يطلب الكتاب من:

دار جريدة المقطم بالقاهرة والأستاذ أحدر بيع المصرى إبدار اللجنة ٣٠ سكة الشيخ سليان بجوار سكرتير اللجنة التيمورية متحف فؤاد الصحى بعابدين ودار إحياء الكتب العربية بسيدنا الحسين تليفون ٥٠٨٥٦ ــ القاهرة ومن المكتبات الشهيرة بمصر والأقطار العربية



آق سنقر : آق سنقر ابن عبد الله المكنّى بأبي سميد الملقّب قسيم الدولة الممروف بالحاجب جـد البيت الأنابكي المتوفّى مقتولاً بحلب في جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وأربعائة. كما ذكره ابن خلّـكان .

و آق سنقر البُرْ سُق الغازى المكنى بأبى سميد الملقب قسيم الدولة سيف الدين صاحب المَوْصِل والرحبة وتلك النواحى من كبراء الدولة السلجوقية المتوقى مقتولاً بالمَوْصِل يوم الجمعة التاسع من ذى القمدة سنة عشرين وخمائة وقيل سنة تسع عشرة وخمائة . كما ذكره ابن خلّسكان أيضاً .

أَبِنَ الْأُبَّارِ: أَحِمْدُ بِنَ مُحَمِّدُ الْحُولَانِيِّ الْإِشْدِبِيلِيِّ الْمُعْرُوفُ بَابِنِ الْأَبَّارِ الشَّاءِرِ الشَّهُورِ المُكنِّي بأبي جَمْفُرِ المَتَوِقِّ سَنِّةُ ثلاثُ وثلاثين وأربِمائة . قال ابن خلَّكان: « بَفْتَحَ الْمُمْزَةُ وتشديد الياء المُوحِّدة وبعد الألف راء » .

وسيأتي ضبط الأشبيلي" في هذا الحرف والخولاني" في الحاء المجمة .

الإبرى : أحمد بن الفرج بن عمر المكنّى بأبي نصر والد شُهدَة المكانبة الآنى ذكرها في الشين المعجمة المتوفّى يوم السبت الثالث والعشرين مر جادى الأولى سنة ست وخمسائة ببغداد . ذكره ابن خلّمكان في ترجمة بنته المذكورة وقال في ضبط نسبته: « بكسر الهمزة وفتح الباء الموحّدة وبعد الراء ياء مثنّاة من تحتما هذه النسبة إلى الإبر التي هي جمع إبرة التي يُخاط بها وكان المنسوب إلها يعملها أو يبيعها » .

أَثَمَال : هو اسم حَنِيفَه أبى القبيلة المشهورة بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعد الألف لام. عن ابن خلّـكان .

وراجع ( الحَنفَق ) في الحاء المهملة .

أُحَيْحَة : أحيحة بن الجُلاَح جدّ عبد الرحمن بن أبي لَيْ لَي ذكره ابن خلّ كان

فى ترجمته وقال: « بضمّ الهمزة وفتح الحاء الهملة وسكون الياء المثناة من تحتمها وفتح الحاء الثانية وبعدها هاء ساكنة » .

الإخشيد: محمّد بن طغج بن جف المكنّى بأبى بكر الملقّب بالإخشيد أميرمصر والشام والحرمين المولود فى نصف رجب سنة ثمان وستّين ومائتين المتوفّى يوم الجمعة لمثمان بقين من ذى الحجّة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وقيل توفّى سنة خمس وثلاثين. قال الفاسى فى العقد الثمين: « الإخشيد بكسر الهمزة ومعناه بلسان أهـــــل فرغانة ملك الملوك».

الإِرْبِلِيّ : أحمد بن موسى بن يونس بن محمّد الملقّب بشرف الدين المكنّى بأبي الفضل الفقيه الشافعيّ شارح كتاب التنبيه الإربليّ الأصل المولود بالموصل سقة خمس وسبمين وخمسائة المتوفّى بهايوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وسمّائة . قال ابن خلّـكان في ترجمة أحمد بن عبد السيّد بن شعبان الملقّب بصلاح الدين الإربليّ: « بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحّدة وبعدها المرقية ».

أَرْتُق : أُرْتُق بن أَكْسَب حِـدٌ الملوك الأرتقيّة المتغلب على حلوان والجبل والقدس المتوفّ سنة أربع وثمانين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: «بضمّ الهمزة وسكون الراء وخمّ التاء المثنّاة من فوقها وبعدها قاف » .

الأرَّجَانَى : أحمد بن محمّد بن الحسين الملقب بناصح الدين المكنّى بأبى بكر الفقيه الشاعر صاحب الديوان المولود سنة ستين وأربعائة المتوفّى فى شهر ربيع الأوّل سنة أربع وأربعين وخمسائة بمدينة تُسْتَر وقيل بمسكر مكرم . قال ابن خلّمكان «بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وفتح الجيم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرّجان وهى من كور الأهواز من بلاد خُوزستان وأكثر الناس يقولون إنّها بالراء المحفقة فى قوله :

أ جان أيَّتُها الجياد فإنَّه عزى الذي يذر الوشيج مكسّرا

وحكاها الجوهريّ في الصحاح والحازميّ في كتابه الذي سمّاً. ما اتَّفق لفظه وافترق مسمّاً. بتشديد الراء ».

والأرتجانى (۱) أيضاً إِبراهيم الموصلي وابنه إسحاق النديمان المذكوران في الميم . أَرْدَشِير : والد الوزير سابور الملقب ببهاء الدولة الآنى ذكره في السين المهملة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راء قاله الدار قطني الحافظ . وقال غيره معناه دقيق وحلو وهولفظ عجمي وأرد عندهم الدقيق وشير الحليب وشيرين الحلو والله أعلم . وقال بعضهم أزدشير بالهمزة والزاى » .

أرسلان : أرسلان بن عبد الله البَسَاسِيريّ الآتي ذكره الباء الموحَّدة .

الأَرْغِيَانِيّ : سهل بن أحمد بن على المسكن بأبى الفتح الفقيه الشافعيّ صاحب الفتاوي المنسوبة إليه المتوفّي في مستهل المحرّم سنة تسع وتسمين وأربعائة . قال ابن خلّه كان « بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الفين المعجمة وفتح اليام المثنّاة من ابن خلّه كان « بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الفين المعجمة وفتح اليام المثنّاة من عنها وبعد الألف نون هده النسبة إلى أرغيان وهي اسم لناحية من نواحي نيسابور بها عدّة من القرى » .

الأرْمَنَازِيّ : على بن عبد السلام بن محمّد بن جعفر السُوريّ المتوقى ضحى يوم الأحد تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وسبمين وأربعائة بصور وولده أبو الفرج غيث بن على المتوقى فى أواخر سنة تسع وخمسائة وقيل فى صفر ذكرها أبن خلّكان فى ترجمة أمّ على تقيّة بنت غيث المذكور وقال: « الأرمنازيّ بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الميم والنون وبعد الآلف زاء هذه النسبة إلى أرمناز وهي قرية من أعمال دمشق وقيل من أعمال أنطاكية والأورّل أصح "، وذكر ابن السمعاني "أنبها من أعمال حلب وقال لى من رأى أرمناز إنّ بينها وبين عَزَاز من أعمال حلب أقل من ميل من جانبها الغربي " ».

<sup>(</sup>١) راجع رجج ورجن في القاموس.

الأزْدِى : أبو جمفر الطحاوى الفقيه الحنفي الآتى ذكره فى الحـــاء قال ابن خلّـكان: إنّه منسوب إلى الأَزْد بفتح الهمزة وسكون الزاء المجمة وبالدال المهملة وهى قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل اليمن .

أزهر: أزهر بن سعد السَمَّان الباهليِّ بالولاء البصريُّ المسكنيُّ بأبي بكر من رواة الحديث المولود سنة إحدى عشرة ومائة المتوفّ سنة ثلاث ومائتين وقيل سبع ومائتين. قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء وهو اسم عَلَم ». وسيأتى ضبط البصريُّ في الباء الموحّدة والسمَّان في السين المهملة.

الْمِسْفُرَ النِيّ : إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعيُّ المتكلّم الأصوليُّ الملقَّب بركن الدين المكنَّى بأبي إسحاق . توفّى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ثمانى عشرة وأربمائة ثم نقلوه إلى إسفراين فدفن بها .

وأحمد بن محمّد بن أحمد المكنّى بأبى حامد الفقيه الشافعيُّ المولود سنة أربع وأربعين وثلاثمائة المتوقّى ببغداد ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوّال سنة ستَّ وأربعائة .

قال ابن خلِّكان: «نسبته إلى إسفراين بكسرالهمزة وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء المهملة وكسرالياء المثنَّاة من تحتها وبعدها نون وهى بلدة بخراسان بنواحى نيسابور على منتصف الطريق إلى جرجان ».

الأسواني : القاضى الرشيد ابن الزبير الفسّاني الآني ذكره في الزاي . قال ابن خلّـكان: « بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الواو وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أسوان وهي بلدة بصعيد مصر قال السمعاني : هي بفتح الهمزة والصحيح الضم هكذا قال الشيخ الحافظ زكم الدين أبو محمّد عبد العظيم المنذري حافظ مصر نفينا الله به آمين » .

الإشْبِيليّ : أبو جمفر ابن الأبّار الماضي ذكره . قال ابن خلّسكان « نسبة إلى إشْبِيلِيّة بكسر الهمزة وسكون الشين المتلَّنة وكسر الباء الموحّدة وسكون الياء

المثنَّاة من تحتها وكسر اللام وفتح الياء من تحتها نقطتان وبمدها هاء وهي من أعظم بلاد الأندلس » .

الأَشْجَعِى : أبو عامر المعروف بابن شُهَيد الآتى ذكره فى الشين المعجمة . قال ابن خلِّكُان « بفتح الهمزة وسكون الشين المثلَّنة وفتح الجم وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى أشجع بن ريث بن عَطَفَان وهي قبيلة كبيرة » .

أُصْبَغ : أصبغ بن الفَرَج بن سعيد بن نافع المكنَّى بأبي عبد الله الفقيه المالكيُّ المصرى المتوفّى يوم الأحد لأربع بقين من شوّال سنة خمس وعشر بن ومائتين وقيل سنة ستّ وعشرين وقيل سنة عشرين . قال ابن خلِّكان: « بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحَّدة وبعدها غين معجمة » .

" الإصبهاني أو الإصفها في " الحافظ أبو نميم الآنى ذكره في النون . قال ابن خلّـكان «إصبهان بكسر الهمزة وفتيحها وسكون الصاد المهملة وفتيح الباء الموحّدة ويقال بالفاء أيضاً وفتيح الهاء وبعد الألف نون وهي من أشهر بلاد الجبال وإنّما قيل لها هـذا الاسم لأنّها تسمّى بالمجميّة سباهان وسباه العسكر وهان الجمع (١) وكانت جموع عساكر الأكاسرة تجتمع إذا وقعت لهم واقعة في هذا الموضع مثل عسكر فارس وكرمان والأهواز وغيرها فمرّب فقيـل إصبهان وبناها اسكندر ذو القرنين هكذا فكره السماني " » .

والحافظ السِلَقُ الآتى ذكره فيالسين المهملة .

وأبو الفتوح: أسمد بن مجمود بن خلف بن أحمد المحقى الملقب بمنتخب الدين الفقيه الشافعي الواعظ المولود فى أحد الربيمين سنة خمس أو أربع عشرة وخمسائة بإصبهان المتوفى بها ليلة الخميس الثانى والعشرين من صفر سنة سمائة على ما ذكره ابن خلّـكان.

الْإِصْطَخْرِيّ : الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل المكنَّى (١) أذ كر صحة الاسم: وان، ان علامة الجمع لاهان الخ .

بأبي سعيد الفقيه الشافعي المولود سنة أربع وأربعين ومائتين المتوقى في جمادى الآخرة يوم الجمعة ثانى عشرة وقيل رابع عشرة وقيل مات في شعبان سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. قال ابن خلّـكان: « بكسر الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الحاء المعجمة وبعدها راء هذه النسبة إلى إصطخر وهي من بلاد فارس خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى وقد قالوا في النسبة إلى إصطخر إصطخرزي أيضاً بزيادة الزاى كما زادوها في النسبة إلى مَر و والرسي فقالوا مَر وزي ورازي » .

أُعْيَن : جدّ أبى محدّ عبد الله بن عبد الحسكم بن أعين بن ليث بن رافع ذكره ابن خلّـكان فى ترجمته وقال: « بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون » .

الأفضليّ: جعفر بنشمس الخلافة محمّد بن شمس الخلافة محمّار المكنّى بأبي الفضل الملقّب بمجد الدين الشاعر المشهور المولود فى المحرّم سنة ثلاث وأربعين وخمسائة والمتوفّى فى الثانى عشر من المحرّم سنة اثنتين وعشرين وسمّائة بالمكوم الأحمر ظاهر مصر. قال ابن خلّمان: « بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الضاد المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى الأفضل أمير الجيوش بمصر» .

الإفليلي (١): إبراهيم بن محمّد بن زكريّاء بن مفرج القرشيّ الزهريّ المكنّي بأبي القاسم المعروف بالإفليليّ من أهل قرطبة ينتهى نسبه لسمد بن أبي وقاص رضى الله عنه . ولد في شوال سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة وتوفى في آخر الساعة الحادية عشرة من يوم السبت ثالث عشر ذي القمدة سينة إحدى وأربعين وأربعائة . قال ابن خلّكان: « بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها لام ثانية هذه النسبة إلى الإفليل وهي قرية بالشأم كان أصله منها » .

أَكْسَبُ أُو أَكسك : أَرْتُق بن أَكْسَبُ جدّ الملوك الأرتقيّة الماضىذكره. قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وسكون الـكاف وفتح السين المهملة وبمدها باء

<sup>(</sup>١) راجع إفليلاء فى ياقوت .

موحّدة وقيل هو أكسك بالكاف بدل الباء والله أعلم » .

الآءة (١): ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة بَشِير ابن الخصاصية الآتي ذكره في حرف الخاء المعجمة فقال: «الآءة مثل خلافة ابن عمرو بن كعب بن الفطريف الأصغر واسمه الحارث بن عبد الله بن الفطريف الأكبر » إلى آخر ما ذكره في نسبه وهو من الأزد. والمتبادر من قوله مثل خلافة أنّه يريد مصدر خَلَفَهُ خِلافة بكسس الأول بممنى صار خليفته ولم أعثر عليه بهذا الصبط في غيره. ولا يبعد أن يكون منقولاً من الألآء واحدة الألآء كسحاب بنص القاموس وهو شجر مُر دائم الخضرة وعليه فهو بفتح الأول. ولعل ابن الأثير يريد الخَلَافة بفتيح الأول كسحاب بمنى العيب والحرة وفيه بعد لأنه وزن غير مشهور وليحقق .

أَلُه : أحمد بن حامد بن محمّد بن عبسه الله بن على بن محمود بن هبة الله بن أله الإسبهاني المكنى بأبي نصر الملقّب بمزيز الدين المستوفى المولود بإسبهان سنة اثنتين وسبمين وأربعائة المتوفّى مقتولاً بتكريت سنة ست وعشرين وخمسمائة وقيل فأوائل سنة خمس وعشرين . قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وضم اللام وسكون الهاء لفظة أمجميّة معناها بالمربية المقاب » .

الأندَلُسى : إبراهيم بن أبى الفتح بن عبد الله بن خفاجة المكنسى بأبى إسحاق الشاعر المشهور المولود بشُقْر من أعمال بَكَنْسِيَة سنة خمسين وأربعائة المتوفّى بها يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة ثلاث وثلاثين وخسمائة . قال ابن خلّكان «بفتح الحمزة وسكون النون وفتح الدال المهملة وضمّ اللام وبالسين المهملة » .

الأَنْطَاكَى : أبو الرقَمْق الشاعر الآتى ذكره فى الراء . قال ابن خلَّكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وبعد الألف كاف هـذ النسبة إلى أنطاكية وهي مدينة بالشام بالقرب من حلب » .

الأَنْمَاطِيٌّ : أبو الطاهر بركات الخشوعيُّ الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال

<sup>(</sup>٢) يراجع فى أنساب العرب .

ابن خاّ كان: « الأنماطيّ الذي يبيع الفُرش » (قلت ): هو بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الميم وبمد الألف طاء مهملة نسبة إلى الأنماط جمع نَمَط بفتحتين وهو ظهارة الفراش أو ضرب من البُسُطِ وثوب صوف يطرح على الهودج والنسبة إليه أَنْماطيّ ونَمَطيّ كما صرّح به صاحب القاموس ولا يخفى أن النسبة الأولى على غير قياس.

الأوْزَاعِيّ : عبدالرحمن بن عمرو بن يُحمِّد المَكنَّى بأبي عمرو إمام أهل الشام المولود ببملبك سنة ثمان وثمانين للهجرة وقيل سنة ثلاث وتسمين المتوفّى ببيرُوت سنة سبع وحَمسين ومائة يوم الأحد لليلتين بقيتا من صفر وقيل في شهر ربيع الأوَّل قال ابن خلّكان: « بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاى وبمد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى أوزاع وهي بطن من ذي الكلاع من اليمن وقيل بطن من تحمدان واسمة مم ثد بن زيد وقيدل الأوزاع قرية بدمشق على طريق باب الفراديس ولم يكن أبو عمرو منهم وإنَّما نزل فيهم فنسب إليهم وهو من سبى اليمن » .

الأنباري : عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد المسكنتي بأبي البركات الملقب بكال الدين الإمام النحوي المشهور صاحب أسرار العربية وطبقات الأدباء المولود في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسائة المتوقى ببغداد ليلة الجمعة تاسم شعبان سنة سبع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحدة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى الأنبار بلدة قديمة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ سميت الأنبار لأن كسرى كان يتخذ فيها أنابير الطعام والأنابير جمع الأنبار جمع رنبر بكسر النون » .

أَوْ تَجَوَّز : أبو القاسم بن الاخشيد محمد بن طغج . جاء في المقد الثمين للفاسي في ترجمة أبيه بهذا الرسم وسط ص ١٣٤ ويصحَّح وقال معناه محمود يراجع أنوجور. الإيادي : أحمد بن أبي دُوَاد الآتي ذكره في الدال قال ابن خلّـكان « بكسس الحيادي : المحمرة وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف دال مهملة نسبة إلى إياد بن نزار بن معد"

ابن عدنان » . وسيأتى ضبط دُوَاد في الدال المهملة .

إِياس : إِياس بن معاوية بن قُرَّة بن إِياس الْمُزَنَى المَكنَّى بأبي وائلة قاضى البصرة المشهور بالفطنة وصدق الفراسة المتوقّى سنة اثنتين وعشرين ومائة وقيل سنة إحدى وعشرين وعمره ست وسبعون سمنة . قال ابن خلَّكان: « بكسر الهمزة » واقتصر على ذلك .

إيمـآء: والد خُفاَف بن إيماء الآتى ذكره فى حرف الحاء المعجمة . ذكره ابن حجر فى الإصابة وقال: قديم الإسلام ولم ينص فيــه على ضبط ثم أعاد ذكره فى ترجمة ابنه خفاف فنص على أنه « بكسر الهمزة وسكون التحتانيّة » .

#### ( · )

ابن بابشاذ: طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوى المكنّى بأبى الحسن صاحب المقدّمة المشهورة فى النحو وشرحها المتوفّى بمصر عشيّة اليوم الثالث من رجب سمنة تسع وستّين وأربعائة. قال ابن خلّكان: « بباءين موحّدتين بينهما ألف ثمّ شين معجمة وبعد الألف الثانية ذال معجمة وهي كلة عجميّة تنضمّن الفرح والسرور » .

الباجي : سليمان بن خلف بن سعد بن أيّوب بن وارث التجيبي المال كي الأندلسي المكتنى بأبي الوليد الباجي المالم الحافظ المولود ببطليوس يوم الثلاثاء النصف من ذي القعدة سنة ثلاث وأربعائة المتوفّى بالمرية ليله الخيس بين العشاءين تاسعة عشرة رجب سينة أربع وسبعين وأربعائة . قال ابن خلككان: « بفتح الباء الموحّدة وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى باجّه وهي مدينة بالأندلس ومُمّ باجة أخرى وهي مدينة بالأندلس ومُمّ المحال المن على مدينة بالمنادلة المحال المنادلة المناد

البَرِّيِّ : عَبَان بن مسلم بن هرمز البتِّيِّ من كبار فقهاءالبصرة رأىأنس بن مالك قال ابن السمماني في كتاب الأنساب إنه بفتح الباء الموحّدة وبمدها تاء منقوطة

باتنتين من فوق نسبة إلى بَتّ وهو موضع بنواحى البصرة على ما يَظُنّ. ونقل الزركشيّ في الممتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمحتصر في قسم التعريف بالرجال قولاً آخر للمزِّيّ فيه بأنّه نسب للبَتّ أي بالفتح بمعنى الطيلسان لأنّه كان يبيع البتوت. ووهم صاحب القاموس فجعلهما اثنين أحدها منسوب إلى بيع البتوت والآخر إلى البَتّ قرية بالعراق قرب راذان ونبّه على ذلك شارحه السيّد مرتضى الزَبيديّ. وكون اسم أبيه مسلماً هو الوارد في الممتبر للزركشيّ وجعله الزَبيديّ في شرح القاموس سلمانَ ثمّ قال: «وقال الدار قطنيّ هو عثمان بن مسلم بن هرمز وأحد القولين تصحيف » انتهى.

« الشانى » أبو الحسن أحمد بن على السكاتب البَتِّى أديب كيس له نوادر حسنة وكان كتب للقادر بالله المبّاسي مدَّة ومات سنة خمس وأربمائة. قال ياقوت في معجم البلدان إنه منسوب إلى البَتَّ بالفتح ثم التشديد قرية كالمدينة من أعمال بفداد قريبة من راذان (قلت): هي المنسوب إليها عثمان البتِّي المذكور قبله على مافي أنساب ابن السمعاني وقد وقع خطأ في اسم أبي الحسن أحمد هذا في نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م حيث جاء فيها: « الحسن السكاتب البتّي كاتب القادر بالله » والصواب ما ذكرنا.

« الشالث » أبو جعفر البتّى الشاعر الأديب ذكر ياقوت في معجم البلدان أنّه منسوب إلى بَنَّة بالهاء قرية من أعمال بَلنَسْيَة ومثله في القاموس للفيروزاباذي ويستفاد من ذكرها لها مع بَت مع عدم النص على ضبط آخر فيها أنّها يضبطها مع زيادة التاء في آخرها . وفي بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس للضبّى: « أحمد ابن عبد الولى البَتّى أبو جعفر ينسب إلى بتّة قرية من قرى بلنسية كاتب شاعر لبيب » وذكر أنّ وفاته كانت سنة ثمان وثمانين وأربعائة (قلت): وهو في شرح القاموس للزَبيدي أحمد بن عبد الولى ".

بَجَـيْر : مَحَدٌ بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن بُجَيْر الدهلي المالسكي قاضي مصر المسكني بأبي طاهر المولود في شعبان سينة ثمانين ومائتين وقيل تسع وسبعين وقيل

سبع وستين وهو غاط كذا فى رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلانى ولم تذكر وفاته فى النسخة التى بأيدينا. وقال على بن عبدالقادر الطوخى فى قضاة مصر: «تأخّرت وفاته إلى سلخ ذى الحجّة سنة سبع وستين» أى وثلاثمائة. قال ابن حجر وابن عبد القادر فى ضبط جدّه بجير: « بموحّدة وجم مصفرًا ».

ابن بُجَـيْد : راجع أيضًا ( ابن بجيير ) .

ابن بحير : سَمْد بن بحير الصحابي المروف بابن حَبْتَة وهي أمّة وسيأتي ذكرها في الحاء المهملة . قال الفير وزاباذي في تحفة الأبيه «بفتح الباء الموحّدة وكسر الحاء المهملة هذا هو الصحيح المشهور وقيل فيه بجَيْر بالجيم مصفّرا » وهو الجدّ الأعلى لأبي يوسف يمقوب بن إبراهيم القاضي وقد ذكر فيسه الوجهين ابن الأثير في أسد الغابة ولم يرجّح أحدها على الآخر . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على ابن حبقة : «سمد في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على ابن حبقة : «سمد ابن بحير بفتح الباء وكسر الحاء المهملة ثمّ ياء مثنّاة من تحت وراء مهملة وقيل سمد ابن عوف بن بحير وقال ابن سمد هو سمد بن عوف بن بجَيْر بالجيم مصفّرا قال الصاغاني والأوّل أصح » انتهي .

ابن بحينة : جبير بن مالك بن الفشب الأزدى الصحابي اشتهر هو وأخوه عبد الله بابن بحينة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه: « بضم الباء وفتيح الحاء المهملة ثم مثناة تحتيشة ساكنة ونون مفتوحة وهاء وهو لقبها واسمها عبدة» وقوله «وهاء» يريد في الوقف . وقال في كلامه على أخيه عبد الله إنها عبدة بنت الحارث وهي أمّ أبيه . وضبطها ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة جبير بنحو ما ضبطها الفيرواباذي إلا أنّه جملها أمّه لا أم أبيه وكذلك فعل في ترجمة أخيه عبد الله بن بحينة ثم أعاد ذكره في اسم ( عبد الله بن مالك ) فذكر أنّها أمّه أيضاً ثم قال: « وقيل إنّ بحينة أمّ أبيه قال أبو عمر والأول أصح » وقال في ترجمة أبيهما مالك ابن بحينه إنّه مالك ابن القشب وبحينة أمّه ومنهم من يقول أمّ ابنه عبد الله . (قلت ): المكلام في تحقيق القشب وبحينة أمّه ومنهم من يقول أمّ ابنه عبد الله . (قلت ): المكلام في تحقيق

ذلك يطول وهو خارج عن موضوع كتابنا وممن ضبط (بُحَيْنة) بالضبط المتقدِّم الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه .

البَدْرِى : الحسين بن محسّد الدَبّاس الحارثي المنعوت بالبارع الآتى ذكره فى الدال المهملة فى لفظ ( الدبّاسى ) . قال ابن خلّـكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون الدال المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البدريّة وهى محلّة ببغداد وكان البارع المذكور يسكنها فنُسب إلها » .

بُدَيْل : بديل بن سلمة وقيل ابن ميسرة أحد من كان بمصر من الصحابة واشتهر ببديل ابن أمّ أصرم. قال الفيرزاباذيّ في تحفة الأبيه « بضم الباء على وزن زُبَيْرْ ».

بَرْجُو َانْ : برجوان المسكنَّى بأبى الفتوح أحد مدبِّرى دولة العزيز الفاطمى وابنه الحاكم بمصر الذى تنسب إليه حارة برجوان بالقاهرة المتوفى مقتولاً بأم الحاكم عشيَّة يوم الخميس السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر وقيل بل قتل يوم الخميس منتصف جمادى الأولى سسنة تسمين وثلاثمائة في القصر بالقاهرة قال ابن خلِّكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الجيم والواو وبعد الألف نون » .

أبن بَرِّى المَقْدِسَى الأصل المصرى المن بَرِّى بن عبد الجبَّار بن بَرِّى المَقْدِسَى الأصل المصرى المسكني بأبي محمَّد الإمام المشهور النحوى اللغوى صاحب الحواشي على الصحاح وغيرها المولود بمصر في الخامس من رجب سنة تسع وتسمين وأربعائة المتوفى بها ليلة السبت السابعة والعشرين من شوَّال سنة اثنتين وثمانين وخمسائة. قال ابن خلَّكان « بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المسكسورة وبعدها ياء وهو اسم عَلَم يشبه النسبة » .

البَرْسُقِي : آق سنقر الغازى الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلَّكان: «بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم السين المهملة وبمدها قاف ولا أعلم هذه النسبة إلى أيّ شيء هي ولم يذكرها السمعاني ثم النّي وجدت نسبته بعد هذا إلى بُرْسُق وكان من مماليك السلطان طغرلبك أبي طالب محرَّد » .

بَرْ كَيَارُوق : بركياروق بن ملكشاه بن الب ارسلان بن داوود بن ميكائيل ابن سلجوق بن دقاق المكننَّى بأبي المظفَّر الملقَّب شهاب الدولة مجد الملك أحد الملوك السلجوة يَّة المولود سنة أربع وسبمين أُوأر بعائة المتوفى فى الثانى عشر من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأوَّل سنة ثمان وتسمين وأربعائة ببُرُ وجرِ د. قال ابن خلِّكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الباء المثنَّاة من تحتها وبعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وقاف » .

ابن بَرْهان : أحمد بن على بن محمَّد الوكيل المعروف بابن بَرْهان المكنَّى بأبي الفتح الفقيه الشافعيّ المتوفى ببغداد سمنة عشرين وخمسائة . قال ابن خلَّكان « بفتح الباء الموحَّدة وسكون الراء وبعد الهاء ألف ونون » .

بُرْهُون : أحــد جدود أبى على الحسن الفارق الآتى ذكره فى الفــاه . قال ابنخلَــكان: «بضمِّ الباء الموحَّدة وسكون الراء وضمِّ الهاء وبمد الواو الساكنة نون » .

البساسيوى : أرسلان بن عبد الله التركي المكنى بأبى الحارث مقد ما الأراك ببغداد المتفاسيوى : أرسلان بن عبد الله التركي المكنى بأبى الحارث مقد المبغداد المتفاس الفاطمي مماوك بهاء الدولة البوهي وقيل على المحلة فيها والمنتهى أمره بأن قتل ببغداد يوم الخيس خامس عشر ذى الحجة وقيل يوم الثلاثاء حادى عشر ذى الحجة سنة إحدى وخمسين وأربعهائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة والسين المهملة وبعد الألف سين مم ملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى بلدة بفارس يقال لها بسا وبالمربية فسا والنسبة إليها بالمربي فسوي ومنها الشيخ أبو على الفارسي النحوى صاحب الإيضاح ويقال له فسوى أيضاً وأهل فارس يقولون في النسبة إليها البساسيرى وهي نسبة أرسلان المذكور من بسا البساسيرى وهي نسبة شاذاً على خلاف الأصل وكان سيد أرسلان المذكور من بسا فنسب المملوك إليه واشتهر بالبساسيرى هكذا ذكره السمعاني نقلا عن الأديب أبي المباس أحمد بن على بن بابه القابسي وفي هذه اللفظة زيادة ليست في الأصل » .

البساطى : اشتهر به جماعة من بيت علم وحديث فى مصر أشهرهم شمس الدين محمد بن عُمر بن عُمد بن عُمد بن عُمد بن عُمد بن عُمد بن عُمان بن نَميم بن مقد من بن عمد بن عمد بن عمد بن عُمد بن عُمد الله المساطى المالكي قاضى قضاة المالكية عصر المولود ببساط فى المحرم وقيل فى سلخ جمادى الأولى وقيل فى صفر وهو المعتمد سنة ستين وسبعائة . والمتوفى فى ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانى مائة بالقاهرة . ذكره السخاوي فى الضوء اللامع ولم يضبط نسبته بل قال بساط من قرى الغربية . وفى نيل الابتهاج لأحمد بابا فى ترجمة سليان بن خالد البساطى . بساط بالباء الموحدة فسين وطاء آخره وفى المستدرك على مادة (ب س ط) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى أنها المستدرك على مادة (ب س ط) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى أنها تسمى ببساط قروص وأسمها من السمنة ودية على الصحيح . والمشهور على الألسنة أنه بكسر الموحدة وفتح السين المهملة المخففة ورأيت فى ترجمته فى نيل الابتهاج لأحمد بابا التنبكتي بيتين فى رثائه للشهاب المنوفي يدلان على ذلك إن أراد الجناس التام وهما:

مات قاضى القضاة يا علم فاهجع واطو من بعده بساط البساطى وابك شمساً أغارها القبر وافرش للثرى وجنتيك بعد البساط «الثانى» ابن عمم أبيه وهو عَلَم الدين سلمان بن خالدبن نَيم بن مقدم إلى آخر ما تقدم فى النسب ولى قضاء المالكية بمصر وتوفى فى صفر سنة ست وثمانين وسبعائة على ما فى رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر وله ترجمة فى نيل الابتهاج لأحمد بابا غير أنه أسقط من نسبه نعيماً فقال: «سلمان بن خالد بن مقدم بن محمد» ولاأدرى أكان سهواً منه أم من الناسخ والصواب ما أثبته ابن حجر ويؤيده ما جاء فى الضوء اللامع للسخاوى فى ترجمة شمس الدين البساطى المذكور قبله حيث قال: « فحفظ القرءان والرسالة لابن أبى زيد ثم ارتحل إلى القاهرة فى سنة ثمان وسبمين . فمرضها على ابن عم أبيه العَلَم سلمان بن خالد بن نَعيم » . وفى آخر الترجمة من نيل الابتهاج وهم آخر وهو قوله: « انتهى من الدرر الكامنة لابن حجر » ولا وجود للترجمة فيه

وإنَّما هي في رفع الإصر .

« الثالث » ابن الأوّل وهو زين الدين أبو محمّد عبد النبيّ بن محمّد بن أحمد ابن عثمان بن نميم إلى آخرالنسب المولود بالقاهرة سنة ستّ وثماني مائة. ترجمه السخاويُّ في الضوء اللامع ولم يذكر وفاته .

« الرابع » ابن الأول أيضاً وهوعز الدين عبد المزيز بن محمّد بن أحمد بن عُمَان ابن نَعيم ولدسنة ستَّ وتسمين وسبمائة بالقاهرة وتوفّى في رابع ذى الحجَّة سنة إحدى وثمانين وثماني مائة عن الضوء اللامع للسخاويّ.

« الخامس » ابن الثالث وهو بدر الدين محمَّد بن عبد الفنيِّ بن محمَّد بن أحمد ولد في ربيع الأول سنة ستَّ و ثلاثين و ثماني مائة بالقاهرة و توفَّى في ليلة الأحسد ثاني عشرى ربيع الأول سنة اثنتين و تسمين و ثماني مائة عن الضوء اللامع أيضاً . وهم كثيرون ذكر منهم السخاوى في الضوء جماعة غير هؤلاء واقتصر الزبيدى في شرح القاموس على الخمسة المذكورين ولملَّه لأنهم أشهر رجال هذا البيت فتا بعناه في الاقتصار عليهم غير أنه ذكرهم باختصار تقضى به الكتب اللفويَّة . وجاء في النسخة المطبوعة منه بمصر عن وفاة شمس الدين محَمَّد أنها كانت سنة ١٤٣ والصواب ١٤٢ كا ذكرنا . وجاء عن سليان بن خالد أنَّه ابن عمَّ شمس الدين محمَّد المذكور والصواب كم ذكرنا . وجاء عن سليان بن خالد أنَّه ابن عمَّ شمس الدين محمَّد المذكور والصواب أنَّه ابن عم أبيه كما قدَّمنا هذا إذا راعينا التدقيق و إلاَّ فإنَّ عم الأب عم المُن ع

البُسْتِيّ : أبو سليمان الخطآبي الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلّـكان « بضم الباء الموحّدة وسكون السين المهملة وبعدها تاء مثنّاة من فوقها هـذه النسبة إلى بُسْت وهي مدينة من بلاد كابل بين هَرَاة وغزنة كثيرة الأشجار والأنهار » .

البَسِّى : تَوْبَة بن نَمر بن حرملة قاضى مصر المكنَّى بأبى مِحْجَن وبأبى عبدالله البسِّى الحضر مى المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة عشرين ومائة. قال ابن حجر المسقلانى في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح الباء الموحَّدة وتشديد السين المهملة نسبة إلى بَسِّ وهو بطن من حِمْير » نقلاً عن الأنساب للسمماني .

البَسُطامِيّ: طَيْفُو رَ بن عيسى المعروف بأبى يزيد البسطامي الآتى ذكره في الطاء المهملة. قال ابن خلِّكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وبعد الألف ميم هدنه النسبة إلى بسطام وهي بلدة مشهورة من أعمال قومس ويقال إنَّها أوَّل بلاد خراسان من جهة العراق » .

البسكرى : عبد الله بن عمران البسكرى المكنى بأبى محمَّد ذكره الفاسى في المقد الثمين في ترجمة محمَّد بن حجاج بن إبراهيم المعروف بابن مطرف الاشبيلي وقال: « بباء موحّدة وسين مهملة وكاف مفتوحة وراء مهملة مكسورة وياء للنسبة » .

ابن بَشْكُوال : خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال بن يوسف ابن داحه بن داكه بن نصر الخزْرَجي الأنصاري القرطبي المكنَّى بأبي القاسم المعروف بابن بَشْكُوال صاحب كتاب الصَّلة في علماء الأندلس المولود يوم الاثنين الث وقيل ثامن ذي الحجَّة سنة أربع وتسمين وأربعائة المتوفى ليلة الأربعاء لثمان خلون من شهر رمضان سنة ثمان وسبمين وخمسمائة بقرُ طُبة . قال ابن خلِّكان «بفتح الباء الموحّدة وسكون الشين المعجمة وضم "الكاف وبعد الواو ألف ثم "لام » .

البِصْرِى : أزهر بن سعد الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلّـكان « بفتح الباء الموحدة وكسرها وسكون الصاد المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البصرة وهى من أشهر مدن العراق » إلى أن قال نقلاً عن ابن قُدّيَبْة « البَصْرة الحجارة الرخوة فإن حذفوا الهاء قالوا البِصْر بكسر الباء وإنّما أجازوا فى النسب بِصْرى لذلك والبصر أيضاً الحجارة الرخوة قاله فى الصحاح » .

البَطَلْيُوسِيّ : ابن السِّيد النحوى المشهور الآثى ذكره فى السين المهملة . قال ابن خلّـكان فى ترجمتــه « بفتح الباء الموحّدة والطاء المهملة وسكون اللام وفتح الياء المثنّاة من تحتها وسكون الواو وبمدها سين مهملة » .

البَغُويُّ : الحسين بن مسمود بن محمد المعروف بالفرَّاء الفقيه الشافعي المكنَّى

بأبى محمّد صاحب معالم التنزيل فى التفسير وشرح السنّة وكتاب المصابيح فى الحديث وغيرها المتوفّى فى شوّال سنة عشر وخممائة وقيل سنة ستّ عشرة وخممائة. قال ابن خلّكان: « بفتح الباء الموحّدة والغين المعجمة وبعدها واو هذه النسبة إلى بلدة بخراسان بين مَرْو وهَرَاة يقال لها بيغ وبغشور بفتح الباء الموحّدة وسكون الغين المعجمة وضمّ الشين المعجمة وبعدها واو ساكنة ثم راء وهذه النسبة شاذة على خلاف الأصل قاله السمعاني في كتاب الأنساب ».

ابن بقيّة (۱) عد بن بكر بن بقيّة العَبْديّ النحويّ المُكنّي بأبي طالب المتوفّق يوم الحميس لعشر بقين من شهر رمضان سنة ستّ وأربمائة سيأتي العبديّ في العين. بُكْتِكِين : جدّ المظفّر صاحب إربل كوكبوري الآتي ذكره في المكاف.

قال ابن خلَّـكان: « بضم الباء الموحّدة وسكون الـكاف وكسر التاء المثنّاة من فوقها والـكاف وكسر التاء المثنّاة من فوقها والـكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركى " واقتصر الفاسى في العقد الثمين على ضم الباء الموحّدة .

البَكَافِي : زياد بن عبد الله بن طفيل بن عامر القيسى المامرى المكنى بأبى عمد المعروف بالبَكَاء المتوقى سنة ملاث وعانين ومائة بالكوفة وهو راوى السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ورواها عنه عبد الملك بن هشام ثم رتبها ونسبت إليه. قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وتشديد المكاف و بعد الهمزة الممدودة ياء مثنّاة من تحتها وهذه النسبة إلى البكّاء واسمه ربيمة بن عامر بن صعصمة وسمّى بالبكّاء نابر يسمح ذكره »

بِلال : بلال بن رَباَح ويمرف بابن حمامة نسبة إلى أمّه مؤذّن النبيّ عليه الصلاة والسلام ويكنى بأبي عبد السّكريم وقيل بأبي عبد الله وقيل بأبي عمرو المتوفّى بدمشق سنة عشرين وهو ابن بضع وستين سنة وقيل مات سنة سبع أو ثمانى عشرة وقيل

<sup>(</sup>١) لم يضعه ابن خلكان

بل مات بحلب كذا في أسد الفابة لابن الأثير . ضبطه الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ب ل ل) ككتاب أي بكسر الباء الموحدة وفتح اللام المخفّفة. وذكر ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق في كلامه على (بلال بن الحارث) أنّه من البِلال بمعنى الماء تقول العرب ماذقت بلالاً أي ما يبل حلق غير أنّ صاحب القاموس نص على أن البلال بمعنى الماء مثلث الأوّل فالظاهر أنّهم لمّا سمّوا به اقتصروا فيه على كسر الأوّل بدايل أنّ من أوردهم بعد ذلك مسمّيْن بهدا الاسم ضبطهم ككتاب ولم يذكر فيهم ضبطا آخر ومنهم ابن الحارث الذي ذكره ابن دريد . أو يكون منقولاً من البلال بمعنى النهد على مافى اللهان .

البَلْخِيّ : جمفر بن محمّد بن عمر المسكنيّ بأبي معشر المنجّم المشهور المتوفّى سنة اثنتين وسبمين وماثتين . قال ابن خلّـكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون اللام وبعدها خاء معجمة هذه النسبة إلى بَلْخ وهي مدينة عظيمة من بلاد خراسان » .

« الثانى » أبو القاسم البلخى عبد الله بن أحمد بن مجمود السكمبي العالم المشهور من رؤساء المعتزلة المتوفّق في مستهل شعبان سنة سبع عشرة وثلاثمائةذكر ابن خلّسكان أنّه منسوب إلى المدينة المذكورة وضبطها بمثل ما ضبطها في ترجمة أبي معشر .

« الثالث » محمّد بن شجاع البلخيّ وهو تصحيف وقع في بعض الكتبوصوابه ( الثلجيّ ) انظر الكلام عليه في حرف الثاء المثلّثة .

بُلُكُكُين : بلكين بن زيرى بن مَنَاد الحيرى الصِّنْهَاجَى أمير أفريقية المكنّى بأبى الفتوح وهو جدّ الأمير باديس تولّى أفريقية للمعزّ الفاطميّ ومات يوم الأحد لسبع بقين من ذى الحجّة سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة قال ابن خلّـكان: « بضمّ الباء الوحّدة واللام وتشديد الكاف المكسورة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون » .

بُنَانَة : والد ذي الخِرَق المعروف بابن شُمَاتُ الآتي ذكره في الذال المعجمة .

ورد فى بعض نسخ القاموس بُنانَة بباء موحدة ونونين بينهما ألف وضبطه شارحه الزَبيديّ فى مادة ( خ رق ) كثمامة أى بضم أوّله وورد فى بعضها نُباته بنون وباء موحّدة وألف وتاء وذكر الزَبيديّ أنّه كذلك فى التكملة .

بَهْ لَمُ لَهُ : والد عاصم بن أبى المنجُود الآنى ذكره فى النون ويقال إنَّ بهدلة اسم أمّه . قال ابن خلّ كان : « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الدال المهملة واللام وبعدها هاء ساكنة » أى فى حالة الوقف ، وقال الشيخ أحمد بن خليل فى تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه إنّ بهدلة أمّه فى قول ثم قال : « قال ابن أبى داوود وزعم من لا يعلم أنّ بهدلة أمّه بل بهدلة أبوه أبو النجُود وكذا قال سفيان وأحمد بن حنبل وغيرها إنّ بهدلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغدادي فى الجامع وأحمد بن حنبل وغيرها إنّ بهدلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغدادي فى الجامع اختلف فى بهدلة فقيل هو اسم أبيه وقيل هو اسم أمّه ومن قال هو اسم أبيه أكثر وقوله أصح والله تعالى أعلم » .

البَهشويّة: طائفة من المعزلة ينسبون إلى أبي هاشم بن أبي على الجبّائي". قال ابن السمعاني في الأنساب: «بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الشين المجمة» وذكرهم أيضاً الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال عن نسبتهم: « وفي هذه النسبة كلام بالنسبة إلى العربيّة فإنّك إذا نسبت إلى أبي بكر و نحوه قلت بكري فكان القياس أن يقال لها الهاشميّة ولعلهم إنّما عدلوا عنه لئلًا يلتمس بهاشم بن عبد المعلّل » .

أورى: بورى بن أيوب بن شاذى بن مروان المكنتى بأبي سعيد الملقب بتاج الماوك عبد الدين أخو صلاح الدين الأيوبي وهو أصغر أولاد أبيه ولد في ذى الحجة سنة ست وخمسين وخمسائة وتوقى يوم الخيس الثالث والعشرين من صفر سنة تسع وسبمين وخمسائة . قال ابن خلكان: « بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبمدها ياء مثناة من تحتها وهو افظ تركي معناه بالعربية ذئب » .

أُوَّ يه : أُوَّ يه بن فَنَّاخُسْرُ و بن تَمَام بن كوهي المكنِّي بأبي شجاع أبو ممزّ

الدولة أحمد وعماد الدولة على وركن الدولة حسن ملوك الديلم المشهورين المتفلّبين هم ومن تفرّع منهم على الخلفاء المبّاسيّين ببفداد. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الباءالموحّدة وفتح الواو وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها هاء ساكنة »كذا ذكر في ترجمة ابنه معزّ الدولة أحمد.

البَيْساني : عبد الرحيم بن على بن محمّد بن الحسن اللحمّ المسوّلة في المولف المستقلاني المولف المصرى الدار المسكنى بأبي على الملقب بمجير الدين وقيل بمحيى الدين المعروف بالقاضى الفاضل وزير صلاح الدين السكبير وإنّما نسب لبيّسان لأنّ والده تولّى القضاء بها الفاضل و خمسائة ولادة الفاضل في خامس عشر جادى الآخرة سنة تسع وعشرين وخمسائة وتوفّى بالقاهرة فجأة ليلة الأربعاء سابع شهر ربيع الآخر سنة ستّ وتسمين وخمسائة كدا في وَفَيات الأعيان لابن حلّه كان . قال ياقوت في معجم البلدان: « بيسان بالفتيح ثمّ السكون وسين مهملة ونون مدينة بالأردُن بالفور الشامى » إلى أن يقول «وإليها أيضًا ينسب القاضى الفاضل أبو على عبد الرحيم بن على البيساني وزير الملك الناصر يوسف بن أيّوب » إلى آخر ما ذكره .

البَيْهُ قِي : أحمد بن الحسين بن على بن عبد الله الخسروجردى الفقيه الشافعي والحافظ الكبير المشهر بالحديث المكنى بأبي بكر المولود في شعبان سينة أربيع وثمانين وثلاثمائة المتوفى في العاشر من جمادى الأولى سينة ثمان وخمسين وأربعائة بنيسابور ثم نقل إلى بيهق قال ابن خلكان: « نسبته إلى بيهق بفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور على عشرين فرسيخا منها ». وسيأتي ضبط الخسروجردي في الحاء المعجمة.

## $(\ddot{\mathbf{C}})$

التُحِيبِيّ : حَرْمَلَة الزُّمَيْلِيّ الآتى ذكره فى الزاء. قال ابن خلَّسكان: « بضمّ الناء المثناء من تحتها وبمسدها باء موحّدة هذه النسبة إلى تُجِيب وهو اسم امرأة فنسب إليها أولادها » .

التُسْتَرِيّ : سهل بن عبد الله بن يونس بن عيسى المكنّى بأبي محمّد الصالح المشهور المولود سنة مائتين وقيل إحدى ومائتين بتُسْتَر المتوفّى سنة ثلاث وثمانين في المحرّم وقيل سنة ثلاث وسبعين ومائتين بالبصرة . قال ابن خلّـكان: «بضمّ التاءالمثنّاة من فوقها وسكون السين المهملة وفقيح التاء المثنّاة من فوقها الثانية وبعدها راء هذه النسبة إلى تُسْتَر وهي بلدة من كور الأهواز من خوزستان يقول الناس لها ششتر بشينين معجمتين » . (قلت) وقد ذكرها أيضًا في ترجمة ناصح الدين الأرّجاني واسمه أحمد وضبطها بمثل هذا الضبط .

التَّفَهُنِي : عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن بن على بن هاشم التفهني الشافعي ثم الحنفي الملقب بزين الدين قاضي مصر المولود سنة ثمان وستين وسبمائة المتوفى في ثامن شوّال أو تاسعه سنة خمس وثلاثين وثماني مائة انتهى مجموعًا وملخصًا مرفقضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخي ورفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر المسقلاني . قال ابن حجر: « التفهني بفتح المثنّاة والفاء وسكون الهاء وبعدها نون نسبة إلى قرية من أسفل الأرض بالقرب من دمياط » .

ابن تَقِي ": عبد القادر بن أحمد بن محمّد بن على المالكي الدميري الأصل قاضى مصر الملقب بشهاب الدين المعروف بابن تق المولود سنة أربع وثمانى مائة المتوفّى بعد سنة تسمين وثمانى مائة .

وأخــوه عبد الغني بن أحمد المالــكيّ قاضي مصر الملقّب بتــقيّ الدين المعروف

<sup>(</sup>١) يراجيع فى الضوء اللامع لوفاته فإن النسخة بياض قبل تسعين .

أيضا بابن تقي . قال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر : « تقي بفتح المثنّاة الفوقانيّة وقبل ياء النسبة قاف نسبة للقب بعض أجداده » .

النَّمَار : محمّد بن يحيى المسكننّى بأبى الذكر الآتى ذكره فى الذال المعجمة . ذكر ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر أنّه تمانى التجارة فى التمر . (قلت ) ومنه يعلم أنّه بفتح التاء المثنّاة الفوقيّة والميم المشدّدة .

تَكَامَ : بويه بن فَنَا خُسْرُ وبن تَمام الماضى ذكره فى الباء الموحّدة. قال ابن خلّـكان: بفتح التاء المثنّاة من فوقها وبعدها ميم مخفّفة مفتوحة وبعد الألف ميم »كذا ذكر فى ترجمة معزّ الدولة أحمد بن بويه.

التنسي : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الملقب بناصر الدين التنسي الزبيرى المالكي السكندري قاضى مصر المولود سنة أربعين وسبعائة المتوفّى ليلة الخيس أوّل يوم من شهر رمضان سنة إحدى و ثمانى مائة. قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر: « بفتح المثنّاة الفوقيّة والنون بمدها مهملة » ثم ذكر أنّه نسب إلى جدّه لأمّه ابن التنسي ومثله في قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخي .

التنوخي : أبو العلاء المَعرَى الآتى ذكره في الميم . قال ابن خلّ كان : « بفتح التاء المثنّاة من فوقها وضم النّون المخفّفة وبعد الواو خاء معجمة وهذه النسبة إلى تنوخ وهو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين وتحالفوا على التناصر وأقاموا هناك فسُمّوا تَنُوخًا والتنوخ الإقامة وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التي هي نصارى العرب وهم بَهراء وتَنُوخ وتَغُلّب ».

التِنْمَيْسِيّ : ابن وكيع الآنى ذكره فى الواو . قال ابن خلّـكان: « بَكسر النّّاء المُثنّاة من تحتّها و بعدها سين مهملة المُثنّاة من تحتّها و بعدها سين مهملة نسبة إلى تنبّس مدينة بديار مصر بالقرب من دمياط » .

تُورَان شاه : توران شاه بنأيُّوب بنشاذي بن مروان الملك المظمُّم شمس الدولة

الملقّب بفخر الدين أخو صلاح الدين الأيوبي توقّى بثفر الاسكندرية يوم الخيس مستهلّ صفر وقيل خامس صفر سنة ست وسبمين وخمسائة ثم نقلته أخته شقيقته ست الشام بنت أيّوب ودفنته في مدرستها التي بظاهر دمشق. قال ابن خلّـكان: «توران بضمّ التاء المثنّاة من فوقها وسكون الواو وبمدها راء ثمّ بمد الألف نون وهو لفظ أمجميّ وشاه بالشين المعجمة هو الملك باللغة المعجميّة ومعناه ملك المشرق وإنّما قيل للمشرق توران لأنّه بلاد الترك والعجم يسمّون الترك تركان ثم حرّفوه فقالوا توران (١) والله أعلم.

التَيَّافِيِّ : تَمَّام بن غالب بن عمر اللغوىّ المعروف بالتَّيانيّ من أهل قُرْطُبَة وسكن مُرْسِيَة وتوقّى بالمَريَّة في إحدى الجماديين سنة ستّ وثلاثين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: « التَّيانيّ أُطْنَه منسوبا إلى التين وبيعه والله أعلم » .

(قلت) ذكره السيوطى فى بغية الوعاة بلفظ ( ابن التَيَّان ) وضبطه بفتح المثنّاة من فوق وتشديد التحتيّة ومنه يعلم أن المنسوب إلى التين وبيعه أبوه أو أحد جدوده ثمّ نسب هو إليه .

## (ث)

الثَّاتَى : إبراهيم بن يزيد بن مرَّة بن شُرْحبيل المكنَّى بأبي خُزَيْمة الرُّعَبْنَى المصرى ينتهى نسبه إلى ثات بن زيد بن رُّعَيْن تولَّى قضاء مصر وتوقَى فى القمدة سنة أربع وخمسين ومائة . قال ابن حجر فى رفع الإصر عن قضاة مصر : « الثّاتى " عِمْلَيْة ثم مَثنّاة نسبة إلى ثات جدّه الأعلى » ويوافقه ما فى القاموس

<sup>(</sup>۱) اذكر توران شاه الثاني .

ونصّه: « وأبو خزيمة إبراهيم بن يزيد الثاتى نسبة إلى ثات بن رُعَيْن من أجداده » قال شارحه الرَّبِيدى: « ومنهم منصحّف جدّه بباب بالموحّدتين فليتفطّن لذلك وقد ذكره المصنّف في (ت ن أ) فصيحّفه وقد نبّهنا عليه هناك » .

( قلت ) سحَّفه بالتاني و لكنَّ الشارح لم ينبُّه عليه هناك كما قال .

تَعْلَمَ : أحمد بن يحيى بن زيد بن سَيَّار (١) الشَّيْبان (٢) بالولاء المكنّى بأبي العبّاس اللغوى النحوى صاحب كتاب الفصيح المولود سنة مائتين اشهرين مضيا منها وقيل إحمدى ومائتين وقيل أربع ومائتين المتوفّى يوم السبت الثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى وقيل لعشر خاون منها سنة إحدى وتسعين ومائتين ببغداد.

الشّعلي : أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري المكنى بأبي إسحاق صاحب التفسير والمرائس في قصص الأنبياء المتوفّى سنة سبع وعشرين وقيل سبع وثلاثين وأربعائة قال ابن خلّكان: «بفتح الثاء المثلّة وسكون المين المهملة وبعد اللام المفتوحة باءموحدة» ونقل عن السمعاني أنه يقال له الثملي والثمالي وهو لقب له وليس بنسب قاله بعض العلماء (٣٠). وسيأتي ضبط النيسابوري في النون.

الثقفيّ : الحجَّاج بن يوسف المشهور أحدد عمَّال الدولة الأمويّة المتوفّى سنة خمس وتسمين للهجرة .

الشَّلْحِيِّ : محمَّد بن شُجاع الفقيه الحنفي المنسوب عند بعضهم إلى الابتداع ووضع الحَديث وعند آخرين بالورع والعبادة والتقدَّم في الفقه والحديث المكنّى

<sup>(</sup>١) سيأتى سيار والشيبانى فى السين والشين .

 <sup>(</sup>٢) لم يضبطه ابن خلكان وينظر في بغية الوعاة .

<sup>(</sup>٣) تنظر عبارة السمعاني في كنتابه .

بأبي عبد الله على ما في الممتبر الزركشي والفوائد البهية في طبقات الحنفية للكنوى وعدة طبقات للحنفية وبأبي بكرعلى ما في الكامل لابن الأثير وقد ذكره في وَفَيات سنة ست وستين ومائتين وهو الذي رأيته أيضًا في غيره وزاد بعضهم لعشر خلون من ذي الحجة وقيل توفي فجأة وهو ساجد في الصلاة سنة سبع وستين والأوّل أكثر وذكر اللكنوى في الفوائد البهية أنّه ولد في رمضان سنة إحدى وثمانين ومائة على ما رُوى عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالثاء المعجمة بثلاث والحبم » ما رُوى عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالثاء المعجمة بثلاث والحبم » منسوب إلى ثلج بن عمرو بن مالك بن عبد مناف (١) لا إلى بيم الثلج وأنّه يقال له ابن الثاجي أيضاً. ( قلت ) يؤخذ من هذا أنّه بفتح الأوّل وهو الذي نص عليه ابن السمعاني في الأنساب ونص أيضًا على سكون اللام وقداقتصر الزركشي في المقبر في السمعاني في الأنساب ونص أيضًا على سكون اللام وقداقتصر الزركشي في المقبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في ضبطه على قوله: « بثاء مثائمة ثم لام ساكنة ثم جيم » ثم قال: « ووقع في مختصر ابن الحاجب في مسائل المموم محرقًا بالبلخي بالباء الموحدة ثم قد بينته في الدرر على المهاج والمختصر » انتهى .

وفى القاموس للفيروزا باذىّ: «ومحمّد بنشُجاع الثَلَجْيّ فقيه مبتدع» وفي شرحه للزَ بيديّ أنّه منسوب إلى القبيلة أو إلى بيع الثلج وأن بعضهم صحّفه بالبلخيّ.

« الثانى » محمّد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبى الثَلْج البغداديّ الثَلْجيّ ممن حدّث عنه الإمام البخاريّ ذكره ابن السمعانيّ ف الأنساب .

أُوْ بَانَ : هو اسم ذي النَّون المصريُّ الآني ذكره في الذال المعجمة .

قال ابن خلّـكان: « بفتح الثّاء المثلَّثة وسَكون الواو وفتح الباءالموحّــدة وبعد الألف نون » .

الثَوْرَى : سُفيان بن سميد بن مسروق بن حبيب المكنّى بأبي عبد الله

<sup>(</sup>١) هكذا فىالنسخ الثلاث منالفوائد البهية المصرية والهنديتين والذى فىأنساب ابنالسمعانى وشرح القاموس ( عبد مناة ) .

المروف بالثورى الإمام فى الحديث وغيره المولود سسنة خمس وقيل ست وقيل سبع وتسمين للهجرة المتوفى بالبصرة سنة إحدى وستتين ومائة وقيل اثنتين وستتين والأوّل أصح . قال ابن خلّـكان : « بفتح الثاء المثلّثة وبعدها واو ساكنة وراء هذه النسبة إلى ثور بن عبد مناة وثم ثورى آخر فى بنى تميم وثورى آخر بطن من هَمْدَان » .

أُبُو الثَوْرَيْن : محمَّد بن عبد الرحمن بن أَبى بَكر القرشيّ الجُمَحيّ المحكّيّ الممروف بأبى الثورين أحد رواة الحديث . قال الفاسيّ في المقد الثمين : « بالثاء المثلّية تَفْر » .

## (ج)

الحُجْبًا في : محمّد بن عبد الوهّاب بن سلام بن خالد بن حُمْران بن أبان مولى عبان بن عفّان رضى الله عنه المكنى بأبي على الجنبائي أحد أعمة المعتزلة المولود سنة خمس وثلاثين ومائتين والمتوفّق في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة كافو فيّات الأعيان لابن خلّكان ولم يضبطه في ترجمته بل في ترجمة ولده عبد السلام لتقدّمه قبله في حرف العين حيث قال: « بضم الجيم وتشديد الباء الموحّدة وهدفه النسبة إلى قرية من قرى العلماء رحمهم الله تعالى هكذا قاله السمعاني في كتاب البصرة خرج منها جاعة من العلماء رحمهم الله تعالى هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب وقال الحموي في كتابه المشترك إنها كورة وبلدة ذات قرى وعمارات من نواحي خوزستان (۱) والله أعلى » . (قلت) هو مهذا الضبط في قسم التعريف بالرجال من نواحي خوزستان (۱) والله أعلى » . (قلت) هو مهذا الضبط في قسم التعريف بالرجال من

<sup>(</sup>۱) هو كذلك فى المشترك ومعجم البلدان لياقوت ونسخة وفيات الأعيان المطبوعة بفارس سنة ١٢٨٤ وجاء فىنسختى مصر البولاقيتين المطبوعة لمحداها سنة ١٢٧٥ والأخرى سنة ١٢٩٩ بلفظ (من نواحى حوز يغداد) وقد سقطت الجملة من قوله هكذا قاله السمعاني من نسخة مخطوطة عندنا ومن الجزء الأول المطبوع بباريس سنة ١٨٣٨ م

المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركسيّ. وقال ياقون في معجم البلدان: «جُبَّى بالضمّ ثمّ التشديد والقصر » ثم قال « وجُبَّى في الأصل أنجميّ وكان القياس أن ينسب إليها جُبَّوى فنسبوا إليها جُبَّائي على غير قياس مثل نسبتهم إلى المعدود وليس في كلام العجم ممدود » انتهى .

« الثانى » عبد السلام بن محمّد بن عبد الوهّاب المكنّى بأبي هاشم من كبار الممتزلة المولود سنة سبع وأربعين ومائتين المتوفّى يوم الأربعاء لاثنتى عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة إحدى وعشرين وثلاثائة ببغداد وهو ابن أبي على المتقدّم قبله كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت) تقدّم أن مولد أبيه سنة خمس وثلاثين فيكون ولدَه وله من العمر اثنتا عشرة سنة والذي رأيته في النسخة الشمسيّة من أنساب ابن السمعاني المطبوعة بليدن سنة ١٩١٢م عن مولد أبي هاشم أنّه سنة ٧٥٧هم من مرسوماً بالأرقام والنسخة سقيمة الخطّ كثيرة التحريف وليحقّق .

« الثالث والرابع » دعوان بن على بن حمّاد الجبّائي المقرئ الضرير المكنّى بأبي محمّد وأخوه أبو سالم بن على وها منسوبان إلى جُبّى قرية من أعمال النهروان كما في أنساب ابن السمماني ومعجم البلدان لياقوت واقتصر ياقوت على ذكر دعوان فقط وورد اسم هذه القرية في نسخة الأنساب بلفظ ( جُبَّة ).

« الخامس » محمّد بن أبى المزّ بن جميل المكنّى بأبى عبد الله المتولّى لمدّة خدم ديو انيّة ببغداد والمتوفّى فى النصف من شعبان سنة ستّ عشرة وستهائة وهو منسوب إلى مُجبّى قرية قرب هيت كذا فى معجم البلدان لياقوت وقد كتبت وفاته بالأرقام فى النسخة ولكنما وردت بالعبارة فى كتابه المشترك.

الْجُبَّا عِيَّة : فرقة من الممتزلة أنباع أبى على الجُبّائي بضم الجيم وفتح الموحّدة المشدّدة وبعدها ألف وهمزة مكسورة وياء النسبة . انظر الجُبّائي .

الجُرْسِيّة : فرقة من الشكامين نسبتهم إلى الجَبْر . قال الفيروزاباذي في القاموس : «والجَبَريّة بالتحريث خيلاف القدريّة والتسكين لحن أو هو الصواب والتحريث للازدواج » وفي شرحه للسيّد مرتضى الرّبيديّ أنها كلة مولدة وأنّ التحريك فيها لتزاوج كلة القدريّة ونقل عن شيخه أى ابن الطيّب أنّ التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضا عن الفصيح أى فصيح ثماب النصّ على تسكين الياء ثم ذكر أنهم بهذه النسبة عند المتقدّمين ومتكلّمي ألشافميّة وأما في عرف المتكلّمين فيقال لهم الجبرة . (قلت) ذكرهم أيضا الزركشيّ في قدم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر ولا يخرج مافيه عما تقدم .

حَجْدَم : ذكر الفيروزاباذي في تحفة الأبيسه في كلامه على سهل بن البيضا . وأنّه لقب أمّه وأنّ اسمها دعد بنت حجدم فقال: « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الدال اليابسة » .

جَحْظة البَرْمَكِيّ : أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خاله بن برمك المعروف بححظة المكنّى بأبى الحسن الشاءر النديم المولود فى شعبان سينة أربع وعشرين وعشرين ومائتين (۱) المتوقى بواسط سنة ستّ وعشرين وثلاثمائة وقيل أربع وعشرين وقيل حمل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلّكان « بفتيح الجيم وسكون الحاء وقيل حمل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلّكان « بفتيح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتيح الظاء المعجمة وبعدها هاء وهو لقب عليمه لقبه عبد الله بن المعتز " » . (قلت ) وبعدها هاء أى في حالة الوقف .

الجديديّ : محمّد بن محمّد الجديديّ المالسكيّ القيروانيّ الشييخ الصالح المسكني بأبي عبد الله المتوفّى بمكة سنة سبع وثمانين وسبعائة . قال الفاسيّ في المقسد الثمين: « الجديدة نسبة إلى قرية تسمّى الجديدة بساحل القيروان وهي بجيم ودالين مهملتين

<sup>(</sup>١) يحرر تاريخ ميلاده .

ذكر لى ذلك صاحبنا أبو الطيّب القيرواني" » .

الْجَرْمِي : صالح بن إسحاق المكنى بأبي عمر اللغوى النحوى المتوقى سنة خمس وعشرين ومائتين وهو صاحب كتاب الفرخ فى النحو ومعناه فرخ كتاب سيبويه. قال ابن خلّـكان: « بفتح الجيم وسكون الراء وبعدها ميم هـذه النسبة إلى عدّة قبائل كلّ واحدة منها يقال لها جَرْم ولا أعلم إلى أيّهم ينسب أبو عمر المذكور ولم يكن منهم وإنّما نزل فيهم فنسب إليهم » ثم نقل عن الفهرست لابن النّديم أنّه مولى جرم ابن ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ونقل عن غيره أنّه مولى بجيلة أيضاً وفى بجيلة جرم بن علقمة بن أنمار.

أبن جُرَيْج : عبد الملك بن عبد المزيز بن جريج القرشيّ بالولاء المكنّى بأبي خالد أوّل من صنّف الكتب في الإسلام على ما يقال المولود سنة ثمانين للمجرة المتوفّى سنة تسع وأربمين ومائة وقيل سنة خمسين وقيل إحدى وخمسين ومائة . قال ابن خلّكان: « بضم الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثنّاة من تحتمها وبمدها جيم ثانية » .

جَرِير : جرير بن عطيّة بن حُذَيفَة بن بدر الخطفيّ المَكنّى بأبى حَزْرَة الشاعر المشهور المتوفّى بالميامة سنة عشر ومائة عن نيف وثمانين سنة وسمّاه الأخطل لمّا هجاه بابن المرّاغة . ذكر ابن خلّـكان أنّ أمّه دأت في نومها وهي حامل به كأنّها ولدت حُبْلًا فسمتّه جريرا والجرير الحبل .

جَزْء: والد مَحْمِيَة الصحابيّ الآتى ذكره في الميم. قال الفاسيّ في المقدد الثمين نقلا عن النووى: « بفتح الجيم وإسكان الزاى بمدها همزة » وهو كذلك في تهذيب الأسماء واللغات للنووى المذكور.

الْمُجُشَمِي : أبو حاتم السِجِسْتَاني الآتي ذكره في السين المهملة. قال ابن خلّـكان: « بضم الجيم وفتح الشين المثلّثة وبمدها ميم هــذه النسبة إلى عدة قبائل يقال لكل

واحدة منها جُشَم ولا أدرى إلى أيها ينسب أبو حاتم المذكور » .

الْجُعْفَى : أبو الطيّب المتنى الآتى ذكره في الميم. قال ابن خلّـكان « بضمّ الجيم وسكون العين المهملة وبمدها فاء » ثم ذكر أنَّه نسبة إلى جمني بن سمد المشرة ( قلت ) هو أبو حيّ باليمين والنسبة إليه جُعْني أيضا وقد فصّلنا حَكم المنسوب إلىماني آخره مثل هذه الياء في المقدّمة.

جف : جدّ الاخشيد المتقدم ذكره في الهمزة . قال الفاسي في ترجمة حفيده المذكور: «بجيم قاله ابن ماكو لاوقال ابن عساكر قرأت في كتب عتيق جفّ بفتح الجيم (١)» جَقَر : جَقَر بن يمقوب المكنّى بأني سعيد الملقّب بنصير الدين نائب عماد الدين زنسكي بالموصل المتوفّى مقتولا في الثامن وقيسل يوم الخيس التاسع من ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خلّـكان: « بفتح الجيم والقاف وبعــدهما راء وهو اسم امجمى وأظنَّه كان مملوكا » (قلت ) ويدل على تخفيف قافه ما أنشده ابن خلّـكان لبمضهم:

يا نصير الدين يا جَقَرُ أَلْف قَزَ ويني ولا عُمَرَ لو رماه الله في سقر الاشتكت من ظلمه سَقَرُ

وكان القزويني يتولَّى بمض الأعمال بالموصل فسار سيرة قبيحة فمزله جقر وجمل مكانه عمر بن شكلة فأساء السيرة أيضاً .

الجُلَاح: والد أحَيْحَة المتقدّم ذكره في الهمزة. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الجيم ويمد الألف حاء مهملة » .

جُناكَة : أحد أجداد أبي عبد الله عبدالرجمن بن القاسم بن خالد بن جنادة المُتقِيّ بالولاء الفقيه المالكيّ راوى المدوّنة المولود سـنة اثنتين وقيــل ثلاث وثلاثين ومائة وقيل سنة ثمان وعشرين المتوقى بمصر سنة إحدى وتسمين ومائة ليلة الجمعة لسبع ليال مضين من صفر . قال ابن خلّـكان : « بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة

<sup>(</sup>١) أول ص ١٢٤.

مفتوحة ثمّ هاء ساكنة » . أى في حالة الوقف ·

جُنادَة : جُنادَة بن محمّد اللغوى الأزْدى الهروي المسكني بأبي أسامة المتوقى عصر مقتولاً بأمر الحاكم الفاطمي يوم الأحد في ذى القمدة سينة تسع وتسمين وثلاثمائة . قال ابن خلّكان: «بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة أى في حالة الوقف . وذكر السيوطي في بغية الوعاة أنّ قتل جنادة كان في ثالث عشر ذى الحجّة من السنة المذكورة .

جندب، : من جدود سيّدى أبي القاسم الآتي ذكر وفاته في السكلام على ولده (حُرَيْز) في حرف الحاء المهملة . وهو أبو القاسم بن عبسد المزير بن يوسف بن رافع ابن جندب بن سلطان بن محمّد إلى آخر ما جاء في نسبه في الثغر الباسم في مناقب سيّدى أبي القاسم . ذكره الملامة السيّد أحمد رافع في الفصل الأوّل من كتابه المذكور بلفظ (جندي) بالياء المثناة التحتيّة في آخره ثم ذكر في موضع آخر أنّه أورده كذلك نبعاً لما وجده في غير موضع قال: « ولكن رأيت بعد ذلك بخط السيّد محمّد مرتضى الزبيدي في رسالة في الأنساب موجودة في دار الكتب السلطانيّة المصريّة ابن جندب (بالباء الموحّدة) ولملّه الصواب لتمارف التسمية بهذا الاسم عند العرب دون الأوّل والله أعلم » .

جندى : انظره في (جندب).

النجنا بى : أبو سميد القر مطِى وابنه أبو طاهر الآتى ذكرهما فى القاف. قال ابن خلّـكان: « بفتح الجيم وتشديد النون وبمـد الألف باء موحّدة وهذه النسبة إلى جنّا بة وهى بلدة من أعمال فارس متصلة بالبحرين عند سِيرَ اف والقرامطة منها فنُسبوا إليها » .

جِنِّى : عَمَان بن جنّى الموصليّ النحويّ المسكنّى بأبي الفتح الإمام الشهور صاحب المؤلّفات المولود قبل الثلاثين والثلاثمائة بالموصل والمتونّى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من صفر سنة اثنتين وتسمين وثلاثمائة . قال ابن خلّسكان؛ « بكسر الجيم وتشديد النون

وبعدها ياء » . ( قلت ) لم يذكره صاحب القاموس في (ج ن ن ) واستدركه شارحه السيّد مرتضى الزّبيدي ولم يضبطه وإنّما يؤخذ من عبارته أنّه بكسر الجيم . وقال السيوطي في ترجمته في بغية الوعاة : « بسكون الياء معرّب كني » وفي قصد السبيل فيما في اللغة العربيّة من الدخيل الهجبي « جنّى بالكسر وشدّ النون روميّ معرّب كني والد أبي الفتح النحوي » . وفي المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشي في قسم التمريف بالرجال كلام عن سكون الياء فيه ذهب بعضه لبياض بنسختنا ثم أعقبه بقوله: « ولكن وقع بخطّ التاج الكنديّ في إجازة كتبها على بنسختنا ثم أعقبه بقوله: « ولكن وقع بخطّ التاج الكنديّ في إجازة كتبها على اللهم عن مضبوطًا بالتنوين » .

النجنيد: الجنيد بن محمّد بن الجنيد الحزّاز القوّاريريّ المكنّي بأبي القاسم الزاهد المشهور المتوفّ ببغداد يوم السبت وكان نيروز الحليفة سسنة سبع وتسمين ومائتين وقيلسنة ثمان وتسمين آخر ساعة من نهاد الجمعة ودفن يوم السبت بالشُونيزيّة وهي مقبرة مشهورة ببغداد كذا ذكر ابن خلّـكان . وفي القاموس: « والجُنيد كذُ بيْر لقب أبي القاسم سعيد بن عُبيد سلطان الطائفة الصوفية» فجعل اسمه سعيداً والجنيد لقباً له ولم يردّه شارحه بل قال: « وقيل هو الجُنيد بن محمّد واسم أبيه عُبيداً والجنيد لقباً له ولم يردّه شارحه بل قال: « وقيل هو الجُنيد بن محمّد ابن الجنيد الحزّار القواريريّ » أي كما ذكره ابن خلّـكان .

جهاركس : جهاركس بن عبد الله الناصرى الصلاحي المكنى بأبى منصور الملقب بفخر الدين من كبراء أمراء الدولة الصلاحية المتوقى سنة ثمان وسمّائة بدمشق قال ابن خلّسكان: « بكسر الجيم وفتح الهاء وبعد الألف راء ثم كاف مفتوحة ثم سين مهملة ومعناه بالعربي أربعـة أنفس وهو لفظ عجمي معرّبه إستار والإستار أربع أواقي وهو معرف به ».

الجُهَنِي : ابن خميس السَكَمْبِي الآنى ذكره في السكاف. قال ابن خلسكان: «بضم الجيم وفتح الهاء وبمدها نون هده النسبة إلى جُهَيْنَة وهي قرية قريبة من الموصيل تجاور القرية التي فيها المين المعروفة بمين القيارة التي ينفع الاستحام بمائها من الفالج

والرياح الباردة وهيمشهورة وها في برّ الموصل أسفل من الموصل وجهينة أقرب من عين القيَّارة . والجُهَنِيُّ أيضًا نسبة إلى جُهَيْنَة وهي قبيلة كبيرة من قضاعة » .

جَهُ يَنَّ ةَ : هِي أُمَّ شَهِيبِ بن يزيد الشَّيْبَانيِّ الخارجيِّ المتوفَّاة مقتولة سنة سبع وسبمين للهجرة في حرب ابنها مع الحجّاج وفي هسذه السنة أيضاً توفّى ابنها شبيب غريقاً بدُجَيْل وكانت ولادته يوم عيد النحر سينة ستّ وعشرين للهجرة. وهي التي يضرب بها المثل في الحمق فيقال أحمق من جهنزة . ذكرها ابن خلَّـكان في ترجمة ولدها المذكور وقال في ضبطها: « بفتح الجبم وكسر الهاء وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الزاي وبعدها هاء سأكنة » يريد في حالة الوقف . (قلت) وهي غير جهيزَة المضروب بها المثل (قطمت جهيزة قول كل خطيب) فهذه امرأة رعناء لها قصّة في ذلك وقد ذكرها الاثنتين صاحب القاموس.

ابن الْحَوْزِيّ : عبد الرحمن بن على بن محمّد بن على بن عبيد الله بن عبـد الله ابن حُمَّادَى المُكنِّي بأبي الفَرَج المعروف بابن الجوزيّ القرشيّ التَّيْمِيّ البَكريّ البغداديّ الفقيه الحنبل الواعظ الملقّ بجال الدين صاحب التآليف الكشرة المولود بطريق التقريب سنة ثمان وقيلءشرة وخمسمائة المتوقى ببغداد ليلة الجمعة ثانى عشرشهر رمضان سمنة سبع وتسمين وخمسائة . قال ابن خلكان: « بفتح الجيم وسكون الواو وبمدها زاى هذه النسبة إلى فرضة الجوز وهو موضع مشهور » .

الجَوْن : هو والد أبي دُلَامَة الشاعرالآتي ذكره في الدال المهملة قال ابن خلسكان « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون » .

الْجُورَيْنَيّ : عبد الله بن يوسف بن محمّد بن حيّويه المكنّي بأبي محمّد الفقيه الشافعيّ المتوفّى فىذى القمدة سنة تمان وثلاثين وقيلأربع وثلاثين وأربمائة بنيسابور وهو والد إمام الحرمين أبي المسالى عبد الملك بن عبد الله المولود في تامن عشر المحرَّم سنة تسع عشرة وأربعائة المتوفّى ليلة الأربعاء وقت العشاء الآخرة الخامسوالعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: ﴿ بضم ّ الجيم وفتح الواو وسكون الياء الثنّاة من تحتها وبعدها نون هـذه النسبة إلى جوين وهى ناحية كبيرة من نواحى نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة » .

والجويني أيضاً الحسن بن على بن إبراهيم المكنى بأبي على الملقب بفخر الكمّاب الجويني الأسل البغدادي الكاتب المشهور صاحب الخطّ الحسن المتوفّى سنة أربع وقيل ستّ وثمانين وخمسائة بالقاهرة وهو منسوب إلى جوين المذكورة على ما ذكره ابن خاّكان وقد ضبطها في ترجمته وتكلّم عليها بمثل ماذكره في ترجمة والد إمام الحرمين.

الجِيزِيّ : الربيع بن سليمان بن داوود بن الأعرج الأزْدِيّ بالولاء المصريّ المسكنّي بأبي محمّد المتوفى في ذي الحجة سسنة ستّ وخمسين ومائتين بالجيزة صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه وهو غير الربيع بن سليمان المرّاديّ صاحبه الآخر الآتي ذكره في الميم. قال ابن خلّـكان: « بكسر الجيم وسكون الياء المثنّاة من تحتما وبعدها زأى هذه النسبة إلى الجيزة وهي بليدة في قبالة مصر يفصل بينهما عرض النيل.

اَجْلِيَّانِيّ : الحسين بن محمّد الغَسّانيّ الأنداسيّ الآني ذكره في الغين المعجمة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الجيم وتشديد الياء المثنّاة من تحتم و وبعد الألف نون هــذه النسبة إلى جيّان وهي مدينة كبيرة بالأنداس وبأعمال الرّى قرية يقال لهاجيّان أيضاً » النسبة إلى جيّان وهي مدينة كبيرة بالأنداس كما هو مذكور في سياق نسبه .

الَّهُ افِي : بِشْر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء المَرْ وَزِيّ المُكنِّي بأبي نصر المعروف بالحاف أحد كبار الصوفيّة المولود سنة خمسين ومائة المتوفّ في شهر ربيع الآخر سنة ستّ وعشرين وقيل سبع وعشرين ومائتين وقيل يوم الأربعاء عاشر الحرّم وقيل

فى رمضان بمدينة بغداد وقبل بمرو . قال ابن خلّسكان : « لقّب بالحافى لأنّه جاء إلى إسكاف يطلب منه شسمًا لإحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له الإسكاف ما أكثر كلفتكم على النّاس فألقى النعل من يده والأخرى من رجله وحلف لا يلبس نعلاً بعدها».

الحُامِض : سليمان بن محمّد بن أحمد المكني بأبى موسى النحوى البغدادى الممروف بالحامض المتوفّى ليلة الخميس لسبع بقين من ذى الحجّة سنة خمس وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلّكان « إنّما قيل له الحامض لأنّه كانت له أخلاق شرسة فلقبّ الحامض لذلك » ونحوه في بنية الوعاة للسيوطيّ ومنه يعلم أنّه بفتح الحاء المهملة وبعد الألف ميم مكسورة ثم ضاد معجمة .

حِبَّان : حِبَّان بن عبد مناف من بنى عامر بن لُوَّى المعروف بابن العَرَقة وهى أُمَّه وهو الذى رمى سعد بن معاذ يوم الخندق بسهم فات منه . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة سعد المذكور فقال « بكسر الحاء وبالباء الموحّدة وقيل غير ذلك وهذا أصبح » . وضبطه ابن خطيب الدهشة في تحفة ذوى الأرب في مشكل الأسماء والنسب في حرف الحاء المهملة بالسكسر وتشديد الموحّدة ثم قال : « وقال موسى ابن عقبة في المغازى إنّه جَبّار بفتح الحجم وتشديد الموحّدة قال ابن الأثير والصحيح الأوّل » انتهى .

حَبُّون : أحد أجداد أبي إسحاق الصابي على ما سيأتى في نسبه في حرف الساد. قال ابن خلَّـكان: « بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحّدة وبمد الواونون».

حَبْتَة : أمّ سمد بن بَحير المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة . قال الفيروز أباذيّ في تحفة الأبيه « بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحّدة وفتح المثنّاة الفوقيّة وهي أمّه . وهي حبتة بنت مالك » . ومثله في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ .

ابن الحُبَشِي : محمّدبن إبراهيم بن بدر بن بدران بن عبدالقادر الملقّب بشمس الدين المعروف بابن الحبشي المولود ببيت المقدس سنة خمس وعشرين وسبعائة المتوفّ بمكّة

في أوائل سنة ثمان وتسمين وسبعهائة. قال الفاسيّ في العقد الثمين: «بحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وشين معجمة مكسورة للنسبة هكذاكتب لنا هذا النسب بخطّه ».

صَبِيب : حبيب بن زيد بن عاصم بن كعب المعروف بابن أم عمارة نسبة لأمّه أرسله النبي سلى الله عليسه وسلم إلى مُسَيْلِمَة السكذّاب فقطّه مسيلمة عضواً عضواً فات شهيداً . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ولم يضبطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه « بفتح الحاء المجملة وكسر الباء » ثمّ نقل عن بعضهم أنّه (خُبَيْب) بضم الخاء المعجمة وفتح الباء .

المُحَدِّدُشِيّ : محمّد بن أبي بكر بن مسعودبن يحيى اليمنيّ المودّب المعروف بالحبَيْشيّ الماء وفّي بمكّة بعد سنة ستين وسبعائة . قال الفاسيّ في العقد الثمين : « بضمّ الحاء المهملة وبباءموحّدةمفتوحةوياء مثناة ساكنةوشين معجمة وياءلنسبة تصغير حبشيّ».

أبن جُحَيْوة : عبد الرحمن بن جحيرة الأكبر قاضى مصر المتوفّى سنة ثلاث وعمانين للهجرة على أصح الأقوال . قال ابن حجر فى رفع الإصر عن قضاة مصر: « عهملة ثمّ جيم مصفراً ».

وعبــد الله بن عبد الرحمن بن حجيرة المعروف بابن جحيرة الأصغر قاضى مصر المتوفّى بعد المــائة للهجرة ذكره على بن عبد القادر الطوخيّ في كـتاب قضاة مصر وضبط حجيرة بمثل ما تقدّم .

الحَدِيثِيّ : الفقيه ابن أبى عصرون الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المهملة وكسر الدّال المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها ثاء مثلثة هذه النسبة إلى حديثة الموصل وهى بليدة على دجلة بالجانب الشرق قرب الزاب الأعلى وهى غير الحديثة التى يقال لها حديثة النورة وهى قلمة حصينة على فراسخ من الأنبار فى وسط الفرات والماء محيط بها ، وحديثة الموصل هى آخر أرض السواد فى الطول وقول الفقهاء فى كتبهم أرض السواد ما بين حديثة الموصل إلى عبادان طولاومن القادسيّة إلى حاوان عرضاً يريدون به هذه الحديثة لاحديثة الفرات».

حُدَيْر : أحد أجداد ابن عبد ربّه القُرْطُبيّ صاحب العقد الفريد الآتى ذكره في القاف . قال ابن خلّـكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثنّاة من يحتها والراء آخر الحروف» . (قلت) يريد آخر أحرف هذا الاسم كالايخني.

الْحُذَاقِينَ : الخطيب ابن نُباتَة الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلّـكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة وبعد الألف قاف هذه النسبة إلى حذاقة بطن من قضاعة وقال ابن قُتَيْبة فى كتاب أخبارالشمراء حذاق قبيلة من إياد والله أعلم » .

ابن أمّ حرام: أبو أبى عبد الله بن عمر بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك ابن غنم بن النجّار . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في الكنى وذكر أمّه أمّ حرام بنت ملحان في كنى النساء في حرف الحاء المهملة ولم يتعرض للضبط في الموضعين . وفي كتاب تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي ما نصّه: « ابن أمّ حرام بالراء المهملة » ثم ساق نسبه على ما نقلناه عن أسد الغابة و نقل عن ابن عبد البر أنّ من قال فيه عبد الله بن أبي فقد أخطأ وإنما هو أبو أبي . وكانت وفاة أمّ حرام سنة سبع وعشرين بقبرس ودفنت بها وذلك أن عبادة ابن الصامت تزوّجها وأخرجها معه في خلافة سيدنا عثمان في غزوة قبرس فلما جازت البحر ركبت دابّة فصرعتها فقتلتها .

100

الحَرّانى : ثابت بنقرة بن هارون ويقال زهرون المكنّى بأبي الحسن الحاسب الحكم الحور المكنّى بأبي الحسن الحاسب الحكم الحور و سينة إحدى وعشرين ومائنين المتوفّى يوم الخيس السادس والمشرين من صفر سينة ثمان وثمانين ومائنين ومائنين . قال ابن خلّكان: « الحرّاني نسبة إلى حرّان وهي مدينة مشهورة بالجزيرة » إلى أن قال: « وقال الجوهري (۱) في كتاب الصحاح وحرّان اسم بلدوالنسبة إليه حرياني على غير قياس والقياس حرّاني على ما على المالمة الخروري : أبو المنهال عِتْبان الحارجيّ الآتي ذكره في المين المهملة . قال ابن

<sup>(</sup>١) تضبط عبارة الجوهري ويضبط الاسم فإن ابن خلكان لم ينص فيه .

خَلَـكَانَ « بِفتح الحاء المهملة وضمّ الراء وسكون الواو وبعدها راء هـذه النسبة إلى حَرُوراء بالمدّ وهي قرية بناحية الـكوفة كان أوّل اجتماع الخوارجبها فنسبوالمليها ».

حُرَيْ : زين الدين أبو الممالى حُرَيْز ابن سيّدى أبي القاسم ويسمّى مُحرزاً أيضاً يقال إنّه توقى ببلاد الأناضول ودفن بها ولم يُعلم تاريخ وفاته وغاية ما يعرف عنسه أنّه من علماء القرن الثامن لأنّ والده ولد فى العقد الثامن من القرن السابع وتوقى سسنة اثنين وستين وسبعائة ودفن بطهطا من صعيد مصر وقال السيّد مرتضى الزبيدي فى المستدرك على مادة (حرز) من شرحه على القاموس المسمّى بتاج العروس مانصة والشريف أبو المعلى حريز كزبير ويدعى أيضاً محرزاً ابن الشريف أبي القاسم الحسيني الطهطائي التلمساني تقدم فى القراءات كأبيه وروى وحدّث وكذا ولده الإمام المحدّث شمس الدين محمّد وحفيده القاضى بجد الدين أبو بكر بن محمّد بن حريز تولى القضاء بمنفلوط وحسنت سيرته وولده قاضى القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمّد حدّث عن أبي زُرْعَة العراقي وأخوه سراج الدين عمر توقى سنة ١٩٨٨ وهم أكبر بيت بالصعيد أبي زُرْعَة العراقي وأخوه سراج الدين عمر توقى سنة ١٩٨٨ وهم أكبر بيت بالصعيد المها لهم الحارزة والحرر بُرْيُون » انتهى . فنص على أنه كربير أي بالتصفير وهو الذي يقدده العدمة السيّد أحمد رافع فى كتابه الثفر الباسم فى مناقب سبّدى أبى القاسم. وقال السخاوي فى بغية المهاء والرواة الذي جعله ذيلا لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر فى ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حريز لشيخه الحافظ ابن حجر فى ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حريز المشيخه الحافظ ابن حجر فى ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حريز حريز بضمّ المهملة وآخره زاى » .

الحزام (۱) : ياقوت بن عبد الله المكيّ المعروف بالحزام وقّاد المسجد الحرام المتوفّ بمكنّة في رجب أو قريباً منه سنة ستّ وتسمين وسبمائة . قال الفاسي في المقد الثمين « بحاء مهملة وزاي » .

أ بو حَزْرَة : كنية جرير الشاعر المتقدّم ذكره فى البجيم قال ابن خلّـكان « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وبعدها هاء ساكنة » . (قلت ) قوله هاء ساكنة (۱) ينظر هل هو بتشديد الزاى وهو الراجح .

أى في حالة الوقف.

حَزْن : جدّ سـميد بن المسيّب الآتى ذكره فى الميهم فى لفظ ( المسيّب ) قال ابن خلّـكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى وبمدها نون » . ونحوه فى العقــد الثمين للفاسى " .

الْحَشُّو يُّه : طائفة من المبتدعة لم يذكرهم الفيروزاباذيٌّ في (ح ش و ) من قاموسه واستدرك ذكرهم شارحه السبّد مرتضى الزّبيديّ ولم يتكلّم عليهم . وذكرهم الزركشيّ في المعتبر في تخرج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال ونقل عن أبي حاتم في كتاب الريبة أنَّهم لقبوا بذلك لاحتمالهم كلُّ حَشُو رُوى من الأحاديث المختلفة المتناقضة أو لأنَّهم عند من لقَّبهم مجسَّمة والجسُّم محشوٌّ قال فعلى هذا القياس فيــه سكون الشين لأنَّ النسبة إلى الحَشُّو، وقيــل سمُّوا بذلك لأنَّهم كانوا في حَلْقة الحسن البصريّ فوجدهم يتكلّمون كلاماً ساقطاً فقال ردّوا هؤلاء إلى حَشاً الحَلْقة وعلى هـذا فالقياس فيـه فتح الشين ثم نقل عن بمضهم أن الصواب تسكينها وأن الزنادقة تطلق هــذا الاسم على أهل الحديث ليبطلوا بذلك مضمون الأحاديث وأنَّها حَشُو لا فائدة فيها ونقل أيضاً عن الحافظ أبي عبد الله الحاكم أن المعهود إطلاق هذا اللَّقب على من نسب إلى نوع من البـدع والإلحاد . وعلى حاشية نسختنا من المعتبر فائدة في ذلك منقولة عن ابن عمّار شارح جمّع الجوامع في الأصول نصّ فها: «الحشّويّة بفتح الحاء المهملة وإسكان الشين المعجمة وكسر الواو وبمسدها ياء مثنّاة من تحت مشدَّدة وهاء تأنيث ومن قاله بفتح الشين فقال ابن الصلاح غلط وجوَّز غيره الفتح لأنَّهُم كانوا يجلسون أمام الحسن البصريُّ رضي الله تعالى عنــه في حَلْقته فلمَّا أنكر خلافهم قال ردُّوا هؤلاء إلى حَشاَ الحَلْقة أي جانبها » انتهى .

التُصُرِى : إبراهيم بن على بن تميم المكتنى بأبى إسحاق المعروف بالحصرى القَيْرُوانى مؤلّف زهر الأداب المتوفّى بالقيروان سنة ثلاث عشرة وأربعائة وقيل سنة ثلاث وخمسين وأربعائة والأوّل أصح عند ابن خلّكان ولكنّه استدل على محة

الثانى بعد ذلك بقول القاضى الرشيد إنّه ألّف زهر الآداب سنة خمسين وأربعائة ثمّ قال فى ضبط هذه النسبة إنها « بضمّ الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة نسبة إلى عمل الحُصْر أو بيعها » .

اَخُضْرَمِي : ابن لهيمة الآتى ذكره فى اللام . قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم هـذه النسبة إلى حضرموت وهى من بلاد المين فى أقصاها » .

حَطَّابِ : حطَّابِ بن الحَارِث بن معمر الجُمَحِيِّ الصحابِيَّ . قال الفاسيُّ في العقد الثمين في ترجمة ولده محمَّد بن حطاب: « بالحاء المهملة على ما ذكره الأكثرون وقيل بالخاء المعجمة ذكره السكاشغري » . (قات) في القاموس أنه كقصَّاب أي بفتح أوّله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم قال أو هو بالخاء » وقال شارحه الزَبيديّ « القولان حكاها الحقّاظ وصحّحوا أنّه بالحاء المهملة » .

ابن الْحُطَيْمَة : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة اللخمي الفاسي المكتبي بأبي العباس المولود في الساعة الثامنة من يوم الجممة سابيع عشر جمادي الآخرة سنة ثمان وسبمين وأربعائة المتوقى في أواخر المحرّم سنة ستين وخمسمائة بمصر . قال ابن خلّـكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثمّاة من تحتها وبعد الهمزة هاء» . (قلت) وقوله هاء أي في حالة الوقف وسيأتي ضبط الفاسيّ في الفاء.

الخطيري : سمد بن على بن القاسم الأنصاري النَوْرُرَجي الورّاق المعروف بدلاً ل الكتب المكتب المكتبي بأبي المعالى المتوفّى ببغداد بوم الاثنين الخامس والمشرين وقيل الخامس عشر من صفر سمنة ثمان وستين وخمسائة . قال ابن خلّمكان: « بفتح الحاء المهملة وكسر الظاء المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى موضع فوق بغداد يقال له الحظيرة ينسب إليه كثير من العلماء والثياب الحظيرية منسوبة إليه أيضاً » .

الْيَحَكَمِيّ : أبو نُوَاسِ الشاعر المشهور الآتي ذكره في النون وكان جدّهمولي

الجرّاح بن عبد الله الحكميّ والى خُراسان فنسب إليه فهو حكميّ بالولاء. قال ابن خلّـكان : « بفتح الحاء المهملة والكاف وبعدها ميم هذه النسبة إلى الحـكم بن سعد المسيرة قبيلة كبيرة بالمين منها الجرّاح بن عبد الله الحـكميّ وكان أمير خراسان » .

حِلْس : أحد أجداد أبى الأسود الدُّوَّلَى الواردين في سياق نسبه كما سيأتى في الدال المهملة في لفظ ( الدؤليّ ) قال ابن خلّـكان « بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة هكذا رواه الوزير أبو القاسم المفربيّ في كتاب الإيناس وهو مما يحرّف كشيراً فقد وجدت فيه اختلافا وهذا الأصحّ » .

الْحَكَّرِ ج: الحسين بن منصور المكنّى بأبى المغيث الزاهد المشهور الذى اختلف الناس فيه المتوفّى مقتولاً ببغداد يوم الثلاثاء لسبع وقيل است. بقين من ذى القمدة سنة تسعو ثلاثمائة. قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف ثم جيم وإنّما لقبّ بذلك لأنه جلس على حانوت حلاّج واستقضاه شفلاً له فقال الحلاّج أنا مشتغل بالحلج فقال له امض في شغلي حتى أحلج عنك فمضى الحلاّج وتركه فاما عاد رأى قطنه جميمه محاوجا ».

الحليمي : الحسين بن الحسن بن محمّد بن حليم المكنّى بأبي عبد الله المعروف بالحليمي الجُرْجاني الفقيه الشافعي المولود بجُرْجان سنة ثمان وثلاثمين وثلاثمائة المتوفّى في جمادى الأولى وقيل في شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وأربعائة . قال ابن خلّـكان : « نسبته إلى جدّه حليم المذكور » .

ابن حَمَامَة : بلال بن رَبَاح المَكنّى بأبى عبد الله وقيل بأبى عمرو وقيل بأبى عبد الرحن مولى أبى بكر الصدّيق رضى الله عنه ومؤذن النبيّ عليه الصلاة والسلام عرف بابن حامة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه : «حمامة بالفتح والتخفيف اسم أمّه»

مُحْرَان : حُمْران بن أبان مولى عُمَان بن عفّان رضى الله عنه الوارد في نسب أبي على الجُبّائي المتقدم ذكره في حرف الجيم . قال ابن خلّـكان في ترجمة عبدالسلام

أبي هاشم الجبّائي" « حمران بضم " الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء وبعد الألف نون » وقال ابن حجر في تقريب التهذيب « حمران بضم " أوّله ابن أبان مولى عثمان بن عفّان اشتراه في زمن أبي بكر الصديق ثقة من الثانية مات سنة خمس وسبعين وقيل غير ذلك » أي سنة ست وسبعين أو إحدى وسبعين على مافي تهذيب التهذيب له » .

الْحَمْزِيّ : ورد فى نسب ابن قُرْقُول على ما سيأتى فى حرف القاف . قال ابن خُلَـكان: «نسبته الحمزيّ بفتح الحاء المهملة وبعد الميم الساكنة زاء معجمة إلىحَمْزَة آشير بمدّ الهمزة وكسر الشين المثلّة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راءمهملة وحمزة هى بليدة بإفريقية ما بين بجاية وقلعة بنى حمّاد كذا ذكر لى جماعة من أهل الملاد » .

مُحمَّادَى : أحسد أجداد أبى الفرج ابن المَجَوَّزَىّ المتقدّم ذكره فى الجيم . قال ابن خلَّـكان : « بضمّ الحاء المهملة وتشديد الواو وبمسد الألف دال مهملة مفتوحة وياء (١) مفتوحة » .

ابن حِنْرَابَة : جمفر بن الفضل بن جمفر بن محمّد بن موسى بن الحسن بن الفرات المسكنة بأبى الفضل المعروف بابن حنزابة وزير معسر المولود لثلاث خلون من ذى الحجّة سنة عمان و ثلاثمائة المتوفّى يوم الأحد ثالث عشر صفر وقيل فى شهر ربيع الأوّل سنة إحدى و تسمين و ثلاثمائة بحصر . قال ابن خلّـكان : « بكسر الحاء المهملة وسكون النون و فتح الزاى وبعد الألف باء موحّدة مفتوحة ثم هاء ساكنة وهى أمّ أبيه الفضل ابن جمفر هكذا ذكره ثابت بن قرّة فى تاريخه و الحنزابة فى اللغة المرأة القصيرة الغليظة». (قلت) وقوله ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

الْحَنْظُلَى : الامام ابن راهُوَيْه الآتى ذكره فى الراء . قال ابن خلّـكان: «بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبمدها لام هـذه النسبة إلى حنظلة ابن مالك ينسب إليه بطن من تميم » .

<sup>(</sup>١) ينظر قوله وياء مفتوحة .

الْيَمَاى الشَاعر المشهور المتوقى سنة اثنتين وتسمين ومائة وقيل إنّه توقى بعد الرشيد والرشيد توقى سنة ثلاث وتسمين ومائة وقال ابن خلّـكان « بفتح الحاء المهملة والنون وبعدها فاء هذه النسبة إلى بنى حَنيفة بن لجيم بن صعب بن على بن بكر بن وائل وهي قبيلة كبيرة مشهورة واسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلّثة وبعد الألف قبيلة كبيرة مشهورة وأسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلّثة وبعد الألف قبيلة يطول شرحها فضرب حنيفة الأحزن الذكور بالسيف فجده فسمّى جذيمة قصّة يطول شرحها فضرب حنيفة الأحزن الذكور بالسيف فجده فسمّى جذيمة وضرب الأحزن حنيفة على رجله فحنفها فسمّى حنيفة وحنيفة أخو عجل » .

حُنّ : أحد أجداد جميل صاحب ُبثَينة وهو جميل بن عبدالله بن معمر بن صُباح ابن ظبيان بن حنّ بن ربيعة المتوفّ بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . قال ابن خلّـكان في سياق نسبه: « بضم الحاء المهملة وتشديد النون » .

الحواطيّ : عمّد بن علوان بن هبه الله التكرنتي (١) الحوطيّ المُكنّي بأبي عبد الله الصوفيّ الشافعيّ المتوفّى المتوفّى بمكّة في شعبان سنة ثلاث وسمّائة . قال الفاسيّ في المقد الممين « بفتح الحاء وسكون الواو بعدها طاء مهملة مكسورة » .

الحوفيّ : انظره في خطط على باشا ج١٦ أوائل ص١٢٥ ونقل الترجمة عن ابن خلّـكان.

حَيْص بَيْص : سعد بن محمّد بن سعد بن الصين التميمى المدور المتوق بمفداد الفوارس الملقب بشهاب الدين المعروف بحيص بيص الشاعر المشهور المتوقى بمفداد ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلّـكان : « إنحا قبل له حيص بيص لأنه رأى الناس يوماً في حركة مزعجة وأمر شديد فقال ما للناس في حيص بيص بيص (٢) فبق عليه هذا اللقب ومعنى هاتين السكمتين الشدة والاختلاط و تقول العرب وقع الناس في حيص بيص أي في شدة واختلاط » .

١) ينظر .

<sup>(</sup>٢) ينظر ضبطه في غيره ,

ابن حَيْوَة : رَجَاء بن حَيْوَة بن جَرْوَل الكندى المكنّى بأبى المقدام أحـــد الملماء المتوفّى سنة اثنتى عشرة ومائة . قال ابن خلّـكان: « بفتح العاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتما وفتح الواو وبمدها هاء ساكنة » .

حَيِّانَ : أحد أجداد الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه المذكورين في نسبه . قال ابن خَلَـكان «بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتبها وبعد الألف نون».

ابن حيثون : الحسين بن على بن النمان بن محمّد بن منصور بن أحمد بن حيّون الغربي الإسماعيلي قاضى مصر المولود لليلتين بقيتا من ذى الحجّة سنة ثلاث و خمسين وثلاثمائة بالمهدية المتوقى بالقاهرة مقتولا بأمر الحاكم بأمر الله الفاطمي سمنة خمس وتسمين وثلاثمائة كذا في رفع الإصر وفي قضاة مصر للطوخي أنه قتل أوّل سمنة ست وتسمين . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر «حيون بمهملة وياء آخر الحروف مضمومة وآخره نون» وقال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بمهملة وتحتانية ثقيلة مضمومة وآخره نون» .

حَيْويَه : هو جدّ أبى محمّد عبد الله بن يوسف بن محمّد بن حيّويه الجُوَينى والد إمام الحرمين المتقدّم ذكره فى الجيم . قال ابن خلّـكان : « بفتح الجاء المهملة وتشديد الياء الثنّاة من تحتها وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبعدها هاء ».

## (خ)

خَارَم : عبد الحميد بن عبد العزيز الفقيه الحنني المسكنتي بأبي خازم المتوقى في والدي الأولى سنة انهتين وتسمين ومائتين . قال التميمي الغزي في الطبقات السنيسة في تراجم الحنفيسة وعلى القارى في طبقاته للحنفيسة « بالحاء المعجمة والزاي » وترجمه أيضاً الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال

فقال عنه: « بالخاء والزاى المعجمتين » . ( قلت ) اكتفوا بذلك عن ضبطه بالحركات لوضوحه و إن كان ضبط مثله بها أولى في الكلام على الرجال .

« الثانى » أحمد بن خازم المعافرى ممتن روى عنه عبد الله بن لهيمة ترجمه الضبى في بنية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس ولم يذكر وفاته وذكر أنّه ممتن رحل اليها من مصر وأنّ خازمًا أباه بالحاء المعجمة . وفي القاموس وشرحه في مادّة (خزم) « وأحمد بن خازم اللهيمي شبيخ ابن لهيمة » .

« الثااث » عبد الله بن خازم السلمي وكان ممن انضم إلى عبد الله بن الحضري لما أرسله معاوية إلى البصرة لينتزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فلما تحصن ابن الحضرمي بقصر سنبيل (١) كان ابن خازم ممسه ثم فارقه بإشارة أمّه . وكانت حبشية وأحرق القصر فهلك فيسه ابن الحضرمي وسبمون رجلا ممه . ذكر ذلك ابن الأثير في كامله في حوادث سسنة ثمان وثلاثين وقال في ضبط ابن خازم المذكور «بالخاء المعجمة والزاي» وذكره أيضاً في كلامه على ولاية قيس بن الحييم على خراسان سنة ٤١ ولكنة اقتصر في ضبطه على أنّه « بالخاء المعجمة »

الخازن: أحمد بن محمّد بن الفضل بن عبد الخالق المعروف بابن الخازن المكنتى بأبى الفصل السكاتب الشاعر الدينوريّ الأصل، البغدادي المولد والوفاة المتوفّى في صفر سنة ثمانى عشرة وخمسائة وعمره سبع وأربعون سنة وقيل توفى سسنة اثنتي عشرة وخمسائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّسكان (٢).

الخاصي : الموفق ابن المجد الخاصي هكذا ورد اسمه ونسبته في خطبة كتابه درر الدقائق في البديع ورأيت بحاشية نسخة منه مانصه: « خاص بلدة بخوارزم ينسب إليها المؤلّف رحمه الله » .

ولم يذكر ياقوت فممجم البلدان هذه البلدة فى كلامه على خوارزم ولا فىالفظما

<sup>(</sup>١) انظر ما ذكرناه في ( سنبل ) في حرف السين المهملة .

<sup>(</sup>٢) لم يضبطه.

ولا فى المواضع التى يحتمانها رسمها من التصحيف ولم يذكرها أيضاً القاموس ولا شرحه ولا السمماني في الأنساب. وقد ورد هذا اللفظ بالخاء الممجمة فى النسخة بدون نص عليه أمّا كونه بالصاد المهملة فيميّنه قوله فى أوّل الخطبة « يقول العبد الخاطي الضميف الماصى الموفّق بن المجد الخاصى » والخطبة مسجّعة.

ابن خَالُوَ يُه : الحسين بن أحمد بنخالويه النحوى اللغوى المسكنتي بأبي عبد الله المتوقى المسكنتي بأبي عبد الله المتوقى بحكب الله المتوقى بحكب الحدة وبعد المتوقى بحكب المتوحة وواو مفتوحة أيضاً وبعدها ياء مثنّاة من تحتها ساكنة شم هاء ساكنة » .

اَنَّذِ شُمَمِی : أبو القاسم السُّمَـ شِلَی الآتی ذکره فی السین المهملة . قال ابن خلّـکان «بفتح الحاء الممجمة و سکون الثاء المثلّمة و فتح العین المهملة و بعدها میم هذه النسبة إلی خشم بن أنمار و هی قبیلة کبیرة و فیه اختلاف » .

أبو خُرَاشَة : كنية خُفَاف بن عمير الشهور بابن نُدْبة الآتى ذكره في هــذا الحرف . قال الفيروزأباذي في تحفة الأبيه : « خراشة بضم الخاء » (قلت ) وفتتح الراء والشين المعجمة المخفّقتين على ما يؤخذ من القاموس وشرحه للزَبيديّ وهو الذي قال فيه المباس بن مرداس :

أبا خراشة أمّا أنت ذا نفر فإنّ قومى لم تأكليهم الضّبُرعُ(١) ابن خرداذية : ضبطه السيّد مرتضى فى مادة (روم) فى شرحه للقاموس المسمّى بتاج العروس « بضمّ الخاء وسكون الراء وفتح الدال بعدها ألف وكسر الذال المعجمة وسكون الياء التحتيّة فآخره هاء » (٢).

أبن خزر : محمّد بن عبد الله بن عليّات بن هاشم بن فضالة بن هاشم بن هاني ابن خزر القرشيّ المُمانيّ المكنّي المسكنّي بأبي عبد الله على ما في وفيسات الشريف

<sup>(</sup>١) تكام عن فتح همزة أما بالحتصار وانظر الليث العابس ص ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر اسمه ويحقق ويراجع معجم البلدان لياقوت .

أبى القاسم الحسيني". وذكر القطب الحلمي أنه محمّد بن محمّد بن عبد الله بن فضالة ابن عبد الله الممروف بعلياش وذكر أبو عبد الله الفاسيّ نقلا من لفظ أبى الممالى محمّد ابن القطب القسطلاني أنّه محمّد بن ماخوخ كذا في المقد الثمين للفاسيّ وقد أرّخ ولادته بسنة خمس وسبعين وخمسمائة ووفاته بليلة الخميس الثامن عشر من صفر سمنة خمس وستين وستين وستين وستين وستين وستين وستين وستين أله على الصحيح ثم جمع بين القول الأوّل والقول الأخير في نسبه بأنّ عبدالله أباه ربّما كان ملقباً بماخوخ إلى أن قال: « وخزر بخاء معجمة وزاى ثم راء على ما يقتضيه ضبط الشريف أبى القاسم الحسيني بخطة (١)».

الخزّاز: الجُنَيْد بن محمّد المتقدّم ذكره فى الجيم شسيخ الطائفة الصوفيّة. قال ابن خلّـكان: « إنّما قيل له الخرّ از لأنّه كان يعمل الخزّ » . ثم قال: « بفتح الخاء المجمة وتشديد الزاى وبعد الألف زاى ثانية » .

أَنْكُسْرَوْجِرِدِي : هو الإمام أبو بكر أحمد البَيْمَـةِي الحافظ الكبير المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة . اقتصر ابن خلّـكان في ضبطه على ضمّ الخاء المعجمة (٢٠) .

الْخُشُوعِي : بَرَكات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات الدمشق الجيروني الفرشي الرقاء الأنماطي المحدث المكنى بأبي الطاهر الخشوعي المولود بدمشق في رجب سنة عشر وخمسائة المتوقى بها ليلة السابع والعشرين من سفرسنة ثمان وتسمين وخمسائة (٣). قال ابن خلّكان : « سئل أبوه : لم سُمُّوا الخشوعيين فقال : كان جدّنا الأعلى يؤم بالناس فتوقى في المحراب فسُمي الخشوعي نسبة إلى الخشوع » . (قلت) الخشوع مصدر خَشَع بضم أوله وثانيه ومضى ضبط الأنماطي في الهمزة وسيأتي ضبط الفرشي في الفاء .

<sup>(</sup>١) تحرر بعض الأسماء فيه .

<sup>(</sup>۲) انظر حاشية ابن خلسكان سج ١ ص ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن خلسكان أن الحريرى أجازه سنة ١٢ ه فليعقق ذلك من النسخ فا<sub>م</sub>نه لايتفق مع مولده .

ابن الخُصَاصِيَة : بَشير بن الخصاصية وهي أمّه في قول وقال هشام السكلبيّ هي جدّته . واسم أبيه معبد بنشر احيل وقيل غير ذلك وكان اسم بشير زَحْمًا فغيّره النبيّ عليه الصلاة والسلام ببشيركما في أسد الغابة لابن الأثير .

قال الفيروز أباذيّ في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه: « بفتح الخاء وتخفيف الياء المثنَّاة من تحت على زنة كرَّاهِيَة وطواعية وبمضالمحدَّثين شدَّدها وهو لحن لأنه ليس ف كلام العرب فَمَالِيَّة بالتشديد وإنَّما هي بالتخفيف قاطبة ككراهية وطواعية وعلانية ورفاهية وأخواتها » انتهى. ولم يذكرها في قاموسه . وقال الشبيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه: « بفتح النفاء المعجمة وصادين مهملتين الثانية مكسورة وبعدها ياء مثنَّاة تحتيَّة مخفَّفة وتشديدها خطأ وايس في الكلام فَعَا لِيَّة مشدّدة الياء قاله ابن خطيب دَارَيًّا » . (قلت) هذا على عد هذه السكامة قبل النقل من المصادر التي على هذه الزنة كما يؤخذ من المبارة ولكنتَّى وقفت في غير هذين الكتابين على أنها نسبة فني أسدالغابة أنَّهَا نسبة إلى خصاصة من الأزد واسمه ألآءة بن عمرو بن كعب بن الفطريف الأصغر إلى آخر ما ذكره في نسبه وفي الإصابة لابن حجر: « ابن المخصاصية بفتح المعجمة وتخفيف المهملة وهي نسوبة إلى خصاصة واسمه إلآءة بن عمرو» . إلى آخر ماذكره وفي كتاب الاشتقاق لابن دُرَيْد: « ومن رجالهم بنو الخصاصية بشير بن الخصاصية صحب النبيّ صلى الله عليه وسلّم والخصاصة حيّ من الأزد» انتهى. وإذا كانت كذلك فهي مشدّدة الياء لأنها ياء النسبة إلاّ أن يقال إنّها خفَّفت شذوذاً كما في تَهايم وهو يحتاج إلى نصّ ولوكان موجوداً لذكره القائلون بالتخفيف والله أعلم .

ابن خطاب : محمّد بن يوسف بن عبدالله بن خطّاب القرشيّ السهميّ العَمرى المَّمريّ . قال الفاسيّ في العقد الثمين « بخاء معجمة ».

الخَطَّابى: أحمد بن محمّد بن إبراهيم بن الخطَّاب البُسْتِيّ المكنّي بأبي سليمان ماحب غريب الحديث المتوفّى بمدينة بُسْت في شِهر ربيع الأول سسنة نمان وثمانين

Contration of the Standards Library (40AL

وثلاثمائة. قال ابن خلّسكان: « بفتح الحاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف باء موحّدة هذه النسبة إلى جدّه الخطّاب المذكور وقيل إنّه من ذرّية زيد بن الخطّاب رضى الله تمالى عنه فنسب إليه والله أعلم » وذكر أيضاً أن الصحيح في اسمه حمد وأنّ بعضهم يسمّيه أحمد بإثبات الهمزة وأنّه سئل عن ذلك فقال: اسمى الدى سُمّيت به حمد ولكنّ الناس كتبوا أحمد فتركته عليه.

النَّحَطَّفَى والنَّطَفِيّ : الخطَفَى لقب حُذَيْفة جدّ جَرِير الشاعر المتقدّم ذكره في الجيم . قال ابن خلَّكان « بفتح الخاء المعجمة والطاء والفاء وبمدها ياء » . (قلت) والخَطَفِيّ بكسر الفاء جرير المذكور نسبة إلى جدّه .

خُفاف : خُفاف بن عمير بن الحارث بن الشريد السُلَمَى المَكنّى بأبي خُراشة الممروف بخفاف ابن نُدْبَه وهي أمّه وسيأتي ذكرها في النون . قال الفيروز اباذيّ في تحفة الأبيه: « بضم الخاء وفتح الفاء على زنة غراب » وبذلك ضبطه أيضاً في قاموسه وذكر معه بهذا الضبط ابن إيماء (١) وابن نضلة وقال إنّهم الثلاثة صحابيّون . (قلت) وضبطه بهذا أيضاً الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بهن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن ندبه) في حرف النون .

النَّحَلَّالُ : حَفْص بن سليمان الهُمْدَ انى المَّمَدَ الى المُمَدَ الله المَّالِق المَّاسَى المُمْدَ الله المتوفّق مقتولاً بالأنبار في رجب سينة اتفتين ومائة . قال ابن خلَّكان: « لم يكن خلّالا وإنَّما كان منزله بالكوفة في حارة الخلّالين فكان يجلس إليهم لقرب داره منهم فستّى خلّالاً » .

وأُبو محمّد عبد الله بن نجم بن شاس الفقيه المالكيّ المنعوت بالخلال المتوفّى بدمياط في جمادى الآخرة أو في رجب سنة ستّ عشرة وسمّائة كما في وفيات الأعيان لابن خلّـكان .

<sup>(</sup>١) ورد في بعض نسخ القاءوس في مادة (خ ف ف ) بضم أوله وهو خطأ وانظر ما كتبناء في ضبطه في حرف الهمزة .

الْخَلُوقِيّ : مُقدِّس بن صيفي الآتى ذكره في الميم . قال ابن خلَّـكان « بفتح الخاء المعجمة وضمّ اللام وسكون الواو وبمدها قاف هذه النسبة إلى خلوق أو خلوقة وهي قبيلة من العرب مشهورة » .

خُمَارَويه : خُمَارَويه بن أحمد بنطولون المسكنتى بأبى الجيش المتوتى على مصر بمد أبيه المتوقى مقتولاً بدمشق ليسلة الأحد لثلاث بقين من ذى القمدة سنة اثنتين وعمره اثنتان وثلاثون سنة ثم نقل إلى مصر فدفن بها عند أبيسه . قال ابن خلسكان « بضم النحاء المعجمة وفتح الميم وبمدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة » .

خُمَّاعَة : خُمَّاعة (١) بنت جُشَم بن ربيعة بن زيد مناة ولقبها القريّة وإلها ينسب ابن القرّيّة الآنى ذكره فى حرف القاف وهى أمّه أو إحدى جدّاته . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيه انها كرمّانة أى بضمّ الأوّل وتشديد المم المفتوحة. وفى تذكرة الطالب النبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشق كرمّانة وتفاحة أى بهذا الضبط أيضاً . وقد خالف الفيروزاباذى فى مادّة (خ م ع) من القاموس ما ذكره فى تحفة الأبيه فإنّه ضبطها هناك كثمائمة أى بضمّ الأوّل وتخفيف الميم وقال شارحه الزبيدى هى خُمَاعة بنت جشم بنربيعة بنزيد مناة وأنشد بيتاً يدلّ على التخفيف وهو:

أبوك رضيع اللؤم قيس بن جندل وخالك عبـد من خماعة راضع والراضع هنا اللئم .

النَّوَافِي : أحمد بن محمّد بن المظفّر الفقيه الشافعيّ المكنّي بأبي المُظفّر المتوقّ بطوس سنة خسمائة . قال ابن خلّـكان: « نسبته إلى خواف بفتح النّحاء المحجمة وبعد الواو المفتوحة ألف وبعد الألف فاء وهي ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى » .

<sup>(</sup>١) ورد هذا الاسم في مادة (ق ر ر ) من القاموس وشرحه وفي تحفسة الأبيه وتذكرة الطالب النبيه مصحفاً بالجيم فليتنبه له .

النَّوزِي : أبو أبوب المُورِياني الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلّسكان « نسبة إلى خوزستان بضم الخاء المعجمة وسكون الواو وكسر الزاى وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهي بلاد بين البصرة وفارس . وقيل إنّما قيل له المخوزي لشحّه وقيل لأنه كان ينزل شعب المخوز بمكة » . (قلت) سيأتي في ( المورياني ) أن الموريان من أعمال خوزستان وهو يرجّح كونه منسوباً إلى تلك البلاد أمّا من ذهب إلى أن تلقيبه بذلك لشحّه فلأن الغالب على أهل خوزستان البخل المفرط كما ذكره عنهم ياقوت في معجم البلدان .

النَّوُلانِيِّ : أبو جمفر ابن الأبَّار الماضي ذكره في الهمزة . قال ابن خلَّـكان: « بفتح الخاء المجمة وسكون الواو وبمد اللام ألف ونون هــذ. النسبة إلى خولان ابن عمرو وهي قبيلة كبيرة نزلت الشام » .

وأ بو عبد الرحمن طاؤوس بن كيسان الهمْدَانيُّ الآتي ذكره في الهاء ضبط ابن خلّـكان نسبته كذلك وزاد أنَّ خولان اسمه أفـكل بن عمرو بن مالك .

النَّوَيِّنَ : محمّد بن أحمد بن خليل النحويّى الأصل الدمشق المولدالشافعيّ قاضى مصر المولود فى رجب سنة ستّ وعشرين وسمّائة المتوفّى فى المخامس والمشرين من رمضان سينة ثلاث وتسمين وسمّائة . قال ابن حجر المسقلانيّ فى رفع الإصر عن قضاة مصر « منسوب إلى خُوَى بمعجمة مصفّر ا مدينة من أذربيجان » .

ابن خَيْرَان : الحسين بن صالح بن خيْرَان الفقيه الشافعيّ المكنتي بأبي على المتوفّى يوم الثلاثاء لثلاث عشرة ليلة بقيت من ذى الحجّة سنة عشرين وثلاثمائة وقيل توفّى في حدود سسنة عشر وثلاثمائة وصوّبه الخطيب وزعم أن الأوّل وهم. قال ابن خلّـكان: « بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتما وفتح الراء وبعد الألف نون».

<sup>(</sup>١) يراجع ياتوت فى الخوز وخوزستان ويؤخذ المنسوبون إلى كل واحدة .

ابن الله المروف بابن الخيّاط الدمشق الشاعر الكاتب المولود سسنة خمسين وأربعائة بدمشق المتوفّ بها في حدى عشر شهر رمضان سسنة سبع عشرة وخمسائة وقيل مات في سابع عشر شهر رمضان والأوّل أصح كما في وفيات الأعيان لابن خلّكان.

#### (3)

الدُوَّلِيّ : ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يممر بن حِلْس المَكنّى بأبي الأَسْوَد الدُوَّلِيّ ويقال الدِيلِيّ واضع علم النحو المتوفّى بالبصرة سنة تسع وستين للهجرة وعمره خمس وتمانون سنة وقيل توفّى فى خلافة عمر بن عبد المزيز وولايته للخلافة كانت فى صفر سنة تسع وتسمين وتوفّى فى رجب سنة إحدى ومائة . قال ابن خلّىكان : « الديليّ بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها لام والدُوْلى بضم الدال المهملة وفتح الهمزة وبعدها لام هسنده النسبة إلى الدئل بكسر الممزة وهى قبيلة من كنانة وإنّما فتحت الهمزة فى النسبة الملاّ تتوالى الكسرات كما قالوا فى النسبة إلى عرة نَمْرَى بالفتح وهى قاعدة مطرّدة » .

دَاحَه : أحد جدود ابن بَشْكُوال المتقدّم ذكره فى الباء الموحّدة. قال ابن خلّـكان « بفتح الدّال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » .

الدَارِمِيِّ : أبو العبَّاس النَّامي المِصَّيْميِّ الشَّاءر الآتي ذكره في النون. قال

<sup>(</sup>١) لم يضبطه ابن خلكان.

ابن خلّـكان « بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ميم هــذه النسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم » . وسيأتى ضبط المصيصى في الميم .

دَاكُه : أحد جدود ابن بَشْكُوال المتقدّم ذكره فى الباء الموحّدة . ضبط ابن خلّكان ( دَاحَة ) وهو أحد جدوده أيضا « بفتح الدّال المهملة وبعد الألف داء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » ثم قال « وداكة مثلها إلّا أنّ عوض الحاء كاف ».

الدَّبَا يدسِيٌّ : انظره في ( الدَّبُّوسِيُّ ) بتشديد الموحَّدة .

الدَبّاس البدرى الحارثي نسبة لبني الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاءر الدبّاس البدرى الحارثي نسبة لبني الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاءر الأديب النحوى المغوى المولود في العاشر من صفر سبنة ثلاث وأربعين وأربعائة ببغداد المتوقى يوم الثلاثاء سابع عشر جمادى الآخرة وقيل الأولى سسنة أربع وعشرين وخمسائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف سين مهملة وهذا يقال لمن يعمل الدبس أو يبيعه » .

الد بوسى : يونس بن إبراهيم بن عبد القوى الدبوسى أحد المحدثين . ذكره السيّد مرتضى في المستدرك على مادة ( دب س ) من شرحه على القاموس وقال السيّد مرتضى في المستدرك على مادة ( دب س ) من شرحه على القاموس وقال « بتثقيل الباء الموحدة ويقال له الدبابيسي أيضاً » انتهى . ( قلت ) الظاهر أنه نسبة لممل الدبابيس أو بيمها وهي المقامع من الحديد وغيره فن نسبه إلى الجمع لم يراع فيه القاعدة في أن النسبة تكون للمفرد ومن راعاها قال فيه الدبوسي والظاهر أنه الأشهر فيه على ما يؤخذ من صنيع شارح القاموس في تقديمه له في الذكر وهو على هذا بفتح الدال المهملة لقول صاحب القاموس « وكتنور واحد الدبابيس للمقامع وكأنه ممرب» وكذلك نص الشهاب الخفاجي في شفاء الغليل على أنه بالفتح ولكن شارح القاموس ذكر أنه معرب دبوز وأن الصواب أن يكون بالضم قال وكذا ضبطه غير واحد .

<sup>(</sup>١) أورده في بغية الوعاة ص ٢٣٦ بلفظ الدباسي وليحقق .

الدُبُوسِي : عبد الله بن عمر بن عيسى المكنتى بأبى زيد الفقيه الحنفى أوّل من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود المتوقّ ببُخارَى سسنة ثلاثين وأربمائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الدال المهملة وضم الباء الموحّدة وبعدها واو ساكنة وسين مهملة هدنه النسبة الى دبوسية وهى بلدة بين بخارى وسَمَر ْقَنْد نسب إليها جماعة من العلماء » .

وترجمه الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فزاد النصّ على عدم تشديد الباء الموحدة غير أنّه قال إنّه نسبة إلى دَبُوس بليدة بين بخارى وسحرقند ومثله في بعض طبقات الحنفية التى وقفنا عليها وفي بعضها دبوسة والمعروف دبوسية كما مر في عبارة ابن خلّكان ومثله في القاموس ومعجم البلدان لياقوت . وكذلك نصّ على تخفيف الموحّدة (١) طاشكبرى زاده في كتابيه مفتاح السعادة ومختصره المسمّى بمدينة العلوم في كلامه على علم الخلاف وقال على القارى في طبقات الحنفية « بضم الموحّدة مخفقة ومشدّدة » فنصّ على الضبطين فيها .

ووردت مضبوطة بالقـلم فى القاموس بالتشديد وقال شارحه السبيّد مرتضى الزَرِبيدى: « هى فى النسخ كلّها بتشديد الموحّدَة ومثـله فى التكملة وضبطها الحافظ بتخفيفها » انتهى .

أمّا ابن السمماني في الأنساب وقنالي زاده في طبقات الحنفيّة فإنهما اكتفيا بالنص على فتح الدال وضم الموحّدة كما فعل ابن خلّسكان. ولم أقف على نص في ضبط المثنّاة التحتيّة في اسم هذه البلدة سوى أنّها وردت بالتخفيف بضبط القلم فقط في نسخة معجم البلدان المطبوعة في ليبسك وبالتشديد بالقلم أيضاً في القاموس وسكت عنه شارحه . بل لم ينص ياقوت على شيء من الضبط في هذا الاسم وهو غريب .

<sup>(</sup>۱) ورأيت فى جزء قديم الخط من تذكرة لأحد العلماء وهو عندى بخطه نصاً على تخفيف الموحدة فى الدبوسى ابن أبى يعلى الشافعي الآتى ذكره بعسد هذا وهو منسوب أيضا إلى دبوسية المذكورة .

وقد تقدم في عبارة ابن خلّـكان أنه توفّى سنة ثلاثين وأربمائة وهو الموافق لمــا ذكره الزركشيّ فىالمتبر وابن السمعانيّ في الأنساب وعلى القارى في طبقاته والتميميُّ الغزّى في الطبقات السنية إلا أنّه قال: « على الصحيح » وقال طاشكبرى زاده في مفتاح السمادة ومدينة الملوم سنة ثلاثين وأربعائة وقيل يوم الخيس منتصف جادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين ومثله في الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة للقرشيّ وعزا القول الأخير لابن الظاهريّ وذكر أنّه رآه كذلك بخطّه وقال قنالى زاده سنة خمس وثلاثين . وتقدم في عبارة بن خلَّـكان أيضاً أنَّ اسمه (عبد الله) ويوافقه فيه التميميّ الغزَّىّ في الطبقات السنيّة وقد أورداه في الترتيب بين المسمَّ يْنَ بَهذا الاسم فدلاٌّ على أنه عندها كنذلك وبه ورد أيضاً في النسختين اللتين اطَّلمنا عليهما من الممتبر للزركشيّ والأنساب لابن السمماني ولكن ترتيب هذين الكتابين لا يفيد الجزم بأنّه كذلك عندمؤ لَّفيهما لأنَّ الأوَّل مرتّب على الطوائف كالمحدّثين والفقهاء والمتكلَّمين وغيرهم(١) والثماني مرتّب على الأنساب لا على الأسماء وقد ورد بلفظ ( عُبَيْد الله ) مصفّرآ ومذكورًا بين المسمَّيْنَ به في الجواهر المضيَّة وطبقات القاري وبه ورد أيضًا في طبقات قنالى زاده وهي مرتبة على الطبقات وفي معجم البلدان لياقوت وهو في أسماء البلدان أي لا يمكن الجزم برأيهما فيه أمّا طاشكبري زاده فقد ورد بالتصغير في نسختين من كتابه مفتاح السعادة إحمداهما مخطوطة وبالتكبير في نسخة من مختصره مدينة الملوم ولا بدّ أن يكون أحدها محرّ فاً عن الآخر لأنَّ الـكتابين من تأليفه .

(الثماني) على بن المظفّر بن حمزة بن زيد بن محمّد العلوى الحسيني المكنّى بأبي القاسم الدبوسي المعروف بابن أبي يعلى الفقيه الشافعي المتونى ببغداد في العشرين من جادى الآخرة سنة اثنتين وتمانين وأربعائة . وهومن ذريّة الحسين الأصغر بن على زين العابدين (٢) بن الحسين عليه السلام وهو من أهل دبوسية المذكورة كذا في

<sup>(</sup>١) هذا القرتيب في قسم التعريف بالرجال لا في القسمين الآخرين من الكتاب.

<sup>(</sup>٢) فى النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر من طبقات الشافعية للناج السبكى (زين العابدين ابن على بن الحسين ، وهو تحريف لأن زين العابدين هو على بن الحسين ،

في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعيّة الكبرى لتاج الدين السبكيّ . وذكره أيضاً السمعانيّ في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وذكر وفاته كما تقدّم ولكن وقع في النسخة زيادة في المسلمة نسبه عمّا في طبقات السبكيّ والتحقيق فيها ما ذكر السيّد مرتضى الزّ بيديّ في مادة ( دب س) من شرحه على القاموس حيث قال: « الإمام أبو القاسم علىّ بن حمزة بن زيد بن حمزة بن حمرة بن حمّد السّليق الحسينيّ من كمار أعّيّة الشافعيّة توفيّ ببغداد سنة ٤٤٤ (١) ترجمه الذهبيّ في التاريخ وذكرته في مشجّر الأنساب» . وقال في مادة ( س ل ق ) في المستدرك إن محمّد السليق هذا هو محمّد بن عبد الله بن محمّد بن الحسن بن الحسين الأصفر . وراجع ماكتبناه عن هو محمّد بن عبد الله بن عمّد بن المهملة .

( الثالث) ظُلَيْم بن حطيط الجَهْضَمَى المحدّث المكنّى بأبي سليمان وقيل بأبي القاسم الممروف بالدبوسيّ الآتى ذكره فحرف الظاء المعجمة ذكره ابن السممانيّ في المنسوبين إلى هذه البلدة .

( الرابع ) أبوعثمان سعيد بن الأحوص الأزْدى الدَّبُوسيّ أحد المحدَّثين ذكره ابن السممانيّ في المنسوبين إلى هذه البلدة وورد اسمه واسم أبيه هكذا في النسخة .

(الحامس)أبوالفتح ميمون بن محمّد بنعبد الله ذكره ابن السمعاني في الأنساب ويافوت في معجم البلدان في المنسوبين إلى هذه البلدة . وقد تعذّرت على معرفة سنة وفاته من نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م فقد رسمت فيها بالأرقام هكذا ٤٣ مع ترك بياض قبل الثلاثة ولعلم على ونبّيف وذكر ياقوت أنّه توفّى سنة نيّف وثلاثين وخمسمائة وهي سنة وفاة ابنه الآتي ذكره بعده والظاهر أنّه

<sup>(</sup>۱) كذا فى النسختين المطبوعتين بمصر الأولى والثانية وهو إما سهو منه أو تحريف من ناسخ الأصدل والصواب سنة ٤٨٢ كما ذكرنا لأن السبكى ذكر فى طبقاته أنه دخل بغداد سنة تسم وسبعين وأربعائة . وجاء فى نسخة معجم البلدان لياقوت المطبوعة فى ليبسك أنه توفى سنة ٤٣٢ وهو تحريف أيضا .

نقل عن كتاب ابن السمماني فسها وجمل وفاة الابن لأبيه .

(السادس)أبو القاسم محمود بن ميمون ابن المتقدّم قبله ذكره ياقوت في معجم البلدان وابن السمعاني في الأنساب وقال ابن السمعاني إنّه كان شريكه في الدرس والرحلة إلى نيسابور وإنه مات سنة نيّف وثلاثين وخمسائة.

(السابع) أبو عمر عثمان بن الحسين بن محمّد ذكره ابن السمماني في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وذكر له سلسلة نسب طويلة .

( الثامن ) أبو حميد محمّد بن إبراهيم المَرْوَزَى الماهياني (١) الدَبُوسيّ أوّل من بايع أبا المبّاس السفّاح بالكوفة وسلّم عليه بالخلافة ذكره ابن السمعانيّ في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وقال إنّه لم يكن منها وإنّما كان على مسلمة الدّبُوسية أيام بني أميّة فنسب إلها .

(التاسع) أحمد بن عمر بن نصير بن حامد الدَبُوسيّ هكذا في ممجم ياقوت وهو أحمد بن عمرو بن نصر في نسخة أنساب ابن السممانيّ ونسبته بالضبط المتقدّم ولكنه غير منسوب إلى دَبُوسية المذكورة بل نسب إلى دَبُوسية أحد جدوده على ما في الكتابين المذكورين.

دُبَيْس بن على بن مدقه بن منصور بن دُبَيْس بن مَزْيَد الأسدى النَاشِرِى المَكنّى بأبي الأعز الملقّب بنور الدولة ملك المرب صاحب الحِلّة المَزْيَديّة المتوفّى مقتولاسنة تسع وعشرين وخمسمائة فى رابع عشر ذى الحجة. قال ابن خلّـكان فى ترجمة والده صدقة الملقّب بسيف الدولة « بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

دُحَيْم : عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعيد بنميمون الدمشقي البزيدي قاضي مصر

<sup>(</sup>١) الماهياني نسبة إلى ماهيان من قرى مرو فنسبته هنا إلى بلده وجاء في أخبار مبايعة السفاح من الكامل لابن الأثير أنه أبو حميد محمد بن إبراهيم الحميري وهي نسبته إلى قبيلته .

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن خلسكان أنه ذكر في المقامات فلتراجيع وشرحها أيضا في ضبطه .

المكنّى بأبي سميد الملقّب بدحيم وكان يمرف أوّلا بابن اليتيم المولود سنة سبمين ومائة المتوفّى سنة خمس وأربمين ومائتين . ذكر ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر أنّه « بمهملتين مصغراً » وأنّه كان يكره أن أن يلقب بذلك وزاد ابن حجر عن ابن حبّان أنّه «تصغير دَحْمَان وهو بلغتهم الخبيث » (قلت) هو تصغير ترخيم ولا أدرى أهو بهذا الممنى في لغة قبيلة المترجم أم في لغة أهل الشام فأنّى لم أجده في اللغة .

ابن درّاج: أحمد بن محمّد بن العاصى بن أحمد بن سليمان بن عيسى بن درّاج القسَّطَلَى المكنّى بأبى عمر الشاعر المكاتب المولود فى المحرّم سمنة سبع وأربعين وثلاثمائة المتوفّى ليلة الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وأربعائة . قال ابن خلّمكان « بفتح الدال المهملة وفتح الراء المشدّدة وبعد الألف جيم وهو اسم جدّه » وسيأتى ضبط القسطليّ فى القاف .

ابن درستویه : عبد الله بن جعفر بن درستویه بن المرزبان الفارسی الفسوی النحوی المکنی بأبی محمد المولود سنة ثمان و خمسین و مائدین المتوفی ببغداد یوم الاثنین لتسع بقین من صفر وقیل است بقین منه سلمنة سبع و أربعین و ثلاثمائة . قال ابن خلّکان: « بضم الدال المهملة و الراء و سکون السین المهملة و ضم التاء المثنّاة من فوقها و سکون الواو و فتح الیاء المثنّاة من تحمها و به دها هاء ساکنة هکذا قاله السمهانی وقال غیره هو بفتح الدال و الراء و الواو و هدذا القائل هو ابن ماکولا فی کتاب الأعمال » .

الدِزْبِرِى : أنوشتكين الدزبرى أمير الجيوش مدة الظاهر الفاطمى ونائبه بدمشق ذكره ابن خلكان فى ترجمة صالح بن مرداس بسبب واقعة جرت بينهما سنة عشرين أو تسع عشرة وأربمائة انجلت عن قتل ابن مرداس وقال فى ضبطه «بكسس الدال المهملة والباء الموحّدة بينهما زاى ساكنة وفى الآخر راء هذه النسبة إلى دِزْ برابن رويتم الديلمي ».

دِعْبِل : دِعْبِل بن على بن رزين بن سليمان الخُزَاءَ الشاءر المشهور المولود سنة ثمان وأربعين ومائة المتوفّى سنة ست وأربعين ومائتين بالطيب وهى بلدة يين واسط المراق وكور الأهواز ، قال ابن خلّسكان: « بكسر الدال وسكون المين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام وهو اسم الناقة الشارف (١) وكان يقول مردت يوماً برجل قد أصابه الصرع فدنوت منه وصحت فى أذنه بأعلى صوتى: دعبل مردت يوماً برجل قد أصابه الصرع فدنوت منه وصحت فى أذنه بأعلى صوتى: دعبل فقام يمشى كا أنه لم يصبه شيء » .

دَعْوَان : دعوان بن على " بن حمّاد الجُبّائي" المقرى الضرير المكنتى بأبي ممّد المتقدّم ذكره في ( الجُبّائي ") في حرف الجيم . ورد في مادة (ج ب ب) من القاموس مضبوطاً بالقلم بفتح أوّله وسكون ثانيه .

الدقاق: أبو بكر محمّد بن محمّد بن جمفر القاضى الأصولى" الفقيمة الشافعي المتوقى سنة اثنتين وتسمين وثلاثمائة كما فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشيّ فى قسم التمريف بالرجال ورأيت أمام ترجمته فى نسختنا حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع جاء فيها أنّه ولد سنة ستّ وثلاثمائة وأنّه « بفتح الدال المهملة وتشديدالقاف وبعدها ألف ثمّ قاف أخرى هذه النسبة إلى الدقيق وبيعهواشتهر بهذه النسبة جماعة من العلماء » انتهى .

( الثنانى ) أبو القاسم عيسى بن إبراهيم بن عيسى الدَقّاق ذكره ابن السمعانى" فى الأنساب وقال: « بفتح الدال المهملة والألف بين القافين الأولى مشدّدة هذه النسبة إلى الدقيق وعمله وبيمه واشتهر بهذه النسبة جماعة » ثمّ قال « وقال أبو بكر الخطيب هو لبيع الدقيق » .

أبو دُلَامَة : زَنْد بن الجوْن وقيل زبد بالباء الموحّدة والأوّل أثبت الشاءر المشهور صاحب النوادر المضحكة المتوفّى سنة إحدى وستين ومائة وقيل إنه عاش إلى أيام الرشيد وكانت ولاية الرشيد سنة سبمين ومائة . قال ابن خلّـكان « دلَامَة بضمّ

<sup>(</sup>١) الشارف والشارفة من النوق المسنة الهرمة .

الدال المهملة » . (قلت) لأن الفتح فى اللام والميم ظاهر لا يحتاج إلى نص وفى القاموس « أبو دَلَامَة كُثُمَامَة رجل » وذكر شارحه الزّبيديّ أن أخباره مستوفاة فى شرح المقامة التبريزية للشريشيّ .

ابن أبى دُوَاد: أحمد بن أبى دواد فرح بن جمرير بن مالك الإيادى القاضى المتوفّى سنة أربعين ومائتين. قال ابن خلّـكان: «بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثانية مهملة ». ومضى ضبط الإياديّ في الهمزة.

الدَيْبُلِيّ : محمّد بن إبراهيم بن عبد الله بن الفضل المكنّ المكنّ بأبي جعفر الديبليّ المحدّث المتوفّى بمد العصر من يوم السبت ليومين خَلُوا من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . قال الفاسيّ في العقد الثمين نقلاً عن مختصر أنساب السمماني لابن الأثير « بفتح الدال وسكون الياء المثنّاة من تحتما وضم الباء الموحّدة وفي آخرها لام هذه النسبة إلى ديبل وهي مدينة على ساحل الهند قريبة من السند».

الدِيلي: راجع (الدُوليّ).

الدينوريّة الآتى ذكرها في ترجمة شُهيْدة السكاتية الدينوريّة الآتى ذكرها في الشين المعجمة ما نصّه « الدينوريّة بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح النون والواو وفي آخرها راء هذه النسبة إلى الدينور وهي بلدة من بلاد الجبل ينسب إليها جماعة من العلماء وقال أبو سميد السمعانيّ إنّ الدال من الدينور مفتوحة والأصح الكسركما ذكرناه » .

والإمام اللفوى عبد الله بن مسلم بن قُدَيْبة الآتى ذكره فى القاف اشتهر بالدينورى لأنّه أقام بالدينور المذكورة مدة قاضيًا قاله ابن خلّـكان وأعاد ضبط هـذه النسبة ووهم السممانى فى فتح الدال فى ترجمة الإمام المذكور وزاد أنّ الدينور عند قرميسين .

# (3)

النُّولِيّ : محمّد بن أبى بكر البمنى الزّبيدى المعروف بالزُوكى الآتى ذكره فى الزاى . ترجمه الفاسى فى المقد الثمين ولم يتعرّض لضبط هذه النسبة وإنّما وردت فى نسخة قديمة منه بضم الأوّل بضبط القلم فقط وفى شرح القاموس للسيّد مرتضى فى المستدرك على مادة ( ذأ ل ) مانصّه: « ذُوَّال كغراب قبيلة بالبمن وبهم عرفت الناحية الني على نصف يوم من زبيد » .

أبو الليكر : عمد بن يحيى بن مهدى بن هارون التمار الأسواني المالكي المسكني بأبى الذكر قاضى مصر المولود في شهر ربيم الآخر سنة خمس وخمسين ومائتين المتوفى يوم عيد الفطر سينة أربعين و ثلاثمائة . قال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « أبو الذكر بكسر المعجمة » وزاد ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر سكون السكاف .

ذو الخِرَق : ذو الخرق بن نُباتة أو بُنانة الشاعر المعروف بابن شماث وهىأمّه وسيأتى ذكرها فى الشين المعجمة . قال الفيروزاباذيّ فى تحفة الأبيه : « بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء بعدها قاف » وذكر فى قاموسه أنّ اسمه خِرقة بالسكسر وقد سبق فى الباء الموحّدة ذكرنا لأبيه بنانة .

ذو النُّون : ثوبان بن إبراهيم وقيل الفيض بن إبراهيم المصرى المشهور أحـــد رجال الطريقة المتوقّى فى ذى القعدة ســـنة خمس وأربعين وقيل ستّ وأربعين وقيل ممان وأربعين ومائتين بمصر ودفن بالقرافة الصغرى كما ذكر ابن خلّــكان .

الذَويد : قاسم بن حسين بن قاسم المسكّى المعروف بالدويد المتوتّى يوم الجمسة خامس صفر سنة سبع وسبمين وسبمائة . قال الفاسيّ فى العقد الثمين: « بذال معجمة مفتوحة وواو مكسورة وياء مثنّاة من تحت ساكنة ودال مهملة » .

ابن راهو . به المحاق بن إبراهيم بن مَخْلَد بن إبراهيم المكنّى بأبي يمقوب الحنظلي المروزي الممروف بابن راهو به أحد أنمسة الحديث والفقه المولود سنة إحسدى وستين وقيل المروق بنيسابُور ليسلة الخيس النصف من شعبان وقيل الأحد وقيل السبت سنة ثمان وقيل سبع وثلاثين وماثين وماثين وقيل سنة ثملاثين وماثين وماثين وماثين وماثين وماثين والمنه المنه المنه وبعد الألف هاء ساكنة من واو مفقوحة وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة لقب أبيسه ألى الحسن إبراهيم وإنها لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة والطريق بالفارسية راه وويه ممناه وُجد في كأنه وجد في الطريق وقيل فيه أيضاً راهويه بضم الهاءوسكون الواو وفتح الياء وقال إسحاق المذكور قال لي عبد الله بن طاهر أمير خُراسان لم قبل لك ابن راهويه وما مهني هذا وهل تسكره أن يقال لك هنا قات اعلم أيّها الأمير أن أبي ولد في الطريق وكان أبي يكره هذا أن أبي ولد في الطريق وكان أبي يكره هذا وأما أنا فلست أكره ذلك » وقال الفير وزاباذي في تحفة الأبيه « بفتح الهاء والواو وأما أنا فلست أكره ذلك » وقال الفير وزاباذي في تحفة الأبيه « بفتح الهاء والواو منه عام عن حكم هذه كل اسم ختم بويه كسيمويه وعمرويه وبحرويه وغيرها » ثمّ تسكلًم عن حكم هذه كل اسم ختم بويه كسيمويه وعمرويه وبحرويه وغيرها » ثمّ تسكلًم عن حكم هذه الأسماء إعراباً وبناء وقد ذكرناه في المقدّمة .

الرَازِيِّ : أحمد بن فارس بن زكريّاء بن محمّد بن حبيب اللهوى المكنّى بأبي الحسين صاحب الجمل وغيره فى اللغة المتوفّى سنة تسمين وثلاثمائة بالركّ وقيل توفّى فى صفر سنة خمس وسبمين وثلاثمائة بالمحمديّة والأوّل أشهر. قال ابن خلّـكان: «بفتح الراء المهملة وبمد الألف زاء هذه النسبة إلى الرّى وهى من مشاهير بلاد الديلم والزاء زائدة فيها كما زادوها فى المرْوَزيّ عند النسبة إلى مَرْو الشاهجان » .

وأبو الفتــح سليم بن أيّوب بن سليم الرازيّ الفقيــه الشافعيّ الأديب المتوفّى غريقاً في بحر القلزم عند ساحل جدّة سلخ صفر سنة سبع وأربعين وأربعيائة . ضبطه

ابن خلّـكان وتـكلّم على الرىّ بمـا لا يخرج عما ذكره فى ترجمة أحمــد بن فارس المذكور قبله .

الراو ندى: أحمد بن يحيى بن إسحاق المكنتى بأبى الحسين العالم المشهور صاحب المستفات فى علم السكلام المتوفّى برحبة مالك بن طوق سسنة خمس وأربمين وماثنين عن أربمين سنة وقيل توفّى سنة خمسين . قال ابن خلّسكان « نسبته إلى راوند بفتح الراء والواو وبينهما ألف وسكون النون وبعدها دال مهلة وهى قرية من قرى قاسان بنواحى إصبهان وراوند أيضاً ناحية ظاهر نيسابور وقاسان بالسين المهملة وهى غير قاشان بالشين المهملة وهى غير قاشان بالشين المهملة وهى أسان بالشين المهملة وهى غير قاشان بالشين المهملة وهى غير قاشان بالشين المهممة » .

رَبَاح : والد بلال ابن حمامة المتقدّم ذكره في الحاء المهملة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه «بفتح الراء والباء الموحّدة وبحاء مهملة» .

رَبَاح : والد بلال موذن النبي عليمه الصلاة والسلام المتقدّم ذكره في حرف الباء الموحّدة . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيمه بمن نسب إلى أمّه دون أبيمه في كلامه على ( ابن جمامة ) « رباح بفتح الراء المهملة والباء الموحّدة وبالحاء المهملة » .

ربّان (۱) : ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ذكره ابن خلّـكان في ترجمـة صالح بن إسحاق المعروف بأبي عمر الجَرْميّ ونقل عن كتاب السممانيّ أنّه بالراء والباء الموحّدة ولم يزد على ذلك . (قلت ) ضبطه الزّبيديّ شارح القاموس ككتاب حيث قال : « وربان ككتاب لقب الحافى بن قضاعة » وهو عنده لقب جدّ ربّان المذكور هنا .

أُ بو الرَدّادِ: عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن الردّاد المؤذن المصرى المسكني بأبي الردّاد المتولّى مقياس النيل بمصر مدّة المتوكّل المبّاسيّ ثمّ استمرّت ولاية المقياس من ذريّته بعد ذلك المتوفّى سنة تسع وسبعين ومائتين وقيل سنة ستّ

<sup>(</sup>١) يحقق وهو في شرح القاموس ج ١ أول ص ٢٦٦

وستين ومائتين كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان وفي الروضتين نقلاً عن تاريخ الفرباء الذين قدموا مصر لأبي سعيد ابن يونس أنّه توفّي لسبع بقين من رجب سنة ست وستين ومائتين و قال ابن خلّـكان : « بفتح الراء وبالدالين المهملتين وتشديد الأولى منهما وبينهما ألف » .

ابن رُزِّيك : طلائع بن رزِّيك المكتنى بأبى الفارات الملقب بالملك الصالح وزير مصر المولود سنة خمس وتسمين وأربمائة المتوقى بالقاهرة يوم الاثنين تاسع عشر رمضان سنة ست وخمسين وخمسائة من جراحات أصابه بها قوم وثبوا عليه بتدبير الماضد الفاطمي . قال ابن خلّكان « بضم الراء وتشديد الزاى المكسورة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها كاف » .

الرَسِّيِّ : أبو القاسم ابن طَبَاطَبَا الآتى ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلّـكان « بفتح الراء وبالسين المشدّدة المهملة قاله ابن السمماني هذه النسبة إلى بطن من بطون السادة العَلَويَّة » .

الرُشاطيّ الأنداسيّ المريّ صاحب كتاب اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب بالرشاطيّ الأنداسيّ المريّ صاحب كتاب اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار المولود بأورِيُو الله وهي قرية من أعمال مرسية صبيحة يوم السبت لثمان خلون من جادي الآخرة سنة ستّ وستّين وأربعائة المتوفّي شهيداً بالمرية صبيحة يوم الجمعة العشرين من جمادي الأولى سنة اثانتين وأربعين وخمسمائة. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الراء وفتح الشين المعجمة وبعد الألف طاء مهملة مكسورة ثمّ ياء مثناة من تحتها هذه النسبة ليست إلى قبيلة ولا إلى بلد بل ذكر في كتابه المذكور أنّ أحد أجداده كانت في جسمه شامة كبيرة وكانت له خادمة عجميّة تحضنه في صفره فإذا لاعبته قالت له رشاطة و كثر ذلك منها فقيل له الرشاطيّ » وقوله في كتابه الذكور أي اقتباس الأنوار .

ابن رَشِيق : الحسن بن رَشِيق المسكنتي بأبي على الممروف بالقَيْرَواني صاحب

كتاب العمدة في معرفة صناعة الشعر المولود سنة تسعين وثلاثمائة المتوفّى سنة ثلاث وستين وأربعائة بمازر وهي قرية بجزيرة صقليّة وقيل توفّى سينة ستّ وخمسين وأربعائة والأوّل أصبح قال ابن خلّكان « بفتح الراء وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها قاف » .

الرفاعي : أحمد بن على بن أحمد المعروف بابن الرفاعي المكني بأبى العبّاس شيخ الطائفة الرفاعية المتوقى يوم الخميس الثانى والعشرين من جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وخمسائة بأمّ عَبيدة وهو في عشر السبعين . قال ابن خلّكان « بكسر الراء وفتح الفاء وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى رجل من العرب يقال له رفاعة هكذا نقلته من خطّ رجل من أهل بيته » .

أبو الرَقَعْمَق : أحمد بن محمد الأنطاكي الشاعر المشهور المتوقّى سنة تسع وتسمين وثلاثمائة يوم الجمعة لثمان بقين من شهر رمضان وقيل في شهر ربيع الآخر. قال ابن خلّـكان : « بفتح الراء والقاف وسكون المين المهملة وفتح الميم وبمدها قاف وهو لقب عليه » . ومضى ضبط الأنطاكيّ في الهمزة .

الرَمّاح : الرَمّاح بن أبرد المشهور بابن مَيّادة الشاعر الآتى ذكره فى الميم ضبطه الزّبيديّ فى مادة (م ى د ) من شرح القاموس كَـكَتّان أى بفتح أوّله وتشديد ثانيه .

رُوَّا بَةً: رؤية بن المعجّاج عبدالله بن رُؤية البصرى التميميّ السعديّ الراجز المشهور المتوفّ سينة خمس وأربمين ومائة . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الراء وسكون الهمزة وفتح الباء الموحّدة وبعدها هاء ساكنة ». أى هاء ساكنة في حالة الوقف .

الرياشي : المتباس بن الفرج اللغوى البصرى المكنى بأبى الفضل المتوقى مقتولا بالبصرة أيّام صاحب الزنج فى شوّال سنة سبع وخمسين ومائتين ووهم ابن الأثير فِعمل وفاته سنة خمس وستين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بكسر الراء وفتح الياء المثنّاة من تحتها و بعد الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجدّ رجل المثنّاة من تحتها و بعد الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجدّ رجل

من جذام كان والد المنسوب إليه عبدآ له فنسب إليه وبقي عنده » .

رَيْدَان : رَيْدَان الصَقْلَبيّ المَكنّي بأبي الفضل صاحب المظلّة مدّة الحاكم الفاطميّ بمصر الذي تنسب إليه الريدانية خارج باب الفتوح أحد أبواب القاهرة المتوفّى مقتولا بأمر الحاكم المذكور في أوائل سنة ثلاث وتسمين وثلاثمائة . ذكره ابن خلّـكان في ترجمة برجوان وقال « بفتح الراء وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هكذا وجدته مقيّداً بخط بعض الفضلاء » .

#### (ز)

ابن الزيعركى : عبد الله بن الزيعرى بن قيس بن سعد صحابي أسلم عام فتح مكة وكان شاعر قريش قبل إسلامه فلما أسلم اعتذر إلى النبي عليه الصلاة والسلام ومدحه . قال ابن حجر في الإصابة « بكسر الزاى والموحدة وسكون المهملة بعدها راء مقصورة » وقال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال «هو بكسر الزاى وفتح الباء قيده النووي وغيره وفي رحلة ابن الصلاح عن أبي عبيدة فتح الزاى قال وأصله البعير الكثير الشعر في الرأس والأذبين » انتهى وعبارة القاموس وشرحه للزبيدي ممزوجة « الزبعرى بكسر الزاى وفتح الباء والراء وضبطه الحافظ ابن حجر في الإصابة بكسر الموحدة الستيء الخُلُق الشكسة قاله الفراء قال الأزهري وبه سمى ابن الزبعرى الشاعر » انتهى . ( قلت ) ففيه على هذا الفراء قال الأزهري وبه سمى ابن الزبعرى الشاعر » انتهى . ( قلت ) ففيه على هذا فيسكون ففتح على أى حال .

الزَبيدى : إبراهيم بن أحمد بن محمّد بن يحيى الزَبيدى نصّ الفاسى في العقد الثمين على أنّه بفتح الزاى في ترجمة بنته زينب أمّ الفضل المتوفّاة بمكنّة سسنة ثلاث وأربعين وسبعائة.

ابن الزبير : أحمد بن على بن إبراهيم بن محمّد بن الحسين بن الزبير الغسّاني الرُّسُوَاني المرّم المرّم المُرّم الحرّم المرّم الرُّسُوَاني المركمة المرّم المر

سنة ثلاث وستّين وخسمائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان(١) .

الزَجّاج النحوى المتوقى يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقيل سسنة بالزجّاج النحوى المتوقى يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقيل سسنة إحدى عشرة وقيل سنة ست عشرة وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلّـكان: «كان يخرط الزجاج ثمّ تركه واشتغل بالأدب فنسب إليه ». (قلت) قياس هذه الصيغة من النيسَب فمنال بفتحتين مع تشديد الثانى وهو المشهور في ضبط لقب هذا الإمام ويؤيده كون تلميذه أبى القاسم قيل له الزجّاجي نسبة إليه وقد قال فيه صاحب القاموس « وبالفتح مشدد الواسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجّاجي صاحب الجمل نُسب إلى شيخه مشدد آبى إسحاق الزجّاج » .

الزَجَّاجِي : عـبد الرحمى بن إسحاق المـكنّى بأبي القاسم النحوى البغدادى دارآ ونشأة النهاوندى أصلا ومولداً المتوفّى بدمشق فى رجب سنة سبع وثلاثين وقيل تسع وثلاثين وثلاثائة . وقيل فى شهر رمضان سنة أربمين والأوّل أصح صاحب كتاب الجُمَل فى النحو وتلميذ أبي إسحاق الزَجّاج المذكور قبله . قال ابن خلّـكان : « بفتح الزاى وتشديد الجيم وبعد الألف جيم ثانية » . (قلت) تقدم فى الحكام على الزّجاج أنّه منسوب لشيخه المذكور .

زَحْم : هو اسم بَشِير بن الخصاصية المتقدّم ذكره في حرف الخاء المعجمة . كان اسمه زحْماً فغيّره النبيّ عليه الصلاة والسلام ببشير قال ابن حجر العسقلانيّ في ترجمة بشير المذكور من الإصابة « بالزاى وسكون المهملة » وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ( ابن الخصاصية ) « زحم بفتح الزاى المعجمة وسكون الحاء المهملة بعدها ميم » .

الزَّعْفَرَ الْهِيَّ : الحسن بن محمّد بن الصباح المَسكنَّى بأبي على صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه المتوقّ في سلخ شعبان وقيل في شهر رمضان سنة ستين ومائتين

<sup>(</sup>١) لم يضبطه.

وقال السمماني توقى في شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربمين ومائتين . قال ابن خلّـكان: « بفتح الزاى وسكون المين المهملة وفتح الفاء والراء وبعد الألف نون هــذه النسبة إلى الزعفرانية وهي قرية بقرب بغداد والمحلّة التي ببغــداد تسمى درب الزعفراني منسوبة إلى هذا الإمام لأنّه أقام بها » .

زُفَر : زُفَر بن الهُذَيْل بن قيس بن سليم المكنّى بأبى الهُذَيْل الفقيه الحنقّ المولود سنة عشر ومائة المتوقّى فى شعبان سنة عمان وخمسين ومائة قال ابن خلّـكان: « بضم الزاء وفتح الفاء وبعدها راء » .

زُلزُ ل : المغنّى ينظر نسبه فى الأغانى . قال ابن خلّـكان فى ترجمة إبراهيم بن المهدى إنّه « بضمّ الزاءين المعجمتين » ( ج ١ ص ٩ ) ( فى أواخر ص ١٠ ان اسمه منصور ) .

ابن زَمْعة : عَبْد بن زممة بن قيس بن عبد شمس القرشيّ المامريّ الصحابيّ أخو أمّ المؤمنين سودة بنت زممة أسلم يوم فتح مكّة واسمه عَبْد هكذا بلا إضافة إلى اسم آخر . أمّا أبوه زممة فلم يضبطه ابن عبد البرّ ولا ابن الأثير ولا ابن حجر وقال الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال «عبد ابن زممة بإسكان الميم وفتحها » ومثله في تهذيب الأسماء واللغات للمنوويّ . وقال افقيروزاباذيّ في القاموس عن زممة « وبالفتح و يحرّك والد سَوْدَة أمّ المؤمنين وأخيها عَبْد الصحابيّ الجليل » .

الزُّمَيْلِيّ : حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حَرْ مَلَة بن عمران بن قراد التُحِيبِيّ المصرىّ الفقيه الشافعيّ صاحب الإمام الشافعيّ رضى الله عنه المولود سنة ستّ وستيّن ومائة المتوفّى بمصر ليلة الخميس لتسع بقين من شوّ ال سنة ثلاث وأربعين ومائتين وقيل أربع وأربعين . قال ابن حلّـكان : « بضم الزاى وفتح الميم وسكون الياء المثنّاة من تُحيب » .

زَنْد : زَنْد بن الجَوْن المعروف بأبي دُلَامَة المتقــدّم ذكره في الدال المهملة .

قال ابن خلَّـكان : « بفتح الزاى وسكون النون وبمدها دال مهملة وقيــل اسمه زبد بالباء الموحّدة والأوّل أثبت » .

زَهْرُون : أحد أجـداد أبى إسحاق الصابئ على ما سيأنى فى نسبه فى حرف الصاد قال ابن خلّـكان : « بفتح الزاى المعجمة وسكون الهاء وضم الرّاء المهملة وبعد الواو نون » .

الزُّوكِيِّ : محمَّد بنأبي بكر بنأحمد بن عمر بن عبدالله الذُوَّالِيَّ البينِيِّ الزَبيديِّ المَنْ المعروف بالزوكيِّ المتوفّى بمكّة في المسكني بأبي عبد الله الملقّب بجهال الدين أديب البين المعروف بالزوكيِّ المتوفّى بمكة في دي الحجّة سنة اثنتين وثمانين وسبمهائة. قال الفاسيِّ في المعقد الثمين «بزاي مضمومة».

ابن زُولَاق : الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن الليْبِيّ بالولاء المصريّ المسكني بأبي محمّد المعروف بابن زولاق وهو أحد جدوده الأعْلَيْن المولود في شعبان سنة ستّ وثلاثمائة على ما استنتجه ابن خلّكان من بعض عباراته المتوفّى يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وهو صاحب خطط مصر وذيل قضاة مصر . قال ابن خلّكان : « بضم الزاي وسكون الواو وبعد اللام ألف وقاف » .

ابن زَيدُون الخزوى" الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون الخزوى القرُوطُني المسكنتي بأبي الوليد الوزير الشاعر المشهور المتوقى في صدر رجب سنة ثلاث وستين وأربعاثة باشبيلية . قال ابن خلسكان : « بفتح الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الدال المهملة وبعدها واو ونون » .

الزَيْديّه : طائفة نسبت للإمام زيد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب لأنهم يقولون بإمامته ذكرهم الزركشيّ في قسم التمريف بالرجال من الممتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بفتح الزاى .

زِيرِى : زِيرِى بن مَناَد الحميرى الصُنْهَاجِيّ أمير أفريقيــة المتوقّ مقتولا ف شهر رمضان ســنة ستّ وثلاثمائة وهو والد الأمير بُلُكِيِّين المتقــدم ذكره في الباء الموحّدة وجدً الأمراء بنى باديس وأوّل من ملك من بيّهم. قال ابن خلّـكان فى ترجمته وترجمة ولده بلـكيّن إنّه بكسر الزاى وسكون الياء المثنّاة من تحتها وكسر الراء وبعدها مثنّاة من تحتها .

## (س)

سَأَبُور : سابور بن أَرْدَشِير المَكنّى بأبي قصر المُلقّب ببهاء الدولة المولود بشيراز ليلة السبت خامس عشر ذى القمدة سنة ست وثلاثين وثلاثان وثلاثائة المتوفّى ببغداد سنة ست عشرة وأربعائة وهو وزير بهاء الدولة أبي قصر بن غضد الدولة البُويَهِيّ . قال ابن خلّـكان : « بفتح السين المهملة وضم الباء الموحّدة وبعد الواو راء والأصل فيه شاه بور فمرّب لأنّ الشاه بالمجمى الملك وبور ابن فكا نه قال ابن الملك وعادة المحجم تقديم المضاف إليه على المضاف وأوّل من سمّى بهذا الاسم سابور بن أردشير ابن بابك بن ساسان أحد ملوك الفرس » .

سَارَة : راجع (صارَة).

السَّامَانِيّ : نوح بنأسد عامل ُبخَارَى مدَّة المأمون المبّاسيّ ذكره ابن خلّـكان في ترجمة أحمد بن طولون وقال : « بفتح السين المهملة وبعد الألف ميم مفتوحة وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى سامان وهو جدّ الملوك السامانيّة بمـا وراء النهر وخُراسان » .

السّبْتَى : أحمد ابن الخليفة هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور الراهد المنقطع عن الدنيا المتوفّى قبل موت أبيه سنة أربع وثمانين ومائة . قال ابن خلّـكان : « إنما قيل له السبتى لأنّه كان يتكسّب بيده في يوم السبت شيئًا ينفقه في بقيّــة الأسبوع ويتفرّغ الاشتغال بالمبارة فمرف بهذه النسبة » .

سَبَل : والله هبيرة بن سَبَل بن المَجْلان بن عتّاب الثَقَني الصحابي من أسلم يوم الحديبية وتولّى إمارة مكّة على ماقيل اختُلف في اسم أبيه سبل فقيل بشين معجمة

وقيل بسين مهملة كذا في العقد الثمين للفاسيّ. وذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة ابنــه المذكور فنص على أنّه بفتح السين المهملة وبالباء الموحّدة ونقل عن ابن ماكولا أنّه ضُبط بذلك بخطّ أبى الحسن بن الفرات ثم نقل عن الدار قطني أنّه بالشين المعجمة. وضبطه صاحب القاموس بالتحريك أي بفتحتين ثمّ قال « أو هو بالشين » ولكنّه وهم فجمله صحابيّا وجمل ولده هبيرة محدّثا.

السيحستانى : سليان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدى المكنى بأبى داوود أحـد حفاظ الحديث صاحب كتاب السنن المولود سهة أثنتين ومائتين المتوفى بالبصرة يوم الجمعة منتصف شوال سهانة خمس وسبعين ومائتين . قال ابن خلّكان : « بكسر السين المهملة والجم وسكون السين الثانية وفتح التاء المثنّاة من فوقها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى سجستان الإقلم المشهور وقيل بل نسبته إلى سجستان أو سجستان قرية من قرى البصرة والله أعلم » .

وسهل بن محمّد بن عمّان بن يزيد الجُسَمِي النحوى اللغوى نزيل البصرة وعالمها المكنى بأبى حاتم السجستاني المتوفّى فى الحرّم وقيل فى رجب سنة عمان وأربمين ومائتين بالبصرة كما فى وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان وقد أحال فى ضبط نسبته على ما ذكره فى ترجمة أبى داوود المذكور هنا قبل هذا . وذكر ياقوت فى معجم البلدان أن أبا حاتم من سجستان أو سجستانة البصرة وليس من سجستان خُراسان فى قول لبعضهم .

ابن السحاء . قال الفيروز أباذي في عَبَدة بن مفيث أخو البراء بن مالك لأمّه المعروف بابن السحاء . قال الفيروز أباذي في تحفة الأبيه « بفتح السين المهملة وسكون الحاء المهملة » ثمّ قال : « وبعضهم يجمل شريك بن السحاء غير شريك بن عَبَدة والأوّل أصح » . ومثله في ضبط السحاء في الإصابة لابن حجر غير أنّه ذكرها بدون أل . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيسه « ابن سحاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عَبَدة بن مفيث أمّه دون أبيسه « ابن سحاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عَبَدة بن مفيث

ابن الجدّ بن عجلان وهو الّذى رماه هلال بن أميّة بامرأته كما في صحيح البخارى ورُوى أنّ الذى رماه بامرأته هو عويمر بن الحارث فَلاَعَن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم بينهما في مسجده بمد المصر وذلك في شعبان سنة تسع من الهجرة فكان ذلك أول لعان في الإسلام » انتهى .

السَرَخْسِيّ : الحسن بن سهل بن عبد الله المكنّى بأبي محمّد وزير المأمون بعد أخيه الفضل توقى سنة ستّ وثلاثين في مستهلّ ذي الحيّة وقيل خمس وثلاثين ومائتين بمدينة سَرَخْس . قال ابن خلّكان : « بفتح السين والراء المهملتين وسكون الحاء المعجمة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى سرخس وهي من بلاد خراسان » .

سَرَفَتِكِين : سرفتكين الزيني المكنّى بأبى منصور مملوك زين الدين على صاحب إربل ونائبه بها المتوقى فى شهر رمضان سنة تسع وخمسين وخمسائة ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة أبى المبّاس الخضر بن نصر استطراداً وقال فى ضبطه « بفتح السين المهملة والراء وسكون الفاء وكسر التاء المثنّاة من فوقها والسكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون » .

السَرَقَسُطِى : إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاري المقرى النحوي السرقسطي المسكني بأبي الطاهر مختصر كتاب الحيجة لأبي على الفارسي المتوقى يوم الأحد مستهل المحرّم سنة خمس وخمسين وأربمائة . قال ابن خلّكان « بفتح السين المملة والراء وضم القاف وسكون السين الثانية وبعدها طاء مهملة هذه النسبة إلى مدينة في شرق الأندلس يقال لها سرقسطة من أحسن البلاد وخرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

السروى : موسى بن على بن محمّد بن عبد الله البكري المكنّى بأبي عمران السروى الممائة .

قال الفاسيّ في العقد الثمين « السرويّ بسين مهملة » .

سَرِيٌّ : سَرِيُّ السَّقَطِيُّ الآني ذكره في هذا الحرف في لفظ السقطيُّ . ترجمه

ابن خلّـكان ولم ينصّ على ضبطه وضبطه صاحب القاموس كغَنِيّ أى بفتح السين المهملة وكسر الراء وتشديد الياء المثنّاة من تحت .

ابن شُرَيْج : أحمد بن عمر بن سريج المكنّى بأبى المباس الفقيه الشافعي المتوقى للموقى للموقى للموقى للمن بقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة وقيل يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأوّل ببغداد عن سبع وخمسين سنة وستّة أشهر . قال ابن خلّـكان: « بضم السين المهملة وفتح الراء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبالجيم » .

ابن السَعْوَاء : انظر (الشمواء) في حرف الشين المجمة .

سُمَيْد : جـد أبى وَدَاعة الحارث بن صُبَيْرَة بن سُعَيد بن سعد السهمى . قال الفاسى في العقد الثمين في ترجمة المطلّب ابن أبى وداعة عند سوقه لنسبه « سعيد بضم السين » وفي أســـد الغابة لابن الأثير « بضم السين وفتح العين » . وأبو وداعة المذكور ممن أسلم يوم الفتح هو وابنه المطلّب .

سُعَيْد : سُعَيْد بن سهم بن عمرو والد قِلاَ بهَ المعروفة بالعَرِقة الآتى ذكرها فى حرف العين المهملة والقاف ، قال الشيخ أحمد بن خليــل اللبودى الدمشق فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه فى كلامه على ( ابن المرقة ) « بضم السين وفتح العين المهملتين » .

السَقَطَى : سَرِى بن المُفَلِّس السقطى المَكنَّى بأبي الحسن أحد رجال الطريقة المتوقّى سنة إحدى وخمسين وقيل يوم الأربعاء لست خلون من شهر رمضان بمد الفجر سنة ست وخمسين وقيل سبع وخمسين ومائتين ببغداد كما فى وَفيات الأعيان لابن خلّـكان . ويستفاد من القاموس وشرحه للزّ بيدى أنّه بفتح السين المهملة والقاف وكسر الطاء المهملة وأصله بائع السقط بالتحريك أى ددى المتاع فلمله كان هو أو أحد آبائه يبيمه فنسب إليه .

ابن سكر : محمّد بن على " بن محمّد بن على " البكرى المصرى المحدّث المقرى المفقيه الحدّق المكرى المولود الله الملقّب بشمس الدين المعروف بابن سكر المولود

بالقاهرة فى تاسع عشر شهر ربيع الأوّل سنة تسع عشرة وسبمائة المنوفّى بمسكّمة فى سحر يوم الأربعاء الخامس والعشرين من صفر سنة إحدى وثما بمائة . قال الفاسيّ فى المقد الثمين « بسين مهملة » .

سُكُنينَة : : سكينة بنت الحسين بن على بن أبى طالب صلوات الله عليهم المتوفّاة بالمدينة يوم الخميس لخمس خلون من شهر ربيع الأوّل سنة سبع عشرة ومائة وقيل إنّ اسمها آمنة وقيل أمينة وقيل أميمة وسكينة لقب لقبتها به أصّها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدى كذا فى وَفيات الأعيان لابن خلّكان ولم ينص على ضبط فى اسمها ونص صاحب القاموس على أنّه كجُهَيْنة أى بضم السين المهملة وفتح الكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح النون وبعدها تاء » .

السَلَامَى : أبو بَكر محمّد المَقِيلَ السلامَ النمِنَ المُعنى الممروف بالزيلميّ . قال الفاسيّ في المقد الثمين إنّه بتخفيف اللام وإِنّه ولد بالقرية المعروفة بالسَلاَمَةِ (١٠ من عمل حيس بقرب زبيد وتوفى بمكّنة .

السِّلَفِي : أحمد بن محمّد بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم سِلَفَة الإصبهاني الملقب بصدر الدين المسكني بأبي طاهر الحافظ المشهور المولود سنة اثنتين وسبعين وأربعائة تقريباً باصبهان والمتوفّى ضحوة يوم الجمعة وقيل ليلة الجمعة خامس شهر ربيع الآخر سنة ستّ وسبعين وخسائة بثغر الاسكندرية وقيل الصواب أنّه ولدسنة ثمان وسبعين تخميناً كما نقل عنه ، قال ابن خلّسكان : « نسبته إلى جدّه إبراهيم سلفة بكسر السين المهدة وفتح اللام والفاء وفي آخره هاء وهو لفظ أعجميّ ومعناه بالمربي ثلاث شفاه لأنّ شفته الواحدة كانت مشقوقة فصارت مثل شفتين غير الآخرى الأصليّة والأصل فيه سلبه بإلباء فأبدلت بإلفاء » .

سُلَكَكَة : أمّ سُلَيْك بن يُعربي الآتي ذكره في هذا الحرف قال الفيروزأباذي في تحفة الأبيه «كَهُمَزَة» وبه ضبطها أيضاً في قاموسه أي بضم فتحتين .

<sup>(</sup>١) سلامة والحيس ذكرهما شارح القاموس في المستدرك فلا لزوم للسكشف عليهما .

السكلامى: أبو بكر أحمد بن محمّد بن أبى بكر السلام المكلى المكلى المنعوت بالصفى المنود في العشر الأولى من شهر ربيع الأوّل سنة إحدى وأربمين وسمّائة المتوفّى بالمدينة ليلة الجمعة سادس ذى القعدة وقيل في سادس عشر شوّال سنة ستّ وعشرين وسبمائة. قال الفاسي في العقد الثمين « السلاّى بتشديد اللام » .

السّليق : محمّد بن عبد الله (۱) بن محمّد بن الحسين الأصفر الملقّب بالسّليق ذكره السيّد مرتضى الزّبيدى في المستدرك على مادة (س ل ق) من شرحه على القاموس وضبطه كأمير أى بفتح فكسر ونقل عن أبى نصر البخارى أنّه لقّب بذلك لسلاقة لسانه وسيفه . (قلت) روى ذلك أيضاً ابن عنبة في عمدة الطالب في أنساب آل أبى طالب وزاد أنّه مأخوذ من قوله تعالى : «سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَة عِدَادٍ» وفيه أنّ السليق لقّبُ محمّد هذا عند بعض النسّابين ولقّبُ جدّه محمّد بن الحسن عند آخرين وأنّ السّليقية الحسينية ينسبون إليه . (قلت) والحسين المحسن عند آخرين وأنّ السليقية الحسين عليه السلام وإلى محمّد السّليق الأصفر هو ابن زين العابدين ابن الإمام الحسين عليه السلام وإلى محمّد السّليق هـذا ينتهى نسب أبى القاسم ابن أبى يعلى الدّبُوسيّ المتقدّم ذكره في حرف الدال المهملة .

(الثانى) الحسن بن على بن محمّد بن الحسن بن جمفر الخطيب الحَسَنِي ذكره السبّد مرتضى أيضاً وضبطه كأمير وإليه ينسب السِلِيقيّون الحَسَنيُّون قال وفيهم كثرة بالعجم. (قلت) جمفر هوابن الحسن المُثنَّى ابن الإمام الحسن السبط عليه السلام. والذي يؤخذ من عبارة عمدة الطالب لابن عنبة أنّ السَليق لقب الحسن بن على "

ولقب جــدّه محمّد بن الحسن أيضاً . أمّا تلقيبه بالخطيب في عبارة السيّد مرتضى فلم أقف عليه في غيرها .

سُكَيْك : سُكَيْك بن يثربي بن سِنان المعروف بابن سُلَكَة وهي أمّه المتقدّم ذكرها في هذا الحرف أحد لصوص العرب العدّائين الفتّاك ويعرف بسُكَيْك المقانب. ضبطه في القاموس كزبير أي مصغّراً.

سُمَلَيْم : سُلَيْم بن عِرْ الآنى ذكره فى المين المهملة ورد مضبوطاً بالقلم فقط فى مادة (ع ت ر) من القاموس بالتصغير (١) .

السَمَّانَ : أَزهر بن سعد المسكنَّى بأبي بكر المساخى ذكره في الهمزة . قال ابن خلَّسكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الميم و بعد الألف نون هذه النسبة إلى بيم السمن وحَمَّله » .

السُمَنيَّة : طائفة من عبدة الأصنام يقولون بالتناسخ قيل إنهم بالهند بضم السين وتشديد الميم كذا في الممتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمحتصر في قسم التمريف بالرجال. والذي في القاموس للفيروز أباذي أنه كرمُرَنيَّة أي بضم الأول وفتح الثاني المخفف قال شارحه السيّد مرتضى الزّبيدي وفي بمض النسخ (كمرَ بيّة) كالمنسوب للمرب وهو تصحيف ونقل عن خط الإمام أبي عبد الله القصار أنّهم منسوبون إلى سِمَن كرزنة (٢) اسم صم ثم ذكر أنّ الصحيح أنبهم منسوبون إلى سومنات (٣) بلد بالهند كا في شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينتذ على غير قياس. وفي قصد كا في شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينتذ على غير قياس. وفي قصد السبيل فيا في اللغة العربية من الدخيل للمحبيّ « السُمَنيَّة بالضم وفتح الميم المحفقة قوم من الهند دهريُّون أو فرقة تعبد الأصنام وتنكر حصول العلم بالأخبار قيل نسبة

<sup>(</sup>١) يراجع فى كتب رواة الحديث .

<sup>(</sup>٢) كذا بنسخة شرح القاموس طبع مصر .

<sup>(</sup>٣) كذا بالنسخة المذكورة بالمثناة التحتية في آخرها والذي في نسخة قصد السبيل بالنون كا ذكرناه بعد ذلك ولم أجد هذا البلد في المشترك ولا في معجم البلدان لياقوت .

إلى سومنان على غير قياس». (قلت) فتشديد الميم قول تفرّد به الزركشيّ. السُمَّنِيّه : بتشديد الميم انظر (السُمَنيّة) بتخفيها .

السُمَيْرَمِي : على بن أجمد بن حرب المكنى بأبي طالب الملقب بالكال نظام الدين وزير السلطان محمود بن محمد السلجوق ذكره ابن خلّكان في ترجمة مؤيّد الدين الحسين المطغرائي وقال قتل يوم الثلاثاء سلخ صفر سمنة ست عشرة وخمسائة ببغداد ثم قال « والسميرمي بضم السين المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راء ثم ميم همدنه النسبة إلى سُمَيْرَم (١) وهي بلدة بين إصبهان وشيراز وهي آخر حدود إصبهان » . (قلت) زاد ياقوت في معجم البلدان فتح الراء .

ابن سنبيل : جاء في لسان العرب في فصل السين المهملة من باب اللام مانسة « وابن سنبل رجل بصرى أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب على خسين رجلا من أهل البصرة في داره . ويقال ابن صنبل وسنذ كره في الصاد » انتهى . وقال في فصل الصاد من باب اللام « وابن صنبل رجل من أهل البصرة أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب على عليه السلام خسين رجلا من أهل البصرة في داره » . ولم ينس في الموضمين على ضبطه بل ضبط بالقلم فقط بكسر فسكون فكسر . ونقل السيد مرتضى العبارتين في شرحه على القاموس فزاد قوله «بالكسر» ولا يخفي أن كثيراً من اللغوبين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعمه إذا نصوا على ضبط في اسم فقالوا من اللغوبين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعمه إذا نصوا على ضبط في اسم فقالوا منافقة و الضم أو الكسر فإنهم يريدون به الحرف الأول منه مع سكون ثانيه وإذا كانت الكلمة رباعية فثالثها تابع في الضبط لأولها عند الاطلاق فقوله بالكسر نص كانت الكلمة رباعية فثالثها تابع في الضبط لأولها عند الاطلاق فقوله بالكسر نص على كسر الأول والثالث وسكون الثاني كما ضبط بالقلم في اللسان . ومم يويد كسر الثالث أن هذا الاسم رُوى في تاريخ الطبرى وكامل ابن الأثير بلفظ (سنبيل) أى بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ماذ كره عنه ابن الأثير في حوادث بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ماذ كره عنه ابن الأثير في حوادث

<sup>(</sup>١) يؤخذ من ياقوت فاضلان نسباً إلى سميرم .

سنة ثمان وثلاثين أن عبد الله بن الحضرمي أرسله معاوية هذه السنة إلى البصرة لينزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فوقع بينه وبين أهلها قتال الهزم فيه فتحصن معمن تبعه فقصر سنبيل فأحرق جارية بن قدامة القصر بمن فيه وهلك ابن الحضرمي وسبعون رجلا معه إلى أن قال: « وكان قصر سنبيل لفارس قديماً وصار لسنبيل السعدي وحوله خندق ».

السينْجَارِيّ : أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور الفقيسه الشافعيّ الشاعر الممروف بالبهاء السنجاريّ المولود سنة اللاثو اللائين وخمسمائة المتوفّى بسنجار في أوائل سنة اثنتين وعشرين وسمّائة على ما ذكره ابن خلّسكان (قلّت) نسبه ياقوت في معجم البلدان لسنجار المدينة المشهورة في نواحي الجزيرة ومنبطها بكسر الأوّل وسكون الثاني وبالجيم فالراء.

سينجر : سنجر بن ملكشاه بن الب أرسلان بن داوود المكنتي بأبي الحارث أحد ملوك بني سليجوق وسلطان خُراسان وغزنة وما وراء النهر المولود يوم الجمعة لخمس بقين من رجب سنة تسع وسبمين وأربمائة المتوقى بمرو يوم الاثنين رابيع عشر شهر ربيع الأوّل سنة اثنتين وخمسين وخمسائة. قال ابن خلّكان : «إنّه ولد بظاهر مدينة سنجار ولذلك سمّى سنجر فإن والده السلطان ملكشاه لما اجتاز بدبار ربيعة ونزل على سنجار جاءه هذا الولد فقالوا ما نسمّيه فقال سمّوه سنجر وأخذ هذا الاسم من اسم المدينة (الله المنافي وبالجيم عمن الراغشري وسنجار مضبوطة فيه بالنص بكسر أولها وسكون الثاني وبالجيم ثم الراء .

السِنْجِيّ : الحسين بن شُعَيب بن محمّد الفقيـه الشافعيّ المكنّي بأبي على المتوفّى سنة نيف وثلاثين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: « بكسر السين المهملة وسكون النون وبعدها جيم نسبة إلى سنج وهي قرية كبيرة من قرى مَرْو » .

<sup>(</sup>١) ينظر ضبطه في غيره .

الشَّمَيْلِيِّ : عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبخ المكني بأبي القاسم وبأبي زيد الخُمْمَمِيِّ صاحب الروض الأنف في شرح سيرة ابن هشام المولود بمَالَقة سنة ثمان وخمسمائة المتوقى بحضرة مراكشيوم الخميس السادس والعشرين من شعبان سينة إحدى وثمانين وخمسمائة قال ابن خلّكان : « بضم السين المهملة وفتح الهاء وسكون الياء المُثناة من تحتها وبعدها لام هده النسبة إلى سهيل وهي قرية بالقرب من مالقة سمّيت باسم الكوك لأنه لا يرى في جميع بلاد الأندلس إلّا من جبل مطلّ علمها » .

سَيّار : جـد أبى العبّاس تَعْلَب النحوى الماضى ذكره فى الثاء المثلّة قال ابن خلّـكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف راء مهملة » .

ابن السيد : عبد الله بن محمّد بن السيد البَطَلْيُوْسِيّ النحويّ المكنّى بأبي محمّد شارح أدب الكتّاب المولود ببطليوس سنة أربع وأربعين وأربعيائة المتوقّ ببَلنْسية في منتصف رجب سنة إحدى وعشرين وخمسائة . قال ابن خلّكان : « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة وهو من جملة أسماء الذئب سمّى به الرجل » .

السييرًافي : الحسن بن عبد الله بن المر ثُرَبان النحوى شارح كتاب سيبويه المولود بسيرًاف المتوقى ببغداد يوم الاثنين ثانى رجب سنة ثمان وستين وثلاثما ألمة وعمره أربع وثمانون سنة . قال ابن خلّكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الراء وبعد الألف فاء هذه النسبة إلى مدينة سيراف وهي من بلاد فارس على ساحل البحر ممنّا يلى كرمان خرج منها جماعة من العلماء » .

ابن سيناء: الحسين بن عبد الله بن سيناء المكنّى بأبى على الملقّب بالرئيس الحكيم المشهور صاحب المؤلفات فى الحكمة والطبّ كالشفاء والقانون وغيرها المولود فى صفر سنة سبمين وثلاثمائة المتونّى بهمدّان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة

ثمان وعشرين وأربمائة وقيل إنّ وفاته كانت بإصبهان والأوّل أشهر . قال ابن خلّـكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحمّها وفقح النون وبعدها ألف ممدودة».

## (ش)

الشَّاتَانيِّ : الحسن بن سميد بن عبد الله بن بندار بن إبراهيم المسكني بأبي على الملقّب بعَلَم الدين الفقيه الشاعر المولود سسنة عشر وخمسمائة المتوقى في شعبان سسنة تسع وتسمين وخمسمائة بالموصل . قال ابن خلّسكان : شاتان بفتح الشين المعجمة وبعد الألف تاء مثنّاة من فوقها وبعد الألف الثانية نون وهي بلدة بنواحي ديار بكر » .

شَاذَى : أيّوب بن شاذى بن مروان المكنّى بأبى الشكر الملقّب بنجم الدين والد السلطان صلاح الدين يوسف الكبير المتوقّ بمصر يوم الأربعاء السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ثمان وستين وخمسمائة وقيل إنّ وفاته كانت يوم الثلاثاء ودفن بالدار السلطانيّة ثم نقل إلى المدينة الشريفة النبويّة . قال ابن خلّكان : « بالشين المجمة وبعد الألف ذال معجمة مكسورة وبعدها ياء مثنّاة من تحتها وهذا الاسم عجميّ ومعناه بالعربيّ فرحان » .

شَكَس : جدّ أبي محمّد عبد الله بن نجم بن شاس الحَلّال الفقيه المالكيّ المتقدّم ذكره فى الخاء المعجمة . قال ابن خلّـكان : « بالشين المعجمة والسين المهملة بينهما ألف » .

شَبَاب : أبو عمرو بن خياط العُصْفُرَى الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الشين المثلَّة والباء الموحّدة وبمد الألف باء ثانية وقد اختلفوا فى تلقيبه بذلك لأى معنى هو » .

شبل : والد هبيرة الثقفيُّ راجمه في (سَبَل) بالسين المهملة .

الشِيْلَى : دلف بن جحدر وقيل جعفر بن يونس المكنَّى بأبي بكر المعروف

بالشبليّ الصالح المشهور الخراسانيّ الأصل البغداديّ المولد والمنشأ المتوفّي يوم الجمسة لليلتين بقيتا من ذى الحجّة سنة أربيع وثلاثين وثلاثمائمة ببغــداد وعمره سبع وثمانون سنة . وقيل مات سنة خمس وثلاثين والأوّل أصح . قال ابن خلّـكان: « بَكَسيرالسين وسَكُونَ الباء الموحَّدة وبعدها لام نسبة إلى شبلة وهي قرية من قرى أُسْروشَنَة » .

ابن الشخباء : الحسن بن عبد الصمد بن الشَخْباء المَسْقَلاني المكتبي بأبي على الملقب بالمجيد صاحب الخطب والرسائل المتوتى مقتولا بخزانة البنود وهي سيجن القاهرة سنة اثنتين وتمانين وأربمائة . قال ابن خلّـكان: «بفتح الشين المثلَّمة وسكون الخاء المحجمة وبعد الباء الموحّدة ألف ممدودة » .

الشديدي : مسرد بن محمَّد الحسنيُّ الشديديُّ المسكيِّ المتوفِّي مقتولًا مع أمير مَكَة محمّد بن أحمد بن عجلان في يوم الاثنين مستهلّ ذي الحجّة سنة ثمان وثمانين وسبمائة قال الفاسيّ في العقد الثمين : « الشديديّ بشين معجمة » .

شراحيل : والد عامر الشُّميُّ الآتي ذكره في هذا الحرف. قال ابن خلَّسكان: « بفتح الشين المعجمة والراء وبمد الألف حاء مهملة مكسورة ثمّ ياء ساكنة مثنّاة من تحتيا وبعدها لام ».

ابن شِرْشِيد : هو الناشي الأكبر الآتي ذكره في النون. قال ابن خلَّكان : « بكسر الشين الأولى والثانية المجمتين وبينهما راء ساكنة ثم ياء مثنّاة من تحتما وبعدها راء وهو فى الأصل اسم طائر يصل إلى الديار المصريَّة فى البحر فى زمن|الشتاء وهو أكبر من الحمام بقليل وأظنَّه من طير المــا، وهو كثير الوجود بساحل دمياط وأظنَّه يأتي من صحراء الترك وجمل اسماً على هذا الرجل » .

شُرَيْح : أبو أُمِّيّة شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الرائش بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتَّع الكنديّ الذي استقضاه على الكوفة عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه المتوتَّى سنة سبيع وثمانين للهجرة وهو ابن مائة سـنة

وقيل سنة اثنتين وثمانين وقيل سنة ثمان وسبمين وقيل سنة ثمانين وقيل سنة تسع وسبمين وقيل سنة تسع وسبمين وهو ابن مائة وعشرين سنة وقيل مائة وثمان سنين كذا في وَفَيَات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت ) لم ينصّ ابن خلّـكان على ضبط فيه وفي القاموس وشرحه أنّه كزبير أى بضم ففتح فسكون .

شُماث : أمّ ذى الخِرَق المتقدّم ذكره فى الخاء المعجمة . قال الفيروزاباذيّ فى تحفة الأبيه : « بالشين المعجمة المضمومة وعين مهملة بمدها ألف وثاء مثلّثة » .

الشّعبي : عامر بن شَرَاحِيل بن عبد ذى كبار المكني بأبي عامر المعروف بالشعبي التابعي العالم المشهور المولود لست سنين خلون من خلافة عثمان رضى الله عنه وقيل سنة عشرين للهجرة وقيل إحدى وثلاثين وروى عنه أنّه قال ولدت سنة جَلُولاء وهي سنة تسع عشرة وكانت وفاته بالكوفة سنة أربع وقيل ثلاث وقيل ست وقيل سبع وقيل خمس ومائة . وذو كبار قيل من أقيال اليمن وجَلُولاء قرية بناحية فارس كانت بها الوقعة المشهورة زمن الصحابة . قال ابن خلّكان: «بفتح الشين المعجمة وسكون المين المهجمة وسكون المين المهمدة وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى شعب وهو بطن من هَمْدَان وقال الجوهري هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الحميري هو وولده ودفن به الجوهري هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الحميري هو وولده ودفن به وهو ذو شعبين فمن كان بالكوفة منهم قيل لهم شعبانيون ومن كان منهم عصر والمذرب قيل لهم الأشموب ومن كان منهم بالشام قيل لهم شعبانيون ومن كان باليمن قيل لهم الذي شعبين » .

الشَّمْرِى : عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد بن سهل بن أحمد بن عبدوس الحُرْ عانى الأصل النيسابورى الدار الصوفى المعروف بالشعرى المسكنى بأبي القاسم . قال ابن خلّسكان : « بفتح الشين المثلّة وسكون المين المهملة وفتحها وبعدها راء هذه النسبة إلى الشَّعر وعمله وبيمه » ذكر ذلك في ترجمة بنته أمَّ المؤيد زينب المدعوّة بحرّة أيضاً المولودة سلمة أربع وعشرين وخمسائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة أيضاً المولودة سلمة أربع وعشرين وخمسائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة وسمّا ئة في جمادى الآخرة ثم قال «ولا أعلم من كان من أجدادها يتعاطاه فلسبوا إليه».

شَمُواء : عمرو بن شمواء الصحابي اليافمي قال الفيرواباذي في تحفة الأبيه «شمواء أمّه ولم أقف على اسم أبيه والشعواء بالشين المعجمة والمين المهملة المنتشرة الشمر ومنه شجرة شمواء منتشرة الأغصان وغادة شمواء متفرّقة » . (قلت) ذكرها ابن الأثير في أسد الغابة سمواء بالسين المهملة شم قال وقيل شمواء .

شَيِكُلَة : أمّ إبراهيم بن المهدى العبّاسى الذى بايعــه أهل بغداد بالخلافة مدة المأمون وكانت جارية سوداء. قال ابن خلّـكان : « بفتح الشين المعجمة وكسرها وسكون الـكاف وبعد اللام هاء » (ج ١ ص ٩ ).

ابن الشَّامُ عَانَى : عمّد بن على المكنّى بأبي جعفر المعروف بابن أبي المزاقر (١) صاحب المذهب في التشيّع والتناسخ والحلول المتوفّى مقتولا يوم الثلاثاء لليلة خلت من ذي القمدة سينة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . ذَكره ابن خلّكان في ترجمة الحسين ابن منصور الحلّج استطراداً وقال : « بفتح الشين المعجمة وسكون اللام وبعدها ميم ثم غين معجمة وبعد الألف نونهذه النسبة إلى شلمفان وهي قرية بنواحي واسطوقد ذكره السمماني في كتاب الأنساب أيضاً » .

الشَّنْتَرِينِي : عبد الله بن محمّد بن صارة البكرى الأندلسي الشاءر المشهور المكنى بأبي محمّد المتوقى سنة سبع عشرة وخمسائة بمدينة المريّة . قال ابن خلّـكان « بفتح الشين المحمة وسكون النون وفتح التاء المثنّاة من فوقها وكسر الراءوسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها نون وهذه النسبة إلى شنترين وهي بلدة من جزيرة الأندلس » .

شُهُدَة : فخر النساء شُهُدة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبَرِيّ الكاتبة الدينوريّة الأصل البغداديّة المولد والوفاة العالمة صاحبة السماع العالى والحطّ الجيّد المتوفّاة يوم الأحد بعد العصر ثالث عشر الحرّم سنة أربع وسبعين وخمسمائة وقد نيّفت على تسمين سنة من عمرها كذا في وَفَيَات الأعيان لابن خلّـكان. قال الزّبيديّ في شرح تسمين سنة من عمرها كذا في وَفَيَات الأعيان لابن خلّـكان. قال الزّبيديّ في شرح

<sup>(</sup>١) تحقق بقية الضبط من غيره ويراجيع العزاقر ويضبط ويذكر ويوضع في موضعه .

القاموس « شُههْدَة الكاتبة بالضمّ ممروفة » .

الشّهْرَزُورِيّ : عبد الله بن القاسم بن المظفّر بن على بن القاسم المنموت بالمرتضى المكنّى بأبى محمّد والد القاضى كمال الدين وُلد أبو محمّد المذكور فى شعبان سنة خمس وستين وأربعائة وتوتى فى شهر ربيع الأوّل سنة إحدى عشرة وخمسمائة بالموصل كما فى وفيات الأعيان لابن خلّسكان . وشَهْرَ زُور كورة واسعة فى الجبال بين إرْبل وهَمَذَان بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاى وواو ساكنة وراء كما فى معجم البلاان لياقوت وقال «أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسيّة المدينة» معجم البلاان لياقوت وقال «أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسيّة المدينة» (قات ) لم ينصّ على ضمها فى زور وهو الملك الذى بنى هذه المدينة .

ابن شُهَيْد : أحمد بن عبد الملك بن مروان بن أحمد بن عبد الملك بن عمرو بن محمد بن عبسى بن شُهَيْد الأسجعيّ القرطبيّ المسكنيّ بأبي عامر المولود سنة اثنتيمن وثمانين وثلاثمائة المتوقّ ضحى نهار الجمعية سلخ جمادى الأولى سينة ستّ وعشرين وأربعائة بقرطبة . قال ابن خلّكان : « بضمّ الشين المثلّة وفتح الهاء وسكون الياء المثنّاة من تحمّها وبعدها دال مهملة » ومضى ضبط الأشجعيّ في الهمزة .

الشّيْباني : أبو العباس أحمد المعروف بثَعْلَب النحوي الماضي ذكره في الثاء المثلّبة الشّيباني . قال ابن خلّسكان : « بفتح المثلّبة الشّيباني بالولاء وولاؤه لمعن بن زائدة الشيباني . قال ابن خلّسكان : « بفتح الشين المثلّمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها و فتح الباء الموحّدة و بعد الألف نون نسبة إلى شيبان حي من بكر بن وائل وهما شيبانان أحدهما شيبان بن ثملب بن عكابة والآخر شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشيبان الأعلى عم شيبان الأسفل » .

وأ بى عمر و الشَيْباني إسحاق بن مِرَ ار الإمام النحوي اللغوي قيسل عاش مائة وثماني عشرة سنة وتوقى سنة ست ومائتين وعمره مائة وعشر سنين وهو الأصح وقيسل توفى يوم الشعانين سنة عشر . قال ابن خلسكان : « نزل إلى بنسداد وهو من الموالي وجاور شيبان للتأديب فيهسا

فنسب إليها ».

الشَّيرَ ازِيِّ : قال ياقوت « شير از بالكسر وآخره زاى » وهي بفارس نسب إليها عدة من الفضلاء منهم أبو إسحاق الفيروزاباذي ثم الشيرازي صاحب المهذب والتنبيه في الفقه ومجد الدين صاحب القاموس الحيط وسيأتيان في كلامنا على (الفيروزاباذي ).

شير كوه: شيركوه بن شاذى بن مروان المسكنة بأبى الحارث الملقب بالملك المنصور أسد الدين وزير مصر مسدة العاضد الفاطمي المتوفي فجأة يوم السبت الثانى والعشرين وقيل يوم الأحسد الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة بالقاهرة ودفن بها ثم نقل إلى المدينة وهو عم صلاح الدين الأيوبي الكبير وحفيده أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد شيركوه المتملك محص بعد والده المولود سنة تسع وستين وخمسمائة المتوفى يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب سنة سبع وثلاثين وسمائة بحمص وكانت وفاة والده ناصر الدين يوم عرفة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . قال ابن خلسكان : « شيركوه لفظ عجمي تفسيره بالعربي أسد الجبل فشير أسد وكوه جبل » (١) .

أبن شيرين : القاضى أبو اسماعيل يمقوب بن شيرين ذكره الفاسى في العقد الثمين في ترجمة الملامة محمود الزمخشرى وقال : « بالشين المعجمة وهو الحلو في لسان المعجم » (٢٠) .

الشَّيْزَرِى : أسامة بن مرشد بن على بن مقلّد بن نصر بن منقـذ الكنانى السَّيْزَرِى : أسامة بن مرشد بن على بن مقلّد بن نصر بن منقـذ الكنانى السكلبي المسكني بأبي المظفّر الملقّب بمؤيد الدولة مجد الدين المولود بقلعـة شَيْزُر يوم الأحد السابع والمشرين من جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وأربعائمة المتوقى بدمشق ليلة الثلاثاء الثالث والمشرين من شهر رمضان سـنة أربع وثمانين وخمسمائمة . قال ابن خلّـكان : « شيزر بفتح الشين المثلّة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها زاء

<sup>(</sup>١) يضبط من غيره . (٢) بحقق المترجم فلعل في النسخة سقطا واختلاطا .

مفتوحة تُمراء قلمة بالقرب من حماة وهي معروفة بهم» . (قلت ) أي معروفة ببنى منقذ أصحامها .

الشيمة: شيعة أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام القائلون بتفضيله ذكرهم الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بكسر الشين من قولهم شيعة فلان للفرقة التي تتبعه والتشايع عندهم التعاون عن الكسائي. وفي القاموس للفيروز أباذي أن شيعة الرجل بالكسر أتباعه وأنصاره وأن هذا الاسم غلب على كل من تولى علياً وأهل بيته حتى صار إسما لهم خاصاً.

الشيعي : الحسين بن أحمد بن محمّد بن زكريّاء المكنّى بأبي عبد الله الممروف بالشيعي القائم في أفريقية بدءوة عُبَيْد الله المهدى جدّ الفاطميّين خلفاء مصر المتوقى مقتولا بأمر المهدى المذكور بمدينة رَقّاده في منتصف جمادى الآخرة سمنة ثمان وتسمين ومائتين . قال ابن خلّكان : « بكسر الشين المجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى من يتولّى شيعة الإمام على بن أبي طالب رضى الله عنه » .

### (ص)

الصابئ: إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حبّون المسكنتي بأبي إسحاق الممروف بالصابئ السكانب صاحب الرسائل المشهورة المتوفّى يوم الاثنين وقيـل يوم الخيس لاثنتي عشرة ليلة خلت من شوّال سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد وعمره إحدى وسبمون سنة وقيل ولد سنة نيّف وعشرين وثلاثمائة وتوفّى قبل سنة ثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان «الصابى بهمزة آخره» وقد مضى ضبط زهرون وحبّون في موضعهما .

صَارَة : جسدٌ أبي محمّد عبد الله الشَّنْتَرِيني المتقدّم ذكره في الشين المعجمة . قال ابن خلّـكان في ترجمة أبي محمّد المذكور «ويقال في اسم جدّه صارة وسارة بالصاد والسين المهملتين » .

صُماَح : جميل بن عبد الله بن معمر بن صُباَح بن ظبيان بن حُنّ الشاءر الشهور صاحب ُ بُشَيْنَة المتوفّى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . ضبط ابن خلّـكان صباحاً في سياقه لنسبه فقال « بضم الصاد المهملة » .

الصَدَفِي : عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى المسكني بأبي سميد المحدد المؤرّخ المصري المتوقى يوم الأحد ودفن يوم الاثنين لست وعشرين ليلة خلت من جمادى الآخرة سمنة سبع وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الصاد والدال المهملتين وبعدهما فاء همذه النسبة إلى الصدف بن سهل وهي قبيلة كبيرة من حمير نزلت مصر . والصدف بكسر الدال وإنّما تفتح في النسب كما قالوا في النسب إلى نورة نَمَريّ وهي قاعدة مطرّدة » .

الصُّهُ لُوكِيّ : سهل بن محمّد بن سليمان بن محمّد بن سليمان النيسابوريّ المكنّى بأبى الطيّب الفقيه الشافعيّ مفتى نيسابور وابن مفتيها المتوفّى فى المحرّم سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وقيل إنّه توفّى فى أول سنة اثنتين وأربعائة . قال ابن خلّكان : « بضم الصاد المهملة وسكون المهملة وضمّ اللام وسكون الواو فى آخرها كاف هذه النسبة إلى صعلوك هكذا ذكره السمعانى وما زاد عليه » .

الصَفَّلَيّ: أبو الفضل رَيْدان الصقليّ المتقدّم ذكره في الراء . قال ابن خلّـكان: « بفتيح الصاد المهملة وسكون القاف وبعد اللام المفتوحة باء موحّدة هذه النسبة إلى الصقالبة وهو جنس من الناس يجلب منهم الخدّام » .

أبو الصلت : أُمَيَّة بن عبد العزيز بن أبى الصلت الأندلسيّ الدانيّ الأديب الحكيم المكنّى بأبي الصلت أيضاً المولود في دانيـة من بلاد الأندلس في قران

سنة سنّين وأربمائة التوقى بالمهديّة يوم الاثنين مستهلّ سنة تسع وعشرين وخمسائة وقيل في عاشر المحرّم سنة ثمان وعشرين وقال العاد في الخريدة سسنة ستّ وأربمين وخسائة وهو وَهُم فإنّ الدى توقى في هذه السنة ولده عبد العزيز على ما ذكره ابن خلّسكان.

أبن صِنْبِل : انظر ابن ( سنبل ) في السين المهملة .

الصُنهاجي : 'بُلُكِين بن زيرِي الحميري المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة . قال ابن خلّـكان في ترجمة حفيده باديس « بضم الصاد المهملة وكسرها وسكون النون وفتيح الهاء وبعد الألف جيم هـذه النسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمفرب قال ابن دُرَيْد صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر» .

الصُورى : على بن عبد السلام الأَرْمَنَازِى وولده غيث المتقدّم ذكرهما فى الهمزة . قال ابن خلّـكان : « بضم الصاد المهملة وسكون الواو وبعدها راء هــذه النسبة إلى مدينة صور وهي من ساحل الشام » .

الصَيْوَفِي : أبو بكر محمّد بن عبد الله المعروف بالصيرف الفقيه الشافعي البغدادي أعلم الناس بالأصول بعد الإمام الشافعي وأوّل من انتدب من الشافعية للشروع في علم الشروط فصنف فيه كتاباً حسناً توفّى يوم الخيس لثمان بقين من شهر ربيع الآخر سدنة ثلاثين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح المصاد المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحمها وفتح الراء وبعدها فاء هذه النسبة مشهورة لمن يصرف الدنانير والدراهم وإنّما قصدت بذكرها ضبطها وتقييدها فقد رأيت كثيراً من الناس نطقون بكسر الصاد والراء » . (قلت) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب نطقون بكسر الصاد والراء » . (قلت) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب

ابن السمماني ورأيته منسوباً ومضبوطاً بذلك أيضاً فى حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع مثبتة أمام ترجمته فى نسختى من الممتبر فى تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشي واقتصر السيوطي فى لبّ اللباب فى ضبطه على فتح الأوّل.

( الثانى ) أبو القاسم على بن أحمد بن الحسن الصيرف الفارسي ذكره ابن السمعانى في الأنساب بالنسبة المتقدمة وقال إنه سمع أباعثمان سميداً الميّار الصوف وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربي وسكن سمرقند إلى حين وفاته .

ابن أبى الصيف : محمّد بن إسماعيسل بن على البمنى المكنّى بأبى عبد الله الملقّب بتقى الدين المعروف بابن أبى الصيف الشافعي الفقيه المتوفّى فى ذى الحجّة سنة تسع وستّمائة وهو الصحيح ووهم من جمل وفاته سنة تسع عشرة أو سبع عشرة . قال الفاسي فى المقد الثمين إنّه بالصاد المهملة .

ابن صَيْفَى : أكثم بن صَيْفِى حكيم العرب المشهور ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة سمد بن محمّد المعروف بحيص بيص الشاعر وقال : «بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وكسر الفاء وبعدها ياء » .

### (ض)

الضَّبِي : أبو الحسن أحمد المَحَامِلِيّ الآتي ذكره في الميم قال ابن خلّـكان : « بفتح الصاد المعجمة وتشديد الباء الموحّدة نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة » .

## (b)

الطاً في : أبو تمّام حبيب بن أوس الشاعر المشهور المولود سنة تسمين ومائة وقيل ثمان وثمانين ومائة وقيل اثنتين وسبمين ومائة وقيل اثنتين وتسمين ومائة بجاسيم

وهى قرية من بلاد الجَيْدُور من أعمال دمشق والمتوفّى بالموصل سنة إحدى وثملائين ومائتين وقيل في ذى القمدة أو جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وقيل تسع وعشرين ومائتين وقيل في المحرم سنة أثنتين وثلاثين ومائتين. قال ابن خلّـكان: « الطائى منسوب إلى طيّى القبيلة المشمورة وهذه النسبة على خلاف القياس فإن قياسها طَيّئي لكن باب النسب يحتمل التغيير كما قالوا فى النسبة إلى الدَهْر دُهْرَى وإلى سَهْل سُهْلَى بفتم أولهما وكذلك غيرها». (قلت) فى القاموس «القياس كَطَيّبِوي حذفوا الياء الثانية فيق طَيْئي فقلبوا الياء الساكنة ألفاً ».

الطاً القائق في " الصاحب ابن عَبَّاد الآتى ذكره في المين المهملة ، قال ابن خلّ كان «بفتح الطاء المهملة وبعد الألف لام مفتوحة ثم قاف وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى الطاً لقان وهو اسم لمدينتين إحداهما بخراسان والأخرى من أعمال قزوين والصاحب المذكور أصله من طالقان قزوين لا من طالقان خراسان » .

ابن طَبَاطَبا المكنّى بأبي القاسم السرية أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا المكنّى بأبي القاسم الشريف الحسيني الرسّى المصرى نقيب الطالبيّين بمصر المتوقى ليلة الثلاثاء لخمس بقين من شعبان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « طباطبا بفتح الطاء بن المهملتين والباء بن الموحّد تين وهو لقب جدّه إبراهيم وإنّما قيل له ذلك لأنّه كان يلثغ فيجمل القاف طاء وطلب يوما ثيابه . فقال له غلامه أجي مُ بدُرَّاعة فقال طباطبا يريد قباً قباً فبق عليه لقبا واشتهر به » . ومضى ضبط الرسّى في الراء .

وأبو محمّد عبد الله بن أحمد بنعلى بن الحسن بن إبراهيم طَبَاطَبَا المولود بمصر سنة ستّ وثمانيين ومائتين المتوقى بها فى الرابع من رجب سنة ثمان وأربمين وثلاثمائة. الطَبَرَاني : سليمان بن أحمد بن أيّوب بن مُطيْر اللخمي الطّبراني المكني بأبي القاسم حافظ عصره وصاحب المعاجم الثلاثة فى الحديث المولود بطَبَريّة الشام سنة ستين ومائتين المتوقى بإصبهان يوم السبت لليلتين بقيتا من ذى القمدة سنة ستين وثلاثمائة وعمره تقديراً مائة سنة. قال ابن خلّكان «بفتح الطاء المهملة والباء الموحّدة

والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى طَبَرِيَّة والطَـبَرَيّ نسبة إلى طَـبَرَ سْتَان » .

الطبرى : أحمد بن أبى أحمد المكنى بأبى العباس المعروف بابن القاص الفقيه الشافعي المتوقى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة ست وثلاثين وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة ست وثلاثين وثلاثين والسمعاني : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة بعدهما راء مهملة هذه النسبة إلى طبرستان » . وقال ابن خليكان : « طبرستان بفتح الطاء المهملة وفتح الباء الموحدة وفتح الراء المهملة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهو إقليم متسع ببلاد العجم يجاور خراسان » وسيأتى ضبط القاص في القاف .

وأبو على الحسن بن القاسم الطَبرى الفقيه الشافعي المتوقى ببغداد سنة خمس وثلاثمائة . قال عنه ابن خلّكان : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبمدها راء هذه النسبة إلى طبرستان » وضبطها بنحو ما ضبطها به فى ترجمة ابن القاص ثم ذكر أنّه رأى أنّ اسمه الحسن فى عدة كتب من طبقات الفقهاء ورأى الحطيب عدّه فى تاريخ بغداد فى جملة من اسمه الحسين .

والطَبَرَى أيضاً أبو الطيّب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر القاضى الفقيه الشافعي المولود بآمُل سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة المتوفّى ببغداد يوم السبت لعشر بقين من شهر ربيع الأوّل سنة خمسين وأربعائة عن مائة سنة واثنتين . ذكر ابن خلّكان أنّه منسوب إلى طبرستان المذكورة .

الطَبَسِي : مظفر بن على المكنى بأبى القاسم ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة المتنبى لأنه رثاه بأبيات وقال : « بفتح الطاء المرملة والباء الموحّـدة وبعدها سين مرملة هـنـده النسبة إلى مدينة فى البريّة بين نيسابور وإصبهان وكرمان يقال لها طَـبَس » .

ابن العَلَثْرِيَّة : يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخير بن قشير بن كعب بنربيعة الشاعر القُشَيْرِيِّ المشهور المسكنتي بأبي مَسكُشُوح المعروف بابن الطائرية وهي أمَّــه . توقّى مقتولا سنه ستّ وعشرين ومائة بعد مقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك وقيل إنّه

قتل في خلافة بني المبّاس والأوّل أصح . قال الشييخ أحمّد بن خليل اللموديّالد. مشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه « ابن الطائريَّة بفناح الطاء المهملة وتخفيف الثاء المثلَّمة » . (قات) قوله بتخفيف الثاء يحتمل أنَّه يريد سكونها والتعبير به مستعمل عند بمض المؤلَّفين ولا سيًّا اللغويّين ويحتمل أنَّه يريد عدم التشديد وهو الأعرف والأكثر استمالاً . وقال الفيروزاباذيّ في القاموس « وطَثر يَّة محركَةً أمَّ" يزيد ابن الطَّثريَّة الشَّاعر القُّشَيْرِيُّ » . وفي شرحه للسيِّــد مرتضي الزَّبِيديُّ ولسان العرب لابن مكرَّم أنَّها منسوبة إلى بني طثَّرة أو طثر أو إلى الطثُّر ومعناه الخير الكثير أو إلى الطُّرة وهي ماعلا اللبن من الدسم لأنها كانت مولمة بإخراج زُبُّد اللبن انتهي ملخَّصاً ومجموعاً منهما . ( قات ) وكل ذلك بفتح فسكون فكان القياس أن تسكَّن الثاء أيضًا في النسبة ولم يظهر لي وجه نصّ الفيرزواباذيّ على فتحها فيها إلَّا أن تُـكُون نسبة شاذَّة والشذوذ في النسب كثير . ثمَّ رأيت ابن خلَّـكان نصَّ على سكون الثاء في (الطَّثرية) ونصَّ عبارته في ترجمه ابنها يزيد « والطَّـثْرِيَّة بفتح الطاء المهملة وسكون إليها وهي من بني طَهُر بن عَنْر بنوائل والطَّهُر الحصب وكثرة اللَّبن يقال إنَّ أمَّه كانت مولمة بإخراج زبد اللبن ويقال إنَّ أمَّه وُلدت في عام هذا وصفه وقيل بل ولدته في عام هذاشأنه فسميت طَثريَّة وطثرة اللبن زبدته والله أعلم . قلت وهذا الكلام في النفس منه شيء فإنَّهم قالوا إنَّ أمَّه من بني طَهُر بن عَنر بن وَائِل فعلي هذا تسكون أمَّه منسو بة إلى هذه القبيلة فلا معنى حينئذ لقولهم إنَّ أمَّه ولدت في عام هذا وصفه أو ولد هو في عام هــذا شأنه أو كانت أمَّه تخرج الزَّبد من اللبن فتأمَّله إلَّا أن يكون عندهم فيــه خلاف هل هو منسوب إلى القبيلة أم إلى هــذا الممنى الثاني والله أعلم بالعسواب في ذلك » انتهى كلامه . (قلت) فيملم مما تقدّم أنّ في الطثريّة ضبطين فتح الثاء وسكونها والأظهر السكون فيما نرى والله أعلم .

الطُّحَاوِيّ : أحمد بن محمَّد بن سلامة بن عبد الملك الأزْدِيّ المكتَّى بأبي جمفر

الفقيه الحنق صاحب كتاب معانى الأثار وغيره المولود ليلة الأحسد لعشر خاون من ربيح الأوّل سنة ثمان وثلاثين ومائتين المتوقّ بحصر ليلة الخيس مستهلّ ذى القمدة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة. قال ابن خلّكان: « نسبته إلى طحا بفتح الطاءوالحاء الميملتين وبعدها ألف وهى قرية بصعيد مصر » ومضى فى الهمزة ضبط الأزدى.

الطَّرَ الْبُلُسِي: ابن مُنِير الشاعر الآتى ذكره فى الميم . قال ابن خلَّكان « بفتح الطاء المهملة والراء وبعد الألف باء موحَّدة مضمومة ولام مضمومة ثم سين مهملة هذه النسبة إلى طرابلس وهي مدينة بساحل الشأم قريبسة من بعلبك وقد تزاد الهمزة إلى أوطا فيقال أطرابلس » .

طُغْتِكِين : طغتكين بن أيّوب بن شاذيّ بن مروان المكنّى بأبي الفوارس الملقّب بالملك العزيز ظهير الدين سيف الإسلام صاحب اليمن المتوقى في التاسع عشر من شوّال سنة ثلاث وتسمين وخمسمائة بالمنصورة وهي مدينة اختطها باليمن وهو أخو السلطان صلاح الدين يوسف الكبير. قال ابن خلّكان: « بضمّ الطاء المهملة وسكون السلطان صلاح الدين يوسف الكبير. قال ابن خلّكان: « بضمّ الطاء المهملة وسكون الناء المثنّاة من تحتها الفين المعجمة وكسر التاء المثنّاة من فوقها والكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركيّ » ،

طَفَيْج : والد محمّد بن طنج الإخشيد المتقدّم ذكره فى الهمزة قال الفاسىّ فى ترجمة ولده الذكور « بطاء مهملة وغين معجمة ساكنة بعدها جيم مخفّفة وقيل بضمّ النمين ومعناه عبد الرحمن » . (آخر صفحة ١٢٤).

العلَّفرائي : الحسين بن على بن محمّد بن عبد الصمد المكنى بأبي إسماعيك المميد فخر الكتّاب مؤيّد الدين الإصبهائي المعروف بالطفرائي المنشئ ناظم لأميّة المعجم المتوفّى مقتولا سنة خمس عشرة وخمسائة وقيل ثلاث عشرة وقيل أربع عشرة وقيل ثمانى عشرة . قال ابن خلّكان : «الطغرائي بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وفتح الراء وبعدها ألف مقصورة هذه النسبة إلى من يكتب الطغرى وهي الطُرَّة الني تكتب في أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ومضمونها نعوت الملك الذي

صدر الكتاب عنه وهي لفظة أمجِمية » .

طَفَيْل : طفيل بن كعب الغَنَو ي أحد شعراء العرب القدماء الفصحاء كانمو أوصف العرب للخيل ولُقَب بالمُحبّر لتحسينه الشعر . ضبطه الفيروزاباذي في ماد (طف لِ) كنوبير أى بضمّ الطاء وفتح الفاء وسكون الياء المثنّاة التحتيّة .

الطُوسِي : : الإمام محمّد بن محمّد الفزاليّ وأخوه أبو الفتوح أحمد بن محمّ الآتى ذكرها في الفين المعجمة . قال ابن خلّـكان في ترجمة أبى الفتوح المذكو «الطوسيّ بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وبالسين المهملة نسبة إلى طوس وهي ناحي بخراسان تشتمل على مدينتين تسمّى إحداها طابران بفتح الطاء المهملة وبعد الألف باء موحّدة ثمّ راء مفتوحة وبعد الألف الثانية نون والأخرى نوقان بفتح النود وسكون الواو وفتح القاف وبعد الألف نون ولها ما يزيد على ألف قرية » . وسيأتو ضبط الغزاليّ في الفين المعجمة .

ابن مُلُولُون : أحمد بن طولون صاحب الديار المصريّة والشاميّة والثغور المكنّي بأبي المبّاس المولود بسرّ من رأى في الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة عشريز وماثنين المتوفّى بمصر في ليلة الأحد لعشر بقين وقيل لعشر خلون من ذى القعدة سنا سبعين وماثنين . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وضمّ اللا، وسكون الواو وبعدها نون وهو اسم تركيّ » .

طَنْيْفُور : طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن على الزاهد المشهور المعروف بأبي يزيد البَسْطامي المتوفّى سنة إحدى وستين وقيل أربع وستين ومائتين . قال ابن خلّسكان : « بفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وضم الفاء وبعد الواو الساكنة راء » .

(ظ)

ابن ظفر : في العقد الثمين ص١٩٢ ونقل عن ابن خلَّكان براجع عند ذكره.

ظُلَيْم : ظُلَيْم بن حطيط الجَهْضَمِيّ الدبوسيّ المحدّث المكنّي بأبي سليان وقيل بأبي القاسم ذكره ابن السمعانيّ في الأنساب في (الدبوسيّ) وقد سبق لنا ذكره في هذه النسبة في حرف الدال المهملة. ضبطه الفيروزاباذيّ في القاموس كزبيرأي بالتصغير في مادة (ظلم) وقال شارحه السيّد مرتضى محدّث عن محمّد بن يوسف الفرريابيّ (١) وعنه أبو زرعة الدمشقيّ .

(الثانى) ظُلَيْم بن مالك ضبطه في القاموس كزبير أيضاً وقال شارحه السيّد من مستضى « هو مُرَّة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وظُلَيم لقبه أحد بطون البراجم منهم الحسكم بن عبد الله بن عدن بن ظليم الشاعر » .

(الثالث) ذوظُكُمْ أحد ملوكُ حمير ومن ولده حوشب الذى شهد مع معاوية صفين نُسب إلى ظَكَمْ بوزن تصغير الظُكُمْ أو الظَكْم وهو الثلج موضع بالبين كذا في معجم البلدان ليافوت . (قلت) ضبطه الفيروز اباذي في القاموس كزبير أيضاً وهو نص "ان .

(2)

عَائِذ : أحد جدود سعيد بن المسيّب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ ( المسيّب ) قال ابن خلّـكان : « بذال معجمة » .

عاقل : راجعه في ( غافل ) في حرف الغين المجمة .

الْعِبَادِى : حنين بن إسحاق المبادى الطبيب المشهور المتوقى يوم الثلاثاءلست خلون من صفر سنة ستين ومائتين. قال ابن خلّـكان فى ترجمة ولده إسحاق بن حنين « بكسر العين المهملة وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف دال مهملة هذه النسبة إلى عباد الحيرة وهم عدّة بطون من قبائل شتّى نزلوا الحيرة وكانوا نصارى ينسب إليهم خلق كثير منهم عَدى بن زيد العِبَادِي الشاعر المشهور وغيره » .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى فارياب ينسب إليها بالفاريابي والفريابي والفيربابي .

ابن عَبّاد : إسماعيل بن عبّاد بن العباس بن عبّاد الطالقان لأربع عشرة ليسلة الملقب بالصاحب وزير آل بُويَه المولود باصطخر وقيل بالطالقان لأربع عشرة ليسلة بقيت من ذى القعدة سنة ست وعشرين وثلاثمائة المتوفّى ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالرك ثم نقل إلى إصبهان ودفن بها كا في من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالرك ثم نقل إلى إصبهان ودفن بها كا في وَفَيَات الأعيان لابن خلّسكان . (قلت) لم أقف على نص في ضبطه والمشهور أنّه بفتح العين المهملة والباء الموحّدة المشدّدة وبه ورد مضبوطا بالقلم في مادة (طل ق) من القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قرّ وين وأبهر منسه الصاحب القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قرّ وين وأبهر منسه الصاحب الماعلي تشديد بائه قول أبي سعيد الرستميّ فيه :

أبعد ابن عبّاد بهش إلى السُرَى أخو أمل أو يُستماح جواد فإنّ الوزن يقتضي التشديد كما لا يخني .

عَبَدة : والد شريك بن عَبَدة بن مغيث المعروف بابن السحماء المتقدّم ذكره في السين المهملة . ضبطه الفيروزاباذي في تحفة الأبيه بالتحريك . وقال الشبيخ أحمد ابن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ابن (سَحْماء) «عبدة بفتح الباء وسكونها والفتح أكثر وأشهر » .

العَبْدِيّ : أبو طالب أحمد بن بكر بن بقيّة الماضي ذكره في الباء الموحّدة . قال ابن خلّكان : « بفتيح العين المهملة وسكون الباء الموحّدة وبعدهادال مهملة هذه النسبة إلى عبد القيس بن أفعى بن دعميّ وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

العبسى : قاسم بن أبى العقب بن أحمد بن عثمان العبسى الىمين الزَ بيدى المتوفّى بحكّة فى سحر ليلة الأحد السادس عشر من شوّال سنة أربع عشرة وثمانى مائة . قال الفاسى فى المقد الثمين « بباء موحّدة وسين مهملة » .

الهُمَيْدِيُّون : خلفاء مصر الفاطميّون قيسل لهم المُبيَّدِيَّون نسبة لأبي محمّد عُبيْد الله الملقب بالمهدى أول خلفائهم بالمغرب المولود سنة تسع وخمسين وقيل ستين وقيل ست وستين وماثنين بمدينة سَلَمِيَّة وقيل بالكوفة المتوفّى بالمهديّة ليسلة الثلاثاء منتصف شهر ربيع الأوّل سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة على ما هو مذكور في ترجمته في وَفِيات الأعيان لابن خلّـكان .

أبو عبيد : أحمد بن محمّد الهَرَوَىّ الفاشانيّ صاحب كتاب الفريبين الآتي ذكره في الهاء (١).

عَبيد أحد جدود مطيع ومسمود الصحابيين المروف كلاها بابن المعجاء وهي أشهما وها أبنا الأسود بن حارثة بن فضلة بن عوف بن عبيد بن عَويج بن عدى بن كمب القرر شيان المدويان ذكرها ابن حجر في الإصابة وضبط عبيداً الوارد في نسبهما بفتح أوله ، وقال عنه الشييخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن أوله ، وقال عنه الشييخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ( ابن العجاء ) « بفتح المين وكسر الموحدة ».

أبو المُتاهية : إسماعيل بن القاسم بن سُويْد بن كيسان المغزى بالولاء المينى المُكنّى بأبي إسحاق المعروف بأبي الممتاهية الشاعر المشهور المولود سنة ثلاثين ومائة بعين التمر المتوفّى ببغداد يوم الاثنين لثمان أو ثلات خلون من جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة ومائتين وقيل ثلاث عشرة ومائتين على ما ذكر ابن خلّكان . قال صاحب القاموس « أبو المتاهية ككراهية لقبأبي إسحاق إسماعيل بن أبي القاسم بن سُويَدُ لا كنيته ووهم الجوهريّ » . (قلت) أي بفتح العين المهملة والتاء المثنّاة من فوقها وبعدها ألف وهاء مكسورة ثمّ ياء مثنّاة من تحتها مخفقة مفتوحة وبعدها تاء وقوله ابن أبي القاسم قال شارحه الزبيديّ الصواب ابن القاسم أي كما ذكرناه عن ابن خلّكان في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا الكلام عليه في المقدمة . وسيأني ضبط في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا الكلام عليه في المقدمة . وسيأني ضبط

<sup>(</sup>١) ينظر ضبطه ولم يذكره ابن خلسكان ولا القاموس ولا شرحه .

المنزىّ والعينيّ في هذا الحرف .

عِتْبَانَ : أبو المنهال عِتْبان الحَرُورَى الخارجِيّ ابن أصيلة ويقال وصيلة وهي أمّه وهي من بني محلم وهو من بني شَيْبَان وهو القائل :

فإن يك منه كان مروان وابنه وعمرو ومنه هاشم وحبيب فأن يك منه كان مروان وابنه ومنّا أمير المؤمنين شبيب يريد شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي أحد رؤسائهم المتوفّى غريقا بدجُيْل سنة سبع وسبمين للهجرة وكان مولده سنة ست وعشرين للهجرة ، وأراد عبد الملك بن مروان مؤاخذة عتبان على قوله هذا فقال إنّما قلت ومنّا أمير المؤمنين يريد يا أمير المؤمنين منا شبيب فلا يكون شبيب أمير المؤمنين فاستحسن منه ذلك وأمر بتخليته ، ذكره ابن خلّه كان في ترجمة شبيب المذكور وقال في ضبطه « بكسر المين المهملة وسكون التاء المثنّاة من فوقها وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف نون » .

ابن عِثْر : : سُكَمْ بن عتر بن سلمة بن مالك التَّجيبيّ قاضى مصر المتوقّى بدمياط سنة خمس وسبمين للهجرة . قال ابن حجر المسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بكسر المهملة وسكون المثنّاة بمدها راء » ويوافقه ما في القاموس .

المُتَقِى : الإمام عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جُمَادَة الفقيه المالسكي المتقدّم ذكره في الجيم في لفظ ( جنادة ) قال ابن خلّسكان : « بضم المين وفتح التاء المثنّاة من فوقها وبمدها قاف هذه النسبة إلى المُتقاء وليسوا من قبيلة واحدة بل هممن قبائل شتى منهم حجر حمير ومن معه العشيرة ومن كنانة مضر وغيرهم وعامّتهم بمصر وعبد الرحمن المذكور مولى زبيد بن الحارث المُتقيّق وكان زبيد من حجر حمير ».

عَجْرَدْ : حمّاد بن عمر بن يونس بن كُليْب السَكوفي وقيسل الواسطى المسكني بأبي عمرو وقيل بأبي يحيى المعروف بمجرد الشاعر المشهور المتوفّى سنة إحدى وستين ومائة وقيل ثمان وستين وقيل قتل على الزندقة سنة خمس وخمسين ومائة . قال ابن خلّسكان « بفتح المين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء وبعسدها دال مهملة وهو لقب

عليه وإنّما قيل له ذلك لأنّه مرّ به أعرابيّ وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان ، فقال له : لقد تمجردت يا غلام والمتمجرد المتمرّى » .

ابن عَـُجْلان : محمّــد بن أحــد بن مجلان بن رميثة بن أبى نمى محمّد الحسنى الملقّب بجال الدين أمير مكة ذكره الفاسى فى المقــد التمين وذكر أنّه توتى مقتولا فى يوم الاثنين مستهل ذى الحجّة سنة بمان وثمانين وسبمائة وضبطه بفتح المين .

ابن عِجْلَان : عمّد بن أحمد بن عُمَان بن مجلان القيسى الاشبيلي المولود فى صفر سنة ثمان وأربعين وسبمائة المتوفّى بمكّة آخر سنة أربع وعشرين وسبمائة أو أوّل سنة خمس وعشرين . ضبطه الفاسى فى المقدد الثمين بكسر المين ونقل عن ابن سيّد الناس أنّ هذا الضبط قيّده المترجَم نفسه .

العِجْلَىّ : أبو الفتوح أسمد منتخب الدين الإصبهانى الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلّـكان : « بَكسر المين المهملة وسكون الجيم وبعدها لام هذه النسبة إلى مجل ابن لُجَيْم وهي قبيلة مشهورة من بني ربيعة الفَرَس » .

العجيبي : محمّد بن عبد الله بن محمّد بن مقبل المجيبي المسكّى المسكنّى بأبى عبد الله كان حيّا سنة ثلاث وأربعين وستّائة قال الفاسيّ في العقد الثمين : « المجيبيّ بجبم وياء مثنّاة من تحت وباء موحّدة وياء للنسبة » .

العَرِقَة : هي أمّ حبّان بن عبد مناف المتقدّم ذكره في الحاء المهملة اشتهر بابن المَرِقَة وهي أمّه واسمها قِلَابة على ما في الاستيماب لابن عبد البرّ في ترجمة سمد بن مماذ . قال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن العرقة بفتح المين المهملة وبعمد الراء المكسورة قاف » ثم قال وإنّما قيل لها المرقة لطيب ريحها . ومثله في تحفة ذوى الأرب لابن خطيب الدهشة . (تنبيه) العرقة هذه حرّفت في بعض الكتب بالمعرقة بزيادة الميم في أوّلها فليمتنبه لذلك .

المِرْقِيّ : حمزة بن الحسن بن أحمد التنوُ خيّ قاضي مصر المكنّي بأبي يَعْمَلَي المتوقّ سنة ثلاث وسبمين وأربعائة. وقيل إنّ كنيته أبو الحسن واسمه أحمد بن حمزة بن أحمد والأوّل أصحّ وإنّما كان له ولد يسمّى أحمد ويكنّى أبا الحسن فلملّ منخالف في نسبه أراد ولده أحمد هذا . قال ابن حجر المسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر «العرقيّ بكسر المهملة وسكون الراء بعدها قاف بليدة من طرابلس» ومثله في قضاة مصر لعليّ ابن عبد القادر الطوخيّ وكان الوجه أن يقال نسبة لبليدة من طرابلس كما لا يخفى .

ابن عُسَامَة : ابن عُسَامة التاجر بمصر ذكره ابن خلّـكان في ترجمة عبــد الله ابن عبد الحــكم لمناسبة وقال في ضبط اسمه «بضم المين المهملة وفتحالسين المهملة وبعد الألف ميم ثم هاء » وقوله هاء يريد في حالة الوقف .

العَسْكُرى : الحسن بن عبدالله بن سعيد المكنى بأبي أحمد أحد أعّمة الأدب صاحب كتاب التصحيف المولود يوم الخميس لست عشرة ليلة خلت من شوّال سمنة ثلاث وتسمين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لسبع خلون من ذى الحجّة سنة اثمنتين وثمانين وثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلّمكان : « بفتح المين المهملة وسكون السين المهملة وفتح المكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى عدّة مواضع فأشهرها عسكر مُكرَم وهي مدينة من كور الأهواز ومكرم الذي تنسب إليه مُكرَم الباهلي وهو أوّل من اختطها فنسبت إليه وأبو أحمد منها » . ( قلت ) مكرم هذا ضبه ياقوت في تقويم البلدان في كلامه على هذه المدينة « بضم الميم وسكون المكاف وفتح الراء » .

وممن نسب إلى عسكر مكرم الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد المعروف بأبي هلال المسكري تلميذ أبي أحمد المسكري المتقدّم ذكره كما في معجم البلدان لياقوت (قات) هو صاحب كتاب الصناعتين قال السيوطيّ في بغية الوعاة إنّه فرغمن إملاء كتابه الأوائل يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس و تسعين و ثلاثمائة وفي كشف الظنون أنّها سنة وفاته وليحقّق فلملّ مؤلّفه تسرّع في النقل عن البغية فجمل سنة الفراغ من الكتاب سنة الوفاة .

والعَسْـكَرِيّ الإمام أبو الحسن على الهادى بن محمّد الجواد بن على الرضا المولود يوم الأحد ثالث عشر رجب وقيل يوم عرفة سنة أربع وقيل ثلاثة عشرة ومائتيين

بالمدينة المتوفّى بسُرٌ مَنْ رأى يوم الإثنين لخس بقين من جمادى الآخرة وقيــل لأربع بقين منها وقيل في رابعها وقيل في ثالث رجب ســنة أربع وخمسين ومائتين .

وولده الإمام أبو محمّد الحسن المسكرى المولوديوم الخميس سنة إحدى وثلاثين وماثنين وقيل سادس شهر ربيع الأوّل وقيل الآخر سنة اثنتين وثلاثين وماثنين المتوفّى يوم الجمة وقيل الأربعاء لثمان خلون من شهر ربيع الأوّل وقيل جمادى الأولى سنة ستين وماثنين بسُرّ مَنْ رَأَى وها منسوبان إليها لأنها تسمّى بالمسكر أيضاً. قال ابن خلّكان في ترجمة الإمام أبي محمّدهذا «المسكرى» بفتح المين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى سرّ من رأى ولمّا بناها الممتصم وانتقل إليها بمسكره قيل لها المسكر وإنّما نسب الحسن المذكور إليها لأنّ المتوكل أشخص أباه عليّاً إليها وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر فنسب هو وولده هذا إليها » وذكر نحو ذلك في ترجمة والده الإمام على الهادى أيضاً .

ابن أبى عصرون : عبد الله بن محمّد بن هبدة الله بن مطهر بن على بن أبى عصرون بن أبى السرى المسكنة بأبى سمدالتميمي الحديثي ثم الموصلي الفقيه الشافعي الملقب بشرف الدين المولود يوم الاثنين الثانى والعشرين من شهر ربيع الأوّل سمنة اثنتين وتسمين وأربعائة بالموصل المتوفّى ليلة الثلاثاء الحادية عشرة من شهر رمضان سنة خمس وتمانين وخمسائة بمدينة دمشق كما في وفيات الأعمان لابن خلّكان (١).

الْمُصْفُرِى : خليفة بن خياط بن أبي هبيرة خليفة بن خياط الشَيْبَائِي البَصْرِي المَمْرِي المَمْرِين ومائتين وقيل سنة أربعين وقيل ست وأربعين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بضم المين وسكون الصاد المهملتين وضم الفاء وبعدها راء هـذه النسبة إلى المُصْفُرُ الذي تصبغ به الثياب حُمْرًا » .

الْمَقِيلِيّ : هو أبو بكر بن محمّد السَلَامِيّ المتقـدم ذكره في السين المهملة . قال الفاسيّ في العقد الثمين إنّه بفتح المين .

<sup>(</sup>١) يضبط من غيره وقد ذكره شارح القاموس في المستدرك ولم يضبطه.

والعَقِيلِيّ أيضاً كمال الدين أبوالفضل محمّد بن أحمد بن عبدالعزيز الشهير بالناطق قاضى مكّة وخطيبها الهاشميّ الطالبيّ ذكره الفاسيّ في العقد الثمين في ترجمة بنتسه زينب المولودة سنة خمس وستين وسبعائة المتوفّاة ليسلة الخميس ثالث عشر شهر وبيع الأوّل سنة ثلاث وعشرين وثماني مائة وقال إنّه بفتح العين .

المُقَيْلِي : بَشَّار بن بُرْد الشاعر الملقّب بالمرعّث الآتى ذكره فى الميم العقيليّ بالولاء قال ابن خلّـكان : « بضمّ المين المهملة وفتح القاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى عُقُيْل بن كعب وهي قبيلة كبيرة » .

أَبُو عُكَاز : محمّد بنءثمان بن الصفى أحمد الطبرى المكبّى المعروف بأبى عكاز المتوفّ بكّمة في ثالث عشرى شوّال سنة إحدى وأربمين وسبمائة. قال الفاسى في العقد الثمين «بعين مهملة وكاف وألف وزاى معجمة وما عرفت تحقيق سبب هذه الشهرة».

العُكْبُرِيّ : عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين المكنى بأبي البقاء المكبريّ الأصل البغداديّ المولد والدار الفقيه الحنبليّ الحاسب الفرضي النحويّ الضرير الملقب بمحبّ الدين شارح المقامات وديوان المتنبيّ وصاحب إعراب القدرآن المولود سنة عان وثلاثين وخمسمائة المتوفّى ليلة الأحد ثامن شهر ربيع الآخر سنة ستّعشرة وسمّا ثة ببغداد . قال ابن خلّكان : « بضم المين المهملة وسكون الكاف وفتح الباء الموحّدة وبعدها راء هدده النسبة إلى عكبرا وهي بليدة على دجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

المكلامي : عبد الوهّاب بن خلف بن مجمود بن بدر العلامي الدّميري الشافعي قاضى مصر الملقّب بتاج الدين المعروف بابن بنت الأعز المولود سنة أربع وسمّائة المتوقّ ليلة الثامن والعشرين من شهر رجب سينة خمس وسمّين وسمّائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « العلامي بمهملة و تخفيف اللام وهي قبيلة من لخم » . (قلت) هي عَلَامة كسَمَابة على ما في شرح القاموس للزَبيدي .

عُمَدَم : هو أحد جدود البساطى المتقدم ذكره فى حرف الباء الموحدة . قال السخاوى فى الضوء اللامع وفى بغية العلماء والرواة الذى جعله ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر « بضم العين وآخره ميم » وورد فى نسختنا من كتاب قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى بلفظ (عُلَى) وقال « بضم العين وتشديد التحتانية » . (قلت ) الأظهر عندى أنه باليم فى آخره لنص السخاوى عليه فى الكتابين ولا عبرة بوروده بغيرها فى نسخة كتاب القضاة لاحمال أن يكون من تحريف النساخ ونص المؤلف على تشديد الياء يريد به تشديدها مكسورة فى (عُلَيم) على ما يظهر لنا فيكون منقولاً من تصغير عليم بفتح فكسر والله أعلم وراجع ما كتبناه فى (كُشَير) فى حرف الكاف .

عُمَلَىٰ : راجمه فی (عُلَیم).

عُمَلَيَّة : عُكَيَّة بنت المهدى العبّاسى أمير المؤمنين الشاعرة صاحبة الأخبار فى في كتاب الأغانى المولودة سنة ستين ومائة والمتوفّاة سنة عشر وماثتين على ما ذكره ابن الأثير فى وَفَيَات هـذه السنة من الكامل ويوافقه ما فى الأغانى لأبى الفرج الأصبهانى غير أنّه نقل فى رواية أخرى أنّها مانت سهنة تسع وماثتين وصلى علمها المأمون .

(الثانى) إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم المكنى بأبى بشر الأسدى أسدخُزَيمة مولاهم البصرى وأصله من الكوفة أحد أثمة الفقه والحديث المعروف بإسماعيل ابن عُكميَّة قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيه «بضم المين المهملة وفتح اللام والياءالمثناة التحتية المشددة وهى أمّه وقيل جدّته أمّ أمّه » وكذلك هو مضبوط فى قاموسه كسُمَيّة وقال شارحه السيّد مرتضى الزّبيدى إنّه توفى سنة ثلاث وتسمين وماثة وزاد ابن حجر فى تهذيب التهذيب أنّه ولد سنة عشر وماثة وأنّه كان يقول من قال ابن عُلميَّة فقد اغتابنى . وقال الزركشيّ فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والحتصر فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والحتصر فى

قسم التمريف بالرجال في ترجمة ابنه إبراهيم إنَّ عُكَيَّة هي أمَّ إسماعيل وإنَّه كان يَكْرِهُ أن يقال له ابن عليَّة .

(الثالث والرابع) ربعي و إستحاق أخو إسهاعيل المتقدّم قبلهما ذكر الدار قطنيّ في المؤتلف والمختلف أنّهم الثلاثة بنو إبراهيم وأمّهم عُكَيّة نسبوا إليها .

(الخامس) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسَم المتوقّى سينة ثمانى عشرة ومائتين كما في المعتبر للزركشيّ. وفي المؤتلف والمختلف للدارقطنيّ أنّ لإسماعيل ولدين غير إبراهيم هذا هما حمّاد ومحمّد ، وذكر الزركشيّ أيضاً أنّ إبراهيم هذا كان جهميًّا وله أقوال شاذّة في الفقه وأصوله ويظنّ من لا خبرة له أنّها لوالده إسماعيل وليس كذلك. وأنّ الإمام الشافعيّ كان يذم إبراهيم ويقول فيه أنا مخالف لابن عُمَيّة في كل شيء حتّى في قول لا إلّه إلا الله فإني أقول لا إلّه إلاّ الله الذي كلم موسى من وراء حجاب وهو يقول لا إلّه إلاّ الله الذي خلق في الهواء كلاماً أسمعه موسى وذلك لأنّه كان يقول بخلق القرآن انتهى بمعناه .

العَمرى : محمّد بن يوسف بن عبد الله بن خطّاب (١) المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال الفاسيّ في المقد الثمين « بفتح المين المهملة » .

أبو العَمَيْثَل : عبد الله بن خليد مولى جعفر بن سليمان العبّاسيّ المكنّى بأبي العميثل المتوفّى سنة أربعين ومائتين وهو صاحب عبد الله بن طاهر. قال ابن خلّسكان و بفتح المين المهملة والميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الثاء المثلثة وبعدها لام وهو اسم لعدّة أشياء من جملتها الأسد والظاهر أنّه هو المقصود هنا » .

ابن عنترة : راجمع ابن (عُنْجُدَة) في حرف المين المهملة وابن (غنجدة) في المعجمة .

عُنْجُدَة : رافع بن عبد الحارث المعروف بابن عنجدة بالمين المهملة وقيل بالمعجمة

<sup>(</sup>١) راجع ابن خطاب فانه سهمي فلعله من ذرية عمرو بن العاص .

وسيأتى ذكره فيهما أيضاً ذكره ابن حجر في الإصابة فقال : « عُنْجُدَة بضمَّ المهملة والجيم بينهما نون ساكنة ثم دال » ثمّ قال : « قال ابن هشام عنجدة أمّه واسم أبيه عبد الحارث وقيل هو رافع ابن عنجرة (١٦) براء بدل الدال وهو تصحيف وقيل رافع ابن عنبرة (٢٠) وهو تحريف وكان أبو معشر يسمّيه عامر بن عنجدة ولم يتابع عليه » انتهي . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه «ابنءنجدة بضمّ العين المهملة وقال ابن خطيب دَارَيّا فيما قرأته بخطّه بضمّ الغين المعجمة وهو خطأ وقيــل عنجرة وقيل عنترة قال الصَعْاَنيّ والأوّل أسبح » انتهى . وذكره السيد مرتضى الزّ بيدى في شرحه للقاموس في مادة (ع ن ج د ) بالمين المهملة فقال : « ورافع ابن عنجدة صحابي بدري وعنجدة أمّه وأبوه عبدالحارث» غير أنّه ذكر هذه الجملة بعد قول المتن «وعَدْجَد كجمفر وعَنجَدَة إسمان». وفي صنيعه هــذا ما يوهم فتح الأول أيضاً في عنجدة أمّ رافع وهو خلاف المنصوص عليه كما تقدُّم . أما صاحب القاموس فإنَّه اقتصر على ذكره بالغين المعجمة في قاموسه وكتابه تحفة الأبيه وسيأتى نقلنا لمبارتيُّه في (غنجدة ) في حرف الغين المعجمة . وقال السيّد مرتضى في كلامه على غنجدة بالمجمة « ووهم شيخنا فاستدركه في عجد » يريد شيخه ابن الطيّب في حاشيته على القاموس وهو سهو منه فإنّنا راجمناها فلم نجده استدركه على مجدكما قال وإنما استدركه على (ع ن ج د )كما فعل هو وإذاكان مراده بالوهم ذكره له بالمهملة فقد وقع هو أيضاً فيما وهمه فيه ولا يخفيأنَّ كليهما غير واهم في ذلك لما تقدّم والله وأعلم .

ابن عَنْجِرة : راجيع ابن (عُنْجُدة ) في الدين المهملة وابن (غنجدة ) في الذين المحمة .

<sup>(</sup>١) أي بفتح العين المهملة كما سيأتى فيما ذكرناه في (ابن غنجدة) في حرف الغين المعجمة .

<sup>(</sup>۲) هكذا بالباء الموحدة فى النسخ التى وقفنا عليها من الإصابة والمذكور فى غيرها من الكتب عنترة بالمثناة الفوقية وهو الذى نص عليه السيد مرتضى الزبيدى فى مادة (غ ن ج د ) من شرحه على القاموس وراجع ما ذكرناه فى ( غنجدة ) فى حرف الغين المعجمة .

العنزى : هو أبو المَتَاهِيَة العَيْنَ الشاءر المشهور المتقدّم ذكره في هـذا الحرف. قال ابن خلّـكان : « بفتح العين المهملة والنون وبعدها راء هـذه النسبة إلى عنزة بن أسد بن ربيعة » .

العَنْسِيّ : أبوسليمان الدارانيّ المتقدّم ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلّـكان: « بفتح المين المهملة وسكون النون وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى عنس بن مالك ابن أددحيّ من مَذْحِج ينسب أبو سليمان المذكور إليهم » .

ابن العُوريس: الحسن بن على بن سلامة المكنّى بأبي محمد الملقّب بالقاضى الأعز الممروف بابن الموريس قاضى مصر الإسماعيلي المذهب المتوفّى مصلوبا فى أواخر شمبان سنة تسع وستّين وخمسائة. قال ابن حجر المسقلانى فى رفع الإصرعن قضاة مصر «بضم المهملة وسكون الواو وكسر الراء بعدها ياء آخر الحروف ثم سين مهملة» ومثله فى كتاب قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى .

عَوِيتِج : أحد جدود مطيع ومسعود الصحابيّين المعروف كلاهما بابن المجهاء وهي أمّها وهما ابنا الأسود بن حارثة بن نضلة بن عوف بن عَبِيد بن عَـويج بنعدى بن كمب القُرُ شيّان المَدَويّان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عَـويجاً الوارد في نسبهما بفتح أوله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن المجهاء) « بفتح المهملة وكسر الواو وإسكان المثنّاة من تحت » .

ابن عَياد : محمّد بن يحيى بن عياد الصنهاجيّ المسكى المتوفّى فى حـدود سنة عمانين وسبمائة قال الفاسيّ فى العقد الثمين « بمثنّاة من تحت » .

ابن عَيَّاش : سالم بن عياش بن سالم الخيّاط الأسدى الكوف المكنّى بأبي بكر من العلماء المشهورين المتوفّى بالكوفة سنة ثلاث وتسمين ومائة وعمره ثمان وتسمون سنة . قال ابن خلّكان : «بفتح المين المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف شين معجمة » .

عَيْنُدُون : جِـدٌ أَبِي على القالى الآتى ذكره في القاف . قال ابن خلَّـكان « بفتح المين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وضم الذال المعجمة وبعد الواو نون» .

العَيْنِي : هو أبو المتاهِيَة الشاعر المشهور المتقدّم ذكره في هذا الحرف. قال ابن خلّـكان « بفتح المين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها نون هـذه النسبة إلى عين تمر» وقال في أول ترجمته إنّه ولد بها وإنّها بليدة بالحجاز قرب المدينة قال : « وقيل إنّها من أعمـال ستى الفرات وقال ياقوت الحَمَوي في كتابه المشترك إنّها قرب الأنبار والله أعلم » .

ابن عُمَيْنَة : سُفْيان بن عيينة بن ميمون الهلالي المكنى بأبي محمد العالمالزاهد الورع المولود بالكوفة في منتصف شعبان سنة سبع ومائة المتوقى بمكة يوم السبت آخر يوم من جادى الآخرة وقيل أول يوم من رجب سنة ثمان وتسمين ومائة . قال ابن خلّكان : « بضم المين المهملة وفتح الياء الأولى وسكون الثانية المثنّاتين من تحتهما وفتح النون وبعدها هاء ساكنة » وقوله هاء ساكنة أى في حالة الوقف .

# (غ)

غافل : جسد عبد الله بن مسمود الصحابي المشهور وهو عبد الله بن مسمود ابن غافل بن حبيب المتوفي بالمدينة على الصحح سنة اثنتين أو ثلاث وثلاثين والأول أكثر . قال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال « غافل بممجمة » وفي الاستيماب لابن عبد البر « بالفين المنقوطة والفاء » وفي الإصابة لابن حجر وفي شرح القاموس للسيّد مرتضى الزَبيدي « وقد شذّ ابن الخياط حيث مسبطه بالعين والقاف وتبعه أناس وغلّطه آخرون قاله شيخنا » . يريد شيخه ابن الطَيّب الفاسي .

ابن غالى: محمّد بن محفوظ بن محمّد بن غالى الجهنى الشبيكي (١) المسكى أحد من كان لهم عناية بالتاريخ المتوفّى سنة سبعين وسبعائة ظنّا . قال الفاسيّ فى العقد الثمين « غالى بنين معجمة » .

الغُدَانيّ : حارثة بن بدرالفدانيّ ذكره ابن خلّـكان في ترجمة الضحّّاك بن قيس المعروف بالأحنف وقال «بضمّ الغين المعجمة وفتح الدال المهملة و بعد الألف نون هذه النسبة إلى غُدَانة بن يربوع بطن من تميم » .

المَرَالِيّ (أو العَرَّالِيّ) محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمــــد الغزاليّ حجّة الإسلام أبو حامد زبن الدين الطوسيّ الشافعيّ مؤلّف الإحياء والمستصفى في الأصول وتهافت الفلاسفة وغيرها المولود سنة خميين أو إحدى وخمسين وأربمائة والمتوقى بالطابران يوم الاثنين رابع عشر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسائة مم قال ابن خلّـكان في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد بن محمّد الآتي بعده هنا ما نصّه . «بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاء المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الغزّال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإنهم ينسبون إلى القصار القصاريّ وإلى العطار المطاري وقيل إنّ الزاء فقة نسبة إلى غزّالة وهي قرية من قرى طُوس وهو خلاف المشهور ولحن هكذا فاله السمعانيّ في كتاب الأنساب » انتهى. وفي كتاب المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشيّ في قسم التمريف بالرجال عن قطب الدين الحليّ أنّه قال في تاديخ مصر «سمت شيخنا ابن دقيق العيد يقول روينا أنّه الفزّال والمجم تزيد ياء النسب في قرية بطوس قال والصحيح التشديد نسبة إلى الغزّال والمجم تزيد ياء النسب في الحرفة (٢) » انتهى . وقد ذكر السفيريّ تلهيذ الجلال السيوطيّ هدذه العبارة بنصها الحرفة (٢) » انتهى . وقد ذكر السفيريّ تلهيذ الجلال السيوطيّ هدذه العبارة بنصها الحرفة (٢) » انتهى . وقد ذكر السفيريّ تلهيذ الجلال السيوطيّ هدنه العبارة بنصها الحرفة (٢) » انتهى . وقد ذكر السفيريّ تلهيذ الجلال السيوطيّ هدنه العبارة بنصها

<sup>(</sup>١) يحقق الشبيكي.

نقلا عن التاريخ المذكور في مجموعه في حرف اللام وهو مجموع أبيات وفقرات أدبيّة ونوادر رتَّبها على حروف المعجم بحسب أوائلها . ولم يذكر صاحب القاموش الغزاليُّ في ( غ ز ل ) واستدركه شارحه السيّد مرتضى الزّ بيديّ على المــادة المذكورة فذكر الخلاف في تشديده و تخفيفه باختصار و تكلّم على زيادة المجم لهذه الياء ثمّ قال «وبسط ذلك السبكيُّ وابن خاَّـكان وابن شهبه » يريد ابن قاضيشهبة . ( قلت ) و إن كان مراده بالسبكي تاج الدين في طبقات الشافعيّة الكبرى فإتى لم أعثر فيها على شيء في ضبطه في النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينيَّة بمصر لا في ترجمة حجَّة الإسلام ولا في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد ولا في ترجمة الفزاليُّ القديم فلملَّه سقط من النسيخة أو يكون ذكره في كتاب له آخر. وكذلك تقدّم في عبارة ابن خلّـكان النقل عن كتاب الأنسابلابن السمماني" ونقل عنه السبكي أيضاً في الطبقات الكبرى وفاة أبي الفتوح أحمد الغزاليُّ ونقلعنه في ترجمة الإسلام،عبارة تتعلق بكتاب كتبه فلم يبق شكٌّ في ذكر ابن السمماني" له في كتاب الأنساب ولكنتي لم أجده فيه في موضعه أي في الغين المعجمة مع الزاي في النسخة المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م وقد طالعت فيها حرف الغين برمَّته على تصوَّر وقوع تقديم وتأخير في التراجم فلم أجده أيضاًويُستبمد أن يكون ذكره في اسم آخر استطراداً لأنَّ الغزاليُّ ليس أقلَّ شأناً ممَّن أفردهم بالذكر فالراجح أن يكون سقط من هذه النسخة والله أعلم . ثم وقفت بعد ذلك على نبذة في ضبطه وهي الفصل الحادي عشر من ترجمتمه المذكورة في أول شرح الأحياء للسيّد مرتضى الزَّبيديُّ وكا أنَّه أراد مها تفصيل ما أجمله في شرحه على القاموس فقال « قال صاحب تحفــة الإرشاد نقلا عن الإمام النوويّ في دقائق الروضة التشديد في الغزاليّ هو الممروف الذي ذكره ابن الأثير وبلغنا أنَّه قال منسوب إلى غزالة بتنخفيف الزأي قرية من قرى طوس . ( قلت ) وهكذا ذكره النوويّ أيضاً فيالتبيان . وقال|الذهبيّ في المبر وابن خلَّـكان في التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان يقولون القَصَّاريُّ والحبّاريّ بالياء فيهما فنسبو هلنمز ال وقالوا الفر الي ومثل ذلك الشحّاميّ وأشار لدلك ابن السمماني " أيضاً وأنكر التخفيف وقال سألت أهل طوس عن هذه القرية فأنكروها. وزيادة هذه الياء قالوا للتأكيد وفي تقرير بعض شيوخنا للتمييز بين المنسوب إلى نفس الصفعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهدا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن محن يغزل الصوف وببيعه وإنما هي صنعة والده وجده. ولكن في المصباح للفيتوى ما يؤيد التخفيف وأن غزالة قرية بطوس وإليها نسب الإمام أبو حامد قال أخبر في بذلك الشيخ عبد الدين بن محمّد بن أبي الطاهر شروان شاه بن أبي الفضائل فخر أور (١) بن عبيد الله ابن ست النساء بنت أبي حامد الغزالي ببغداد سنة عشر وسبعائة وقال أخطأ النساس في تقيل جدنا وإنما هو مخفف. وقال الشهاب الخفاجيي في آخر شرح الشفا ويقال في تقيل جدنا وإنما هو مخفف. وقال الشهاب الخفاجيي في آخر شرح الشفا ويقال الآن عند المتأخرين من أممة التاريخ والأنساب أن القول ماقال ابن الأثير إنه بالتشديد انتهي . ( قلت ) المشهور الآن بين أهل الملم عندنا بمصر التحفيف ويندر فيهم من انتهى . ( قلت ) المشهور الآن بين أهل الملم عندنا بمصر التحفيف ويندر فيهم من وأكثر تداولاً على الألسنة ولا سيًا عند الشعراء فقد وقفت على عدة مقاطيع ورد وأكثر تداولاً على الألسنة ولا سيًا عند المشراء فقد وقفت على عدة مقاطيع ورد اسمه فيها مشدداً منها قول محمّد بن المحلّى المروف بابن الصائع الطبيب من أهل القرن السادس من قصيدة يمدح بها أحد الأمراء ومن ديوانه نقلته :

سُقْراط الحَسَمَة قُسَّ الله . . . . . . . . . ف أُوَيْسُ في الدين القرَّني مَّمْن في الدين القرَّني والمُزَني والمُزَني والمُزَني والمُزَني والمُزني والمُزني في سحر الميون وأنشد محمّد بن عبد الله الأزهريّ في مستوفي الدواوين والبدريّ في سحر الميون والسيوطيّ في المحاضرات لبمضهم :

<sup>(</sup>١) سيأتي الكلام عليه في حرف الفاء .

<sup>(</sup>٢) ذكر ذلك فى شرحه لآخر الفصل الحاس بتحقيق القول فى لمكفار المتأولين وهو فى أواخركتاب الشفا وايس بعده إلا سبعة فصول يتم بها السكتاب . وقوله وهذا إن صح إلى آخر المبارة هو من كلام السيد مرتضى .

واثنفره النَّظَّام عقــد لَآلي

ومهفهف قسم الملاحة رَبُّهَا فيه فأبدعه بنير مثال فلخده النمان روض شقائق ولطرفه الغَزَّال إحياءالهوى(١) وكذلك الاحياء للغَزَّالي

وأنشدوا أيضاً للقاضي محيي الدين بن عبد الظاهر :

بالله فيهم مثل لحظ(٢) غَزَالي ... مَزَّالَ وَالاَ حَيَاءُ للْغَزَّالَى یا من رأی غزلان رامة هل رأی أحى قلوب<sup>(٣)</sup> الماشقين بلحظه<sup>(١)</sup> ال و في مستوفى الدِوادِين لآخر:

يا بدر عندى في لحاظك نكتة في غاية الإغماض والإشكال يا بدر والإحياء للغَــزَّالى

ما بالها قتَّالة غَـــزَّالة وأنشد ابن حجّة في نوع التورية من خزانته لابن النقيب:

يا مالكي ولديك ذلَّى شافعي مالي سألت فما أجبت سؤالي

فوخدَّك النمان إِنَّ بلَّيتي وشكايتي من جفنك الغَزَّال (لي)

ولجمال الدين بن نباته المصرى كما وجدته في مجموع مخطوط عندى :

بأبي نافر كثير الدلال إنّ هـذا النفار شأن الغزال

حبذا منه مقلة لست أدرى أمهد تصول أم بنبال صنّفت شجوناً بفزّال جفن فقرأنا مصنّف الفَزَّالى وأنشد تقى الدين الراصد في مجموع له وهو عنــدنا بخطَّه قول أبي بكر الرازيّ

الطبيب:

بماجل تَرْحالي إلى أين تَرْحالي من الهيكل المنحل والجسد البالي

لَمَمُوْ يَ ماأُدرى وقد آذن البكَى وأمن محلّ الروح بعد خروجها

<sup>(</sup>١) في رواية الورى .

<sup>(</sup>٢و٤) في رواية طرف وبطرفه .

<sup>(</sup>٣) في رواية علوم .

ثم أورد للصَفَدىّ مجيباً :

إلى جنَّة المأوى إذا كنت خيّرا وإن كنت شرّ يرآ ولم تلق رحمةً

تحلّد فيها ناعم الجسم والبال من الله فالنيران أنت لها صالى

ثُمُ أُورِد لأبي الفتح المالكي المتوقِّي سنة خس وسبمين وتسمائة في الردِّ على الصفديّ:

قدس سرسه مقالك يا هـذا بمنصبه العالى كنه فى غد إذا نحن فارقنا الجسوم بأوجال سـل لنيله بماكمنا هـذا بتفسيـل إجمال

بها اعترف الجمُّ الغفير كَغُزَّ الى

وفي ريحانة الحفاجيّ من قصيدة لابن المُلاّ :

عدلوا(۱) عن هوى صقيل الحيّا من بخديّه جال ماء الجمال وله بهجة بوردى خدد ولحاظ تروى عن الفَزّالي وأنشد السيّد مرتضى الزَربيدى في شرح الأحياء لأحد شعراء البين:

ما للمواذل في هواك وماني روحي فداؤك يا حبيب ومالي غَزَّال طرفك إِنْ رنا أحيى به وكذلك الإحياء للهَزَّالي

ولبسمهم من قصيدة مذكورة في روضة الآداب ونزهة الألباب:

عن شَمرك الفحَّام أم عن ثغرك السّنظام أم عن طرفك الفزَّال وفي هذا القدركفاية ولم أقف في شعر مخفّقا ولعلّه إن وجد يكون قليلا.

( الثانى ) أبو الفتوح أحمد بن محمد الفزالى الفقيمة الشافعي الواعظ المتوقى بقزوين سينة عشرين وخميمائة كما في وَفَيَات الأعيان لابن خليكان وقال تاج الدين السبكي في طبقات الشافعيّة السكبرى إنّه توقى في حدودة هذه السنة. وهو أخوحجة الإسلام المذكور قبله.

<sup>(</sup>١) بالدال المهملة فى معنى رجعوا وحادوا عنه كما يستفاد من سياق القصيدة وليس بمحرف عن عذلوا فى هوى الخ .

( الثالث ) الغزاليّ القديم وهو أحمــد بن محمّد المعروف بالغزاليّ القديم الكمبير الفقيه الشافعيّ المكنّى بأبي حامد وقد وافق حجّة الإسلام فىالنسبة والكنية واسم الأب. ترجمه السبكيّ في الطبقات الكبرى للشافميّة في الطبقــة الرابعة فيمن توثّى بين الأربعهائة والخمسمائة ولم يقف على سنة وفاته وقال إنّه مدفون بطوس وقبرهمشهور بين أهلما وإنَّهم يسمونه الغزاليُّ الماضي وذكر أنَّه ممن وقع الخبط في أمره وجهل أكثر الخلق حاله وأنَّه رآه مذكوراً بنسبته في بعض النقول المتمدة ولكن فيزمن قبل حجّة الإسلام فبقي متوقفاً فيه لأنه لم يكن يعرف غزاليًّا آخر غير حجّة الإسلام وأخيه وطفق يسأل عنه فلا بهتدى إليه وذهب والده تقيُّ الدين وشيخه النَّـهيُّ إلى أنَّه زيادة من الناسخ في تلك النقول حتى وقف على ترجمة الزاهد أبي على َّ الفَارَمَذَيَّ (١) في كتاب الأنساب لابن السمماني ورأى فيها أنّه تفقّه على أبي حامد الفزالي الكبير فانشر ح صدره وأيقن أنّ في الشافعيّة غزاليًّا آخر ثم عثر بمد ذلك على خبره فما انتقاه ابن الصلاح من كتاب المذهب في ذكر شيوخ المذهب للمطوَّعيَّ فازداد سروراً شمذكر أنَّه عمَّ حجَّة الإسلام أخو أبيه فيما بلغه وقيل إنَّه عم أبيه أخو جدَّه انتهى ملخَّصاً بممناه . ( قلت ) الذي في ترجمة الفارمذي الذّ كور من الأنساب في النساخة المطبوعة بالشمس في ليدن سينة ١٩١٢ م أنَّه أبو حامد محمَّد بن أحميد الفزالي وهو خطأ من ناسخ الأصل لأنَّ التاج السبكيِّ أورده في حرف الألف من الطبقة الرابمة ولأنه قال عنه وافق حجّة الإسلام في اسم أبيه فصوابه أحمد بن محمّد كما ذكرناه .

(الرابع) محمّد بن محمّد المنزاليّ الطوسيّ المتوفّى بحاب يوم السبت ثانى عشر رمضان سنة ٨٣٠ ذكره السخاويّ فى الضوء اللامع ونقل عن حافظ حلب البرهان والملاء ابن خطيب الناصريّة ثناءها على علمه ودينه وأنّه أخبرها أنّ جدّه الثامن هو الإمام الفزاليّ. وقد تكرر اسم محمّد فى سلسلة نسبه عشر مرّات بالتتابع لأنّه محمّد

<sup>(</sup>١) سيأتى المكلام عليه في حرف الفاء.

ابن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد وهذا السادع ابن حجّة الإسلام النه محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمد .

الغَزَّالِيِّ : راجع ( الغَزَاليُّ ) .

الغَزَى : إبراهيم بن يحيى بن عُمان بن محمّد الـكابيّ الشاعر المشهور المكنيّ بأبي إسحاق المولود بغَزّة سسنة إحدى وأربمين وأربمائة المتوقى سنة أربع وعشرين وخمسائة مابين مَر و وبَكْنح من بلاد خراسان ونقل إلى بليخ ودفن بها. قال ابن خلّـكان: « غزّة بفتح الغين وتشديد الزاء المعجمة بن وبعدها ها، وهي البليدة المعروفة في الساحل الشاميّ » ثم أطال في تعيين موقعها بما يخرج عن مقصودنا وقوله « وبعد ها، » أي في حالة الوقف كما لا يخفي .

الغَسَّانِيّ : القاضى الرشيد ابن الزبير الأسوانيّ الماضى ذكره فى الزاى . قال ابن خلّكان : « بفتح الفين المعجمة والسين المهملة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى غسّان قبيلة كبيرة من الأزد شربوا من ماء غسّان وهو بالبين فسُمُّوا به » . (قلت) عبارته توهم أنّه بتخفيف السين والصحيح أنّه بتشديدها قال صاحب القاموس «وكشدّاد ماء نزل عليه قوم من الأزد فنسبوا إليه منهم بنو جَفْنَة رهط الملوك أو غَسَّان اسم القبيلة » .

والحسين بن محمّد بن أحمد الغَسّاني الجَيّاني الأندلسي المحدّث المكنّى بأبي على المولود في المحرّم سنة سبيع وعشرين وأربمائة المتوفّى ليلة الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من شمبان سنة ثمان وتسمين وأربمائة على ما ذكر ابن خلّـكان .

غُلَاب : خاله بن غَلَاب وغلاب اسم امرأة قيل إنّها أمّه واسم أبيسه الحارث ابن أوس بن النابغة كذا في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي ولم ينص على ضبط في غلاب غير أنّه خطأ ابن السمعاني في ضبطه له بتشديد اللام فدل على أنّها مخففة . وقال ابن حجر في ترجمة خالد المذكور من الإصابة : « غلاب بفتح الممجمة و تخفيف اللام وآخره موحّدة » . وفي أسد

الغابة لابن الأثير نقلا عن ابن مَنْدة وأبى أمّيم أنه مخفف مبنى على الكسر مثل قطام وحَذَام ومثله فى شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى وقال « منهم من يبنيه على الكسر ومنهم من يجريه مجرى زينب » أى على المعروف فى مثله فى اللغتين الحجازية والنجدية . (قلت) وممّا يدل على تخفيف اللام قول أبى المختار فيه من قصيدة يشكوفها العمّال لسيّدنا عمر بن الخطّاب وكان خاله على بيت المال:

ولا تنسيَّن النافِمَيْن كليهما ولا ابن غَلَاب من سراة بني نصر

الغَلَابِيّ : أبو بكر محمّد بن زكريّا بندينار الفَلَابِيّ البصرى رَوَى عن عبدالله ابن رجاء وروى عنه الطبراني كذا في مادّة (غلب) من شرح القاموس للسيّد مرتضى الزبيدي نقلا عن ابن الأثير أى في كتابه اللباب وهو منسوب إلى خالد بن غَلَاب المتقدّم ذكره قبله لأنّه من نسله على ما في الإصابة لابن حجر وشرح القاموس المذكور فهو بفتح الغين المحجمة وتخفيف اللام كما تقدّم النص غليه ، وأورده بالفتح والتخفيف أيضاً ابن السمعاني في الأنساب والسيوطيّ في لبّ اللباب ونسباه إلى غلاب أحد أجداده وقد تقدّم أنّها امرأة نسب إليها خالد ابن غلاب يقال إنها أمّه وسيأتي التنبيه على وهم لابن السمعاني والسيوطيّ في ضبط غلاب هذه في كلامنا على (الفَلاّبِيّ) بتشديد اللام وتقدّم شيء منه في كلامه على (غلاب) .

الغَلَّر بَى : أورده ابن السمعانى في الأنساب ونص فيه على فتح الفين المعجمة وتشديد اللام وكونه بالباء الموحدة في آخره وذكر جماعة من البصريين بهذه النسبة قال إنهم منسوبون إلى جدهم غلاب وهو والد خالد بن غلاب أو هي أمّه واسم أبيه الحارث بن أوس وقد تقدّم في كلامنا على (عَلَاب) هذا أنّه بتخفيف اللام وأنّ الشيخ أحمد بن خليل اللبودي خطأ ابن السمعاني في تشديدها ويؤيّده نص ابن حجر في الإسابة وابن الأثير في أسد الغابة على التخفيف كما سبق لنا ذكره وقال السيد مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غلاب هذا «اكن وهم مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غلاب هذا «اكن وهم ابن السمعاني هنا فقال هو جدّ الغلاً بين بالبصرة وغلاب أمّه لأن الصواب التخفيف»

أى وهم فى التشديد فقط لا فى النسب ولا فى كونها أمّه لأنّه ذكر بعدذلك بالتخفيف جاءة من البصريين ممّن ذكرهم ابن السمعانى فى الفلابيّين وهو المفهوم أيضاً من قوله « لأنّ الصواب التخفيف » . (قلت) وقد وقع السيوطى أيضاً فى هذا الوهم فى قوله فى اب اللباب « الفلابيّ بالفقيح والتخفيف وموحّدة إلى غلاب جدّ أبى بكر محمّد بن زكريّاء شيخ الطبر أنى . وبالتشديد إلى غلاب والد خالد بن غلاب الصحابي واسم أبيه الحارث » وهو مقلّد فى ذلك للسمعانى . والصواب أن النسبتين بتخفيف واسم أبيه الحارث » وهو مقلّد فى ذلك للسمعانى . والصواب أن النسبتين بتخفيف اللام وإنهما كلتيهما إلى ابن غلاب كما قدّمنا . وراجع ما كتبناه فى ( ابن غلاب والغلابى ) بالتخفيف والسيوطى فى اختصاره للعبارة أسقط القول بأنها أمّه فرجع المنعمير فى قوله أبيه إلى غلاب لا إلى خالد كما ترى .

غُنْجُدَة : رافع بن الحارث المروف بابن غنجدة وهي أمّه أو جدّته . قال الفيرزاباذي في تحفة الأبيه في ذكر من نُسب إلى غير أبيه «غُنْجُدَة بضم الغين الممحمة والجيم وبينهما نون وقيل عَنجرة بالمين المهملة المفتوحة والجيم والراء وقيسل عنترة والأوّل أصح » وذكرها في قاموسه بالمجمة أيضاً حيث قال «غُنْجُدَة كمقنفذة اسم أمّ رافع بن الحارث الصحابي ويقال لهسا عَنْجُرة وعَنْترة » وقوله ابن الحارث بم أمّ رافع بن الحارث أيضاً على ما في شرح القاموس للسبّد مرتضى . (قلت ) وقيل الصواب فيها (عُنْجُدة ) بالمين المهملة وقد تقسده الحكام على ذلك مستوفى في المين المهملة .

الْعَنُوي : هو طفيل بن كمب الفنوى المتقدّم ذكره في الطاء المهملة . قال ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق إنه من عَنِي بن أعصر وهو فَمِيل من العِنَى وضبطه السيّد مرتفى الزّبيدي في شرح القاموس بوزن قَمِيل أيضاً قال والنسبة إليه عَنَوى عرسمة .

غِيرَة : غيرَة بن عوف بن قَسِيّ وقسيّ اسم ثفيف أبي القبيلة الممروفة الوارد في

سياق نسب الحارث بن كلدة الآنى ذكره فى السكاف قال النووى فى تهذيب الأسماء واللغات فى ترجمة أبى بكرة نفيع من باب السكنى والفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة ناقع بن الحارث بن كلدة « بكسر الغين المعجمة » . (قلت) ذكره الزبيدى فى شرح القاموس فى المستدرك على مادة (غى ر) فقال « وفى ثقيف غيرة (١) بن عوف بن ثقيف » فدل على أنه بالياء المثنّاة التحتيّة ورأيته مصحّحاً فى بعض كتب التاريخ المطبوعة بعنزة بالمهملة والنون والزاى فليتنبّه له . وذكر ابن دُريد فى الاشتقاق بنى غيرة من ثقيف فقال « واشتقاق غيرة من الغيروهى الدية ثُوَّدى لدم القتيل » ومنه يعلم أنّه بسكون ثانيه فقد ضبط صاحب القاموس الغيرة بمنى الدية بالسكر أى بكسر المول وسكون الثانى بمقتضى اصطلاحه .

### (**i**)

الفارق : الحسن بن إبراهيم بن على بن بُرهُ ون المكنى بأبى على المفيسه الشافعي المولود بميّافارقين في شهر ربيع الآخر سينة ثلاث وثلاثين وأربعائة المتوقى بواسط يوم الأربعاء الثاني والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين وخمسائة كذا في وَفَيَاب الأعيان لابن خلّكان وقال السبكي في طبقات الشافعيّة إنه ولد في عاشر ربيع الآخر المذكور . قال ابن خلّكان : « الفارق معروف فلا حاجه إلى ضبطه » . (قلت ) هذه النسبة إلى ميّافارقين التي ولد بها وقد قال السمعاني في ضبطها « بفتيح الفاء وبالراء المكسورة بينهما ألف وفي آخرها قاف هيذه النسبة إلى ميّافارقين وقد ذكرتها في الميم أيضاً غير أنّ الأشهر في هذه النسبة على التخفيف » وقوله ذكرتها في الميم أي في لفظ ( ميّافارق) وفي معجم البلدان لياقوت «ميّافارقين بفتح أوله في الميم أي في لفظ ( ميّافارق) وفي معجم البلدان لياقوت «ميّافارقين بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راءوقاف مكسورة وياء ونون».

<sup>(</sup>١) انظر ضبط غيرة في أسد الغابة ج١ ص ٤٨ وليراجيع٠

والفارق أيضًا الخطيب ابن نُبَاته الآتى ذكره فى النون نسبة لميّافارقين الذكورة لأنّه كان من أهلها .

الفَارَمَذِي المولود في سنة سبع وأربمائة والمتوفّى بطوس في ربيع الآخر سنة سبع والفارَمَذِي المولود في سنة سبع وأربمائة والمتوفّى بطوس في ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وأربمائة كما في الطبقة الرابعة من الطبقات الكبرى للشافعيّة لتاج الدين السبكيّ . قال ابن السمعانيّ في الأنساب « بفتح الفاء والراء والميم بينهما الألف (١) وفي آخره الذال المعجمة هذه النسبة إلى فارمذ وهي قرية من قرى طوس » انتهى . وفي معجم البلدان لياقوت « فارْمَذ بالراء الساكنة يلتق بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن محمّد بن على " الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن محمّد بن على " الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن محمّد بن على " وقد نص السبكيّ في طبقاته المذكورة على أن ميمه قد تسكّن أي مع فتح الراء كما يستفاد من عبارته .

( الثانى والثالث والرابع ) أولاده أبو المحاسن على وأبو الفضل محمّد وأبو بكر عبد الواحد ذكرهم ابن السمماني في ترجمته من الأنساب وقال عن أبي بكر عبدالواحد إنّه من شيوخه وإنّه توفّى في المحرّم سنة ثلاثين وخمسائة .

( الخامس ) أبو على " الفضل بن أبى المحاسن على " بن الفضل بن محمّد بن على " وهو حفيد الأوّل ذكره ياقوت فى كلامه على ( فارمذ ) من معجم البلدان نقلا عن التحبير وقال توفّى فى الحادى عشر من ذى الحجّة سنة سبع وثلاثين وخمسائة .

الفَاسِيّ : أبو العبّـاس بن الحُطَيْنَة الماضي ذكره في الحاء المهملة. قال ابن خلّـكان : « بفتح الفاء وبمــد الألف سين مهملة هذه النسبة إلى فاس وهي مدينــة

<sup>(</sup>١) لو قال بفتح الفاء والراء بينهما ألف ثم ميم مفتوحة كما فعل السبكي في الطبقات لـكان أسلم في التعبير .

كبيرة بالمغرب بالقرب من سبتة خرج منها جماعة من العلماء » .

الفَاشَانِيّ : أبو عبيد أحمد بن محمّد الهرويّ المؤدّب صاحب كتاب الغريبين الآتى ذكره فى الهاء قال ابن خلّـكان « بفتح الفاء وبعد الألف شين معجمة وبعد الألف الثانية نون نسبة إلى فاشان وهى قرية من قرى هراة ويقال لها باشان بالباء الموحّدة أيضاً ذكره السمعانى » . ومضى ضبط كنيته فى المين المهملة وسيأتى ضبط الهروى فى الهاء .

فَخْر أُور : أبو الفضائل فخرأور (١) بن عبيد الله ابن ستّ النساء بنت حجّة الإسلام أبى حامد الغزالى . لم أقف على ترجمته ولا سنة وفاته ولكن جاء ذكره عَرَضاً في كلامنا على (الغزالى ) في حرف الغين المعجمة في عبارة نقلناها عن شرح الإحياء للسيد مرتضى الزبيدى وأصلها في المصباح المنير للفيّوى وقد وجدناه بهدندا الرسم في ثلاث نسخ من المصباح والظاهر أنّه لقبه لا اسمه. ثم رأينا في معجم البلدان الياقوت مانصة «أور بالضم ثم السكون وراء من أصقاع رامهرمز بخورستان فيهقرى وبساتين » فترجّح لدينا أن يكون أبو الفضائل المذكور من أهل هذا الصقع ولقب بفخر أور تكريماً كما يقال فخر خوارزم وإمام الحرمين وبحو ذلك . هذا ما يظهر لذا فيه إن لم يكن محرقا عن لفظ آخر .

ابن الفُرَات: الوزير جمفر الممروف بابن حِنْزَ ابة المتقدَّم ذكره في الحاءالمهملة. (قلت) هو أحد بني الفُرَّات المشهور بيتهم بالحديث والوزارة وهو بوزن غُرَّاب أي بضم ففتح على ما في كتب اللغة (٢).

الفَرَاهيدي : الخليل بن أحمد بن عمر بن تميم الفَرَاهيدي ويقال الفرهودي الأزّدي اليحمدي المكنّي بأبي عبد الرحمن صاحب كتاب المين في اللغة ومخترع

<sup>(</sup>۱) انظر فخرأور فی معجم شیوخ السبکی رقم ۱۶۶۰ تاریخ ج ۲ س ۲۲۰ وهو آخر وضبط بالقلم بفتح الراء وتوفی بالقاهرة سنة ۱۸۸

<sup>(</sup>٢) أذكر قول الحريري في المقامات وانظر شرحها .

علم العروض المولود سنة مائة للهعجرة المتوقى سسنة سبمين وقيل خمس وسبعين ومائة وقيل عاش أربعًا وسبعين سنة وقيل توقى سسنة ستين ومائة وغلط ابن الجوزى فى شدور العقود فجعل وفاته سنة ثلاثين ومائة . قال ابن خلّسكان : « بفتح الفاء والراء وبعد الألف هاء مكسورة ثم ياء ساكنة مثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة هده النسبة إلى فراهيد وهي بطن من الأزْد والفُرْ هُودى واحدها والفُرْ هُود ولد الأسسد المغة أزْد شَنُوءَة وقيل إنّ الفراهيد صغار الغَنَم » .

الفَرَسِيّ : عبد الملك بن عمير بن سويد اللخميّ السكوفيّ القِبْطِيّ قاضي السكوفة المتوفّق سنة ستّ والاثبين ومائة أو نحوها وهو ابن مائة سنة واللاث . قيل له القبطيّ الفرس له سابق اسمه القبطيّ على ما سيأتي في القاف ويقال له الفرسيّ أيضاً قال ابن خلّكان « بالفاء والراء المفتوحتين وبالسين المهملة نسبة إلى هذا الفرس أيضاً وأكثر الناس يصحّفه بالقرشيّ » .

الفُرْشِيّ : أبو الطاهر بركات النَّمُشُوعيّ المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خالسكان : « بضمّ الفاء وسكون الراء وبعدها شين مثلّثة نسبة إلى بيع الفرش» الفُرْهُودِيّ راجع ( الفَرَاهيديّ ) .

فرُوخ : جدّ يحيى بن سميد القطّان الآنى ذكره فى حرف القاف ، هو بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم ممجمة هكذا وجدته منصوصاً عليه فى حاشية مثبتة على ترجمة القطّان المذكور من النسخة المطبوعة بحيدر آباد الله كن بالمند من تهذيب التهذيب لابن حجر .

الفَسَوى : الحسن بن أحمد بن عبد الغفّار بن محمّد بن سلمان بن أبان الممروف بأبي على الفارسي صاحب الإيضاح في النحو والحجّة في القراءات المولود في سنة عمان وعمانين ومائتين المتوفي ببغداد يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأوّل سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « ويقال له أيضاً

الفسوى بفتح الفاء والسين المهملة وبعدها واو هـذه النسبة إلى مدينة فَسَا من أعمال فارس ». وراجع أيضًا (البَسَاسيريّ) في الباء الموحّدة.

والفَسَوِى أيضا الإمام ابن درستويه المتقدّم ذكره فى الدال المهملة منسوب إلى هذه المدينة على مايؤخذ من كلام ابن خلكان فى ترجمته . فإنه أحال فى ضبط هذه النسبة على ما ذكره فى ترجمة أرسلان البساسيرى .

أبن الفَغُوَاء: علقمة بن عبيد الخُزَاعيّ الصحابيّ المعروف هو وأخوه عمرو بابن الفغواء وهي أمّها وقيــل ابن أبي الفغواء. قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه: «الفغواء بالفاء والغين المعجمة لقب أمّه والفَغَا مَيَلٌ في الفم ».

فَنَّا خُسُرُو : فنّا خسرو بن تَمَام أبو أبى شجاع بُويه الماضى ذكره فى الباء الموحّدة , قال ابن خلّحان : « بفتح الفاء وتشديد النون وبعد الألف خاء معجمة مضمومة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء مضمومة وبعدها واو ». كذا ذكر فى ترجمة معزّ الدولة أحمد بن بويه ، وقد مضى ضبط تمام فى التاء المثنّاة من فوقها .

الفُورَا نِي : عبد الرحمن بن محمّد بن أحمد بن فُورَان المكنّى بأبى القاسم الفقيه الشافمي المَرْوَزِيّ صاحب كتاب الإبانة المتوفّى فى شهر رمضان سنة إحدى وستّين وأربمائة بمدينة مَرْو ، قال ابن خلّـكان : « بضمّ الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى جدّه فوران المذكور هكذا ذكره السمعاني " » .

الفَرَيْرُوزَا بَاذِي الْمَانَى الْمَالِدِي المِرادِي الفيروزاباذي الملقّب بن على بن يوسف الشيرازي الفيروزاباذي الملقّب بحال الدين المكنّى بأبي إسحاق صاحب المهذّب والتنبيه فى الفقه ولد سنة ثلاث وتسمين وقيل خمس وتسمين وثلاثمائة بفيروزاباذ وتوفى ليلة الأحد الحادى والعشرين من جمادى الآخرة وقيل في جمادى الأولى سنة ستّ وسبمين وأربعائة ببغداد . قال ابن خلّـكان: « فيروزاباذ بكسر الفاء وسكون الياء المثنّاة من تحت وضمّ الراء المهملة وبعد الواو

<sup>(</sup>١) أذكر أيضا ساحب القاموس .

الساكنة زاء مفتوحة معجمة وبعد الأاف باء موحّدة وبمد الألف ذال معجمة بلدة بفارس ويقال هى مدينة جور قاله الحافظ أبو سسمد بن السمعانى فى كتابه الأنساب وقال غيره هى بفتح الفاء والله أعلم » (ج ١ ص ٣ ).

#### (ق)

ابن القَاصِّ : أبو المبّاس أحمد بن أبى أحمد الممروف بابن القاصُّ الطبريّالسابق ذكره في الطاء . قال ابن خلّـكان : « عرف والده بالقاص لأنّه كان يقصُّ الأخبار والآثار » . ( قلت ) هو على هــذا بتشديد الصاد المهملة لأنّه اسم فعل من قَصَّ .

القالي : إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون اللغوى المعروف بأبي على القالي صاحب الأمالي وغيرها في اللغة المولود سنة ثمان وثمانين ومائتين في جمادى الآخرة بمنازجر د من دياربكر المتوقى بقرطبة في شهر ربيع الآخر وقيل جمادى الأولى سلمة ست وخمسين وثلاثمائة ليلة السبت الست خلون من الشهر المذكور . قال ابن خلكان : « إنّما قيل له القالي لأنّه سافر إلى بغداد مع أهل قالي قلا فبق عليه الاسم » ثم قال : « والقالي نسبة إلى قالي قلا بفتح القاف وبعد الألف لام مكسورة ثم ياء مثناة من تحمها ثم قاف بعدها لام ألف وهي من أعمال دياربكر كذا قاله السمعاني . ورأيت في تاريخ السلمجوقية تأليف عماد الدين الكاتب الإصبهاني أن السمعاني . ورأيت في تاريخ السلمجوقية تأليف عماد الدين الكاتب الإصبهاني أن قال قلا هي أرزن الروم والله أعلم » ثم نقل عن البلاذري أنها سميت باسم امرأة من ملوك الروم اسمها قالي فله ومعناه إحسان قالي فمربته المرب فقالت قالي قلا . ملوك الروم اسمها قالي فله ومعناه إحسان قالي فمربته المرب فقالت قالي قلا . ولمات الذي في معجم البلدان لياقوت أن هذه الملكة سمتها قالي قاله أي بزيادة ألف بعد القاف الثانية قال ومعناه إحسان قالي وفيه دلالة على فتح قاف قلا فإن ابن خلكان الم يتمرض لضبطها .

ومضى ضبط عيذون في المين المهملة .

القِبْطِيِّ : عبد الملك الفَرَسِيِّ المتقدّم ذكره في الفاء . قال ابن خلَّكان :

« بكسر القاف وسكون الباء الموحّدة وكسر الطاء المهملة هذه النسبة إلى القبطى وهو فرس سابق كان له فنسب إليه » .

أبن قَتَّة : سلمان بن حبيب المحاربي البصري الشاعر ممّن روى الحديث عن عبد الله بن عبّاس عُرف بابن قتّة وهي أمّه . قال الشيخ أحمد بن خليل الابودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه : « ابن قتّة بفتح التاء المثنّاة من فوق المسددة » ونقسل قولاً لبمضهم أنّه ابن قنّة بفتح النون المسدّدة ثم قال : « ولم أر أحدا ذكره إلا بالتاء فلمل من قاله بالنون صحّف » وروى له قوله :

وقد يحرم الله الفتي وهو عاقل ويعطى الفتي مالاً وليس له عقل

(قلت) ذكره الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ق ت ت) بالتاء حيث قال: « وقَدَّتُهُ كَضَبَّة أُمَّ سليمان القابعي » أي بفتح الأوّل والثاني المشدّد وهو سليمان ابن حبيب المحاربي على ما في شرحه للسيّد مرتضى الزَبيدي قال وهو القائل في رثاء الحسين عليه السلام.

وأن قتيل الطف من آل هاشم أذل رقاب المسلمين فذات ابن محمّد البن محمّد النحوى المنفوى المسلمين المنفى ماحب كتاب المعارف وأدب الكاتب المولود سنة ثلاث عشرة ومائتين المتوفى في ذى القمدة سنة سبمين وقيل إحدى وسبمين وقيل أوّل ليلة في رجب وقيل منتصف رجب سمنة ست وسبمين ومائتين والأخير أصح الأقوال في رجب وقيل منتصف رجب سمنة ست وسبمين ومائتين والأخير أصح الأقوال في رجب وقيل منتصف رجب القاف وفتح التاء والمثنّاة من فوقها وسكون الياء المثنّاة من تحمّها وبعمدها باء موحّدة ثم هاء ساكنة وهي تصغير قتبة بكسر القاف وهي واحدة الأقتاب والأقتاب الأمماء وبها سمّى الرجل والنسبة إليه قتبي " وقوله هاء ساكنة أي في حالة الوقف .

القَدَرِيَّة : طائفة من المعتزلة منسوبون إلى القَدَر . ذَكرهم الزركشيّ في قسم التعريف بالرَّجال من المعتبر في تخريج أحاديث المُهاج والمختصر وقال « بالفاف والدّال

المفتوحتين على المشهور وحكى الاستراباذي في شرح الفصيح عن يونس سممت رؤبة ابن العَجَّاج يسكن الدال » ثم قال « وزعم صاحب المحكم أن هذه النسبة مولدة وفيه نظر وهذا اللقب قديم وقد روى الأعَّة فيهم حديثين » . وقال الفيروزاباذي في القاموس « القدر عر كم القضاء والحكم ومبلغ الشيء ويضم كالمقدار والطاقة كالقدر فيهما جمه أقدار والقدرية جاحدو القدر» وقد ضبط شارحه السيد مرتضى الزبيدي هذه النسبة بالتحريث وذكر نقلا عن الأزهري أن بمض متكلميهم قال لا يلزمنا هذا اللقب لأننا ننفي القدر عن الله عز وجل ومن أثبته فهو أولى به قال وهذا تمويه منهم لأنهم يثبتون القدر لأنفسهم ولذلك سموا قدرية . (قلت) التحريث هو القياس كالا يخفي وقد تقدم في الكلام على (الجَبْرية) في حرف الجم أن من فتح الباء في هذه النسبة فإنما فتحها لنزاو ج كلة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف فتح الباء في هذه النسبة فإنما فتحها لنزاو ج كلة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف فتح الباء في شعره فيكون سكنها ضرورة .

القُدُورِى : أحمد بن محمّد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الفقيه الحنفى المكنى بأبي الحسين صاحب المختصر المشهور في الفقه المولود سهنة اثنتين وستين وثلاثمائة المتوفّى يوم الأحد الخامس من رجب سهدة ثمان وعشرين وأربمائة ببغداد . قال ابن خلّكان : « نسبته بضم القاف والدال المهملة وسكون الواو وبعدها راء مهملة إلى القدور التي هي جمع قيد و ولا أعلم سبب نسبته إليها بل هكذا ذكره السمماني في كتاب الأنساب » .

ُقُرَاد: أحد أجداد حَرْ مَلة الزُّ مَيْلِيّ المتقدّم ذكره في الزاي. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الفاف وفتح الراء المهملة و بعد الألف دال مهملة » .

قُرَّة : جدّ إياس بن مماوية المتقدّم ذكره في الهمزة . اقتصر ابن خلّـكان في ضمرٌ القاف .

القُرْطُيِّ : أحمد بن محمَّد بن عبد ربَّه بن حبيب بن حُدَّيْر بن سالم القرطبيُّ

المكنتى بأبي عمرو صاحب العقد الفريد المولود فى عاشر رمضان سسنة ست وأربعين ومائتين المتوقى يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين و ثلاثمائة. قال ابن خلّـكان: « بضم القاف وسكون الراء المهملة وضم الطاء المهملة وفى آخرها الباء الموحّدة هـذه النسبة إلى قرطبة وهى مدينة كبيرة من بلاد الأنداش » ومفى ضبط حدير فى الحاء المهملة.

وأبو الوليد ابن زيدون الماضي ذكره في الزاء المعجمة.

ابن قُرْقُول : إبراهيم بن يوسسف بن إبراهيم بن عبد الله بن باديس بن القائد الحمري المستحدة الحديث المولود بالمرية في الحمني المستحدي المستحدي المستحدي المستحدي المستحدين المستحدين المستحدين المستحدين وخمسمائة المتوقى بفاس يوم الجمعة أول وقت المصر سادس شسو السنة تسع وستين وخمسمائة . قال ابن خلّكان : « بضم القافين وسكون الراء المهملة بينهما وبعد الواو لام » . ومضى ضبط الحَمْرِيّ في حرف الحاء .

القر مطى : الحسن بن بهرام المسكنى بأبي سعيد الجناً بي المتوفى مقتولا سنة إلى المتوفى مقتولا سنة إحدى و الاثمائة وابنه أبوطاهر سليان المتوفى مقتولا أيضاً سنة المنتين و اللائمين و الاثمين و الاثمين و المائة وهما رئيسا القرامطة ذكرهما ابن خلسكان فى ترجمة الحسين بن منصور الحلاج استطرادا مم قال «القرمطي بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم و بعدها طاء مهملة والقر مُطة فى اللغة تقارب الشيء بعضه من بعض يقال خط مقرمط ومشى مقرمط إذا كان كذلك وكان أبوسعيد المذكور قصيراً مجتمع الخلق أسمر كربه المنظر فلذلك قيل له قرمطي »، وكان أبوسعيد المنارح القاموس في مادة (قرم ط) على أنه بالفتح وهو المتمين من النسبة إلى القر مَطة فليحرر قول ابن خلسكان .

ابن القِرّية : أيّوب بن زيد(١) بن قيس بن زرارة المكنّى بأبي سليان

<sup>(</sup>۱) فى السيخ التى وقفنا عليها من وفيات الأعيان لابن خاسكان المطبوعة والمخطوطة زيد كما أثبتناه هنا وهوكذلك فى تذكرة الطالب النبيه والذى ذكره الفيروزاباذى فى تحفة الأبيه وفى مادة (ق ر ر ) من قاموسه يزيد .

المعروف بابن القرّية الهلالى المشهور بالبلاغة فى الخطابة القتول بأمر الحجّاج سنة أدبع وتمانين للهجرة والقرّية المنسوب إليها إحدى جدّاته . قال ابن خلّكان : « بكسس القاف وتشديد الراء وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعدها هاء » أى فى حالة الوقف. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن القرّية بقاف مكسورة وراء مهملة مشدّدة مكسورة وياء مثنّاة من تحت » أى بزيادة النص على كسر الراء وذكر أنّه لقب أمّه قال واسمها خُمّاعة (١) وزن رُمّانة وتفيّاحة ومثله في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز اباذي وزاد في قاموسسه أنّها (كَجِرِيّة) أى بفتح الياء المشدّدة ، والقرّية في الأصل حوصلة الطائر .

القَسْرِى : خاله بن عبد الله بن يزيد بن أسسد بن كُرُوْز البَجَلَى ثم القَسْرِى المُسَدِّق الْمُوسَّم المَسْرِي المراق المتوفّى مقتولاً بعد عزله وسجنه في المحرّم سنة ستّ وعشرين ومائة بالحيرة . قال ابن خلّـكان : « بفتح القاف وسكون السين المهملة وبعدرها راء هذه النسبة إلى قسر ابن عبقر وهي بطن من بجيلة » .

القَسَطَلِيّ : أبو عمر بن دَرَّاج الماضى ذكره فى الدال المهملة ، قال ابن خالكان «بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الطّاء المهملة وتشديد اللام هذه النسبة إلى قسطاً قد وهى مدينة بالأنداس يقال لها قسطاً قدرًاج ولا أعلم أهى منسوبة إلى حدة درّاج المذكور أم إلى غيره » .

قَسِى ": هو اسم تَقيف بن منبّه بن بكر بن هوازن أبي القبيلة المشهورة الوارد في سياق نسب ابن كَلَدَة الآتي ذكره في السكاف. قال النووي في ترجمة أبي بكرة نفيع في باب السكني من كتاب تهذيب الأسماء واللغات والقاسي في المقد الثمين في ترجمة نافع بن الحارث بن كَلَدَة « قسي بفتح القاف وكسر السين المهملة » ومنبطه

<sup>(</sup>١) أنظر الحلاف في ضبطها فيها ذكرناه في هذا الاسم في حرف الحاء المعجمة .

صاحب القاموس كَفَيْنَ أَى بتشديد المُنبّاة التحتيّة وقال ابن دُرَيْد فى كتاب الاشتقاق « تقيف واسمه قَسِيّ بن منبّه وقسى فميل من القسوة وذلك أنه قتل رجلا فقيل قسا عليه وكان غليظاً قاسياً » .

القيشب : جد جبير بن مالك المعروف بابن بُحَيْنة المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة وقال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه « بكسر القاف » وضبطه بذلك أيضا في مادة (ق ش ب) من قاموسه ويؤخذ من اصطلاحه فيه أنه بسكون الشين المعجمة وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن بُحَيْنة) « القشب بكسر القاف وإسكان الشين المعجمة بمدها باء موحّدة كذا ضبطه الجيّاني في التقييد » انتهى .

القُشَيْرِى : يزيد بن الطّــــ القشيرى المتقــد م ذكره في حرف الطاء المهملة نسب إلى أحــد جدوده وهو يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخير بن قُشَيْر بن كعب ابن ربيمة. قال الفيروز اباذي في القاموس «قُشَيْر بن كعب بن ربيمة كزُبَيْر أبوقبيلة» أي بضم القاف وفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثنّاة التحتيّة وبعــدها راء ثم ياء النسب.

القطان : يحنى بن سميد بن فَرُوخ القطان التميمي أبوسميد البصرى الأحول الحافظ المشهور نُقل عنه أنّه قال وُلدت سنة عشرين ومائة فى أوّلها وكانت وفاته فى سنة ثمان وتسمين ومائة كما فى تهذيب التهذيب لابن حجر. وترجمه النووى فى تهذيب الأسماء واللغات فقال عنه تميمي بالولاء وإنّه مات فى صفر من السنة المذكورة . وقال عنه ابن السمعانى فى الأنساب « القطان بفتح القاف وتشديد الطاء المهملة وفى آخرها نون هذه النسبة إلى بيع القطن » (١) .

(الثانى) عبد الله بن سميد القطّان الملقّب بابن كُلاَّب قيل إنه أخو المتقدّم وقد ذكرناه في ( ابن كُلاَّب ) في حرف السكاف لاشتهاره به فانظره هناك .

<sup>(</sup>١) يؤخذ ما في أنساب السمعاني في قطان بعد تصحيح أسمائهم .

الفُطُرُسي : أحمد بن عبدالغني بن أحمد بن عبدالرحمن اللخمي المالكي القطرسي المنعوت بالنفيس المكني بأبي العباس المتوقى في الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وسمّائة بقوص وقد ناهز سبعين سنة . قال ابن خلكان : « وكان جدّه يقال له قطرس » شم قال « القطرسي بضمّ القاف وسكون الطاء المهملة وضمّ الراء وبعدها سين مهملة هذه النسبة كشفت عنها كشيراً ولم أقف لها على حقيقة غير أنه كان من أهل مصر شمأ خبر في بهاء الدين زهير بن محمّد السكاتب الشاعر الآتي ذكره إن شاء الله تعالى أنّ هده النسبة إل جدّه قطرس وكان صاحبه وروى عنه شيئاً من شعره » .

القَعْنَبِيّ : عبد الله بن مسلمة بن قمنب الحارثيّ المسكني بأبي عبدالر حمن المعروف بالقمنيّ أحد رواة موطّأ الإمام مالك رضى الله عنمه المتوقّ بالبصرة يوم الجمعمة لست خلون من المحرّم سنة إحدى وعشرين ومائتين وقال ابن بشكوال إنّ وفاته كانت بمكّة قال ابن خلّكان : « بفتيح القاف وسكون العين المهملة وفتيح النون و بعدها باء موحّدة هذه النسبة إلى جدّه المذكور » .

قِلَا بَهُ : أُمَّ فاطمة قِلَابة بنت سُمَيْد بنسهم المعروفة بالعَرِقَة لطيب ريحها وهى أُمَّ حَبَّان المتقدّم ذكره في حرف الحاء المهملة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيسه بمن نسب إلى أمّه دون أبيسه في كلامه على ( ابن العرقة ) « قلابة بقاف مكسورة وباء موحّدة » .

القُهُو فِي : إبراهيم بن محمّد بن محمّد بن عمر اللقاني القهوفي المالكي قاضى مصر الملقب ببرهان الدين المولود سنة سبع عشرة وثماني مائة بالقهوفية (١٠ من أعمال لقانة المتوفي سنة ست وتسمين وثماني مائة . قال على بن عبد القادر العلوخي في قضاة مصر « بضم القاف والهاء » .

القَوَارِيرِي : الجُنَيد بن محمّد الخَزّاز المتقدّم ذكره في الجيم. قال ابنخلّـكان

<sup>(</sup>١) تراجع القهوفية .

« إنّما قيل له القواريريّ لأنّ أباه كان قواريريًّا » وضبطه « بفتح القاف والواو وبمد الألف راء مكسورة ثم ياء مثنّاة من تحتها ساكنة وبمدها راء ثانية » .

القَيْرَوَانَى : أبو إسحاق إبراهيم الحُصْرى مؤلّف زهر الأداب المتقدّم ذكره في حرف الحاء قال ابن خلّكان: «القيروان بفتح القاف وسكون الياء المثنّاة من تحتما وفتح الراء المهملة وبعد الواو ألف ونون مدينة بأفريقية بناها عقبة بن عامر الصحابي رضى الله عنه » ثم قال « والقيروان في اللغة القافلة وهو فارسي معرّب يقال إن قافلة نزلت بذلك المكان ثم بنيت المدينة في موضعها فسميت باسمها وهو اسم للجيش أيضا وقال ابن القطاع اللغوى القيروان بفتح الراء الجيش وبضمها القافلة نقله عن بعضهم والله أعلم ».

وينسب إليها أبن رشيق القيرواني المتقدّم ذكره في الراء لأنّه ارتحل إليها وأقام بهما واتّصل بخدمة صاحبها ومدحه إلى أن قتل العرب أهليها وأخربوها فانتقل إلى صقلية .

## $(\mathbf{U})$

الكارزيني : محمّد بن حسين بن محمّد بن آجر بهرام الفارسي المكارزيني المكارزيني المكارزيني ف المكارزيني ف المحمّد الله المقرى المتوقّ سنة أربمين وأربمائة أو بمدها . قال الفاسي في المقد الثمين إنّه بتقديم الراء وأن أبا على عمر بن عبد المجيد الترمذي كان يصحّف فيه فيقول المكازريني بتقديم الزاى .

الحكرابيسي : الحسين بن على بن يزيد البغدادي المحتى بأبي على الفقيه الشافعي صاحب الإمام الشافعي رضى الله عنه توقى سنة خمس وقيل ثمان وأربعين وماثتين وهو أشبه بالصواب . قال ابن خلسكان : « بفتح الكاف والراء وبعد الألف باء موحدة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى الكرابيس وهي الثياب الغليظة واحدها كرباس بكسر الكاف وهو لفظ فارسي عرب وكان يبيعها فنسب إليها » .

ابن كُرَاع: سُورَيْد ابن كُرَاع وهي أمّه واسم أبيه عمرو ذكره ابن حجر في في الإصابة في القسم الثالث من حرف السين المهملة والفيروزاباذي في تحفة الآبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه والسيّد مرتضى الزّبيدي في المستدرك على مادة (ك رع) من شرح القاموس وابن مكر م في (ك رع) من اللسان ولم ينصّوا على ضبط في كراع. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشتي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه: « ابن كراع بضم الكاف و تخفيف الراء المهملة ».

وإليه تنسب الفرقة الكرامية. ذكره التاج السبكيّ في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية المكبرى ولكن استطراداً في ترجمة الحافظ أبي سعيد عثمان بن سعيد الدارميّ وقال توفّي بهيت المقدس سنة خمس وخمسين وماثنين وقال ابن الأثير في الكامل توفّي في هذه السنة بالشام وهو من سجستان وقد افترق الناس فيه على رأيين منهم المعتقد ومنهم المنتقد كا اختلفوا في ضبط إسم أبيه على ثلاثة أقوال أحدها كسر الكاف وفتح الراء المحفقة والثاني فتحهما مع التخفيف أيضاً والثالث فتحهما مع تشديد الراء وبالقول الأحير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال «كشداد» وهو الموافق وبالقول الأحير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال «كشداد» وهو الموافق وبالقول الأحير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال «كشداد» وهو الموافق وقال التاج السبكي في ضبطه ما نصّة : « واعلم أنّ كراماً على ما هو المشهور بتشديد وقال التاج السبكي في ضبطه ما نصّة ؛ « واعلم أنّ كراماً على ما هو المشهور بتشديد الراء ورأيتها كذلك مضبوطة بخط شيخنا الذهبي وكنت أسم الشيخ الوالد رحمه الله يحكى أنّ الشيخ صدر الدين بن المرحل قرأ من ق بحضرة السلطان الملك الناصر جزءاً فيه ذكر محمّد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال جزءاً فيه ذكر محمّد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال جزءاً فيه ذكر محمّد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال إنساه هو بالتخفيف فقد قال الشاعر:

الرأى رأى أبى حنيفة وحده والدين دين محمّد بن كرام قال الوالد فظن الحاضرون أن الشيخ صدر الدين وضع هذا البيت على البديهة وأنه لا أصل له هذا ما كان يحكيه لنا الوالد ثمّ رأيت أنا بخط الشيخ تقى الدين ابن الصلاح في مجاميمه أن محمّد بن كرام بالتخفيف وأن أبا الفتح البُسْتي أنشد: إنّ الذين بجهامهم لم يقتدوا بمحمّد بن كرام كرام عبر كرام

<sup>(</sup>۱) فی شرح القاموس للسید مرتضی الزبیدی ( السجزی ) . ( قلت ) لأن سجستان تسمی بسجز أیضا بكسر فسكون. ونسبه ابن السمعانی لملی نیسابور والذی فی طبقات السبكی أنه سجستانی الأصل ثم انتقل لملی نیسابور .

<sup>(</sup>٢) منعه من الصرف للضرورة وبعضهم يحير فى مثله إبقاءه على السكسر مع حذف التنوين وليس هذا موضع تفصيل السكلام فية .

الرأى رأى أبي حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام فاريت ذلك الوالد فأعجبه وسر به سروراً كثيراً ثم وأيت هذين البيتين بهيهما منسوبين إلى قائلهما البستى في كتاب البيبي (١) في سيرة السلطان يمين الدولة محمود ابن سبكتكين » انتهى كلام السبكي وقد أشار إليه المسيّد مرتضى الزييدى في مادة (ك رم) من شرحه على القاموس ولم يأت بفائدة زائدة في ضبطه . وفي قسم التمريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر لازركشي ما نصبه: «الكرامية ذكرهم في المختصر في محمد بن المقل ينسبون إلى محمد بن كرام بالفتح والتشديد كذا قيده الحقاظ وابن ما كولا والسمعاني والخطيب البفدادي وغيرهم وقد أنكر ذلك متكلّمهم محمد بن الهيمم وغيره من الكرامية فيه وجهين أحسدها كرام بالتخفيف والفتح وذكر أنه المعروف في ألسنة مشايخهم وزعم أنه بمعني كريم والثاني بالتخفيف والفتح وذكر أنه المعروف في ألسنة مشايخهم وزعم أنه بمعني كريم والثاني ولا معدل عن الأول يعني تقييد الحقاظ وقال كان والده يحفظ الكرهم فقيل له كرام وأما قول أبي الفتح البستي :

الفقه فقه أبى حنيفة وحده والدين دين محمّد بن كرام إنّ الذين أراهم لم يؤمنوا بمحمّد بن كرام غير كرام

فهو سجستانی والصواب ما سبق وإنّما ذكرت هذا لأنّی رأیت كثیراً من الناس ینلطون فی ضبطه ولا یملمون ما فیه نقلاً » انتهی . (قلت) وهو صریح فی أنّ ابن الصلاح كان يری التشدید وأنّما حكی التخفیف لبیان غلط الناس فیه لا لأنّه كما يراه كما توهمه عبارة السبكی المتقدّمة وكذلك روایته للبیتین تخالف ما نقله السبكی عنه والخطب فیها سهل أمّا قوله عن البستی : «فهو سجستانی » فراده أنّه لا یتّخذ قوله حجّة علی التخفیف لما تقدّم من أن أهل سجستان یتحصبون لهذا الوجه وكا أنّه لا نقد من أن أهل سجستان یتحصبون لهذا الوجه وكا أنّه لانته

<sup>(</sup>۱) ها مذكورانفيه في الفصل المعنون بذكر أبى بكر محمد بن إسحاق بن محمماد وهو في أواخر كتاب الهيني ولسكن بالرواية الآتية في كلام الزركشي لا كما هنا .

منهم وفيهم أتباعه فهم يجعلون اسمه من الكرّم بالتحريك لا من حفظ الكرّم وقد وقفت في تذكرة لأحد العلماء وهي عندي بخطّه على أن البيتين إن صحّت نسبتهما للبستي فإنّما قالهما تقيّة عند ما علت كلة الكراميّة بخراسان. ووقفت أيضاً في نسخة صحيحة قديمة الحطّ من شرح العراق لألفيته في مصطلح الحديث على حاشية كتبها بعضهم على قوله:

وجو ّز الوضع على الترغيب قوم ابن كرَّام وفي الترهيب

جاء فيها « هو محمّد بن كرام السجستاني العابد المتكلّم شيخ الكرامية مبتدع معروف وهو ساقط الحديث على بدعته » ثمّ ذكر في ضبطه مشكل الذي ذكره الزركشي إلا في قول ابن الهيمم أن كرّاماً بالفتح والتخفيف بمعني كريم فقد نقل عنه أنّه قال فيه « بمعني كرم أو بمعني كرامة » ثم ختم الحاشية برد الذهبي على من جزم في وجه التشديد بأنه من حفظ الكرّم فقال : « قال الذهبي في ميزانه هذا قاله ابن السمعاني بلا إسناد وفيه نظر فإن كلة كرّام عَلَم على والدمحمّد سواء عمل في الكرم أو لم يعمل » . وأورد الثعالي في أواخر الإيجاز والإعجاز بيتين للقاضي أبي القاسم الداوودي جاء فيها كرام مخفقاً وها :

يقول إنّ وداد هؤلاء بالقول فقط كالإيمان عند ابن كرام لأنّه كان يقول إنّ الإيمان بالقول كاف .

الكرامي : إسحاق بن محمد المكنى بأبي يعقوب الكرامي الواعظالآني ذكره في إسم أبيه (محمد بنكرام ذكره في إسم أبيه (محمد) في حرف الميم قيل له الكرامي نسبة إلى محمد بنكرام القائل بالتجسيم لأنه كان من القائلين بمذهبه والمتصدرين بعده لرئاسة أنباعه على ما في الأنساب لابن السمعاني وقد ذكرنا الخلاف في ضبطه في كلامنا على (كرام) فراجعه فيه.

الْكراميّة: طائفة من القائلين بالتجسيم أتباع محمّد بن كرام انظر الخلاف في ضبط هذا اللفظ في (كرّام).

كَرَّام : بتشديد الراء انظره في (كرام) بتخفيفها .

السَكَرُ ْخِيٌّ : عُبَيْد الله بن الحسن بن دلهم الفقيه الحنفيُّ المعروف بأبي الحسن المكرخيّ المولود سنة ستّين ومائتين والمتوتّى في رمضان سنة أربمين وثلاثمائة كذا في معجم البلدان لياقوت في كلامه على (كَرَ ْحَ جُدَّانَ) ويوافقه في سنتي المولد والوفاة دون الشهر التميميُّ الغزِّيُّ في الطبقات السنيَّة في تراجم الحنفيَّة والقرشيُّ في الجواهر المَضيَّة في تراجم الحنفيَّة وقطاوبغا في تاج التراجم في طبقات الحنفيَّة وقناليزاده وعلى " القارى في طبقاً تهما للحنفيَّة فقد قال الأوَّل إنَّ وفاته كانت لمشر خلون من شمبان وأرَّخها الآخرون بليلة النصف منه واحكنُّهم خالفوه جميماً في إسم أبيه فقالوا الحسين ابن دلال بن دامم ( قلت ) أمَّا الحسين والحسن فأحدها محرَّف عن الآخر ولعلَّه من النُسَّاخ وأما إسقاط ياقوت لدلال فيجوز أنَّه نسبه لجدَّه لأنَّه أشهر وكثيراً ما يفعلونه. وترجمة الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فَاتَفَقَ مَعَ يَاقُوتَ فِي إِسْمَ أَبِيهِ وَجَدُّهُ وَزَادُ فِي نَسْبَتُهُ (الْبَلْخَيُّ) وَلَمْ أَقْفَ عَلَيهِ فَيَاتَقَدُّم من الطبقات ولكنَّه شذًّ في سنتي المولد والوفاة فقال ولد سنة اثنتين وستين ومائتين وَتُوفِّى سَنَّةَ اثْنَتِينَ وَثَلَاثُمِنَ وَثَلَاثُمَاثُةً واقتصر في ضبط ( الكرخيُّ ) على فتح الكاف وقال نسبته إلى كرخ جدّان ( قلت ) ضبط ياقوت الكرُّخ في معجم البلدان «بالفتح ثمُّ السَّكُونُ وَخَاءُ مُعْجِمَةً » ثم قال : « وأنا أرتَّب ما أضيف إليه على حروف المعجم حسب ما فعلناه في مواضع » فذكرها وكلها بالعراق وذكر بينها (كرخ جدّان) المنسوب إليها أبو الحسن المذكور وقال في ضبط جدّان « بضمّ الجيم وسممت بمضهم يفتحها والضمُّ أشهر والدال مشدّدة وآخره نون » انتهى وقال الزركشيّ في المعتبر بفتح أوله وثانيه وسكت عن تشديد الدال .

كُرْوْ : الجِدُّ الْأَعْلَى لِحَالِمَ بن عبد الله الفَّسْرِيُّ المُتَّمَّدُم ذكره في القاف.

قال ابن خلّـكان « بضم الـكاف وسكون الراء وبعدها زاء » .

الكُرَيْرِى : إبراهيم بن محمّد بن عبد الله بن عبد المعظيم بن عبد الأعلى بن عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر بن كريز القرشي المبشمي الكريزي نسبة لجد الأعلى تولى قضاء مصر سنة اثني عشرة وثلاثمائة وعزل سنة ثلاث عشرة وتوقى بحلب سنة سبع عشرة أو ثماني عشرة وثلاثمائة . قال ابن حجر المسقلاني في دفع الإصر عن قضاة مصر «كريز براء ثم زاى مصفراً » .

الَـكِلَشِيّ : أحمد الكشّيّ المكنّى بأبي الفضل الحنني المتولّى قضاء مصر سنة إحـدى وثلاثين وثلاثائة . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر « بكسر الكاف ويجوز فتحها وتشديد المعجمة » ونحوه في قضاة مصر لعليّ بن عبد القادر الطوخيّ .

الكنّي بأبي عبدالله المعروف بابن خميس الكعبي الموصلي الجُهني الملقب بتاج الإسلام المكنّي بأبي عبدالله المعروف بابن خميس الكعبي الموصلي الجُهني الملقب بتاج الإسلام مجد الدين الفقيه الشافعي المتوفّى في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وخمسائة. قال ابن خلّـكان: « بفتح الكاف وسكون المين المهملة وبعدها باء موحّدة هـــذه النسبة إلى بني كمب وهم أربع قبائل ينسب إليها ولا أعلم المذكور إلى أيّها ينسب». وأبو القاسم عبد الله الكهبي البلخي المتقـدم ذكره في الباء الموحّدة ذكر ابن خلّـكان أنه منسوب إلى بني كمب وضبط النسبة بمثل ما تقدّم ولم يذكر إلى أيّ ابن خلّـكان أنه منسوب إلى بني كمب وضبط النسبة بمثل ما تقدّم ولم يذكر إلى أيّ قبيلة من القبائل الأربع ينسب.

ابن كُلاب : عبد الله بن سميد ويقال عبد الله بن محمد المكنى بأبى محمد الملقب بابن كُلاب القطّان أحد أعّه المتكلّمين المتوفّى فيما يظهر بعد الأربمين ومائتين بقليل ذكره تاج الدين السبكي في الطبقة الثانية من طبقات الشافمية الكبرى وعها لخصنا ما ذكرناه ثم نقل عن غاية المرام في علم الكلام لضياء الدين والد الفخر الراذي أن عبد الله هدذا أخو يحيى بن سميد القطّان وارث علم الحديث وصاحب الجرح

والتمديل ثم قال « وكشفت عن يحيى بن سعيد القَطَّان هل له أخ اسمه عبـــد الله فلم أَتَحَقَّق إلى الآن شيئًا وإن تحقَّقت شيئًا ألحقته إن شاء الله » انتهى . قال السمكيُّ في الطبقات المذكورة في ضبطه « وكُلَّاب مثــل خُطَّاف لفظاً ومعنَّى بضم الــكاف وتشديد اللام لقُّ به لأنَّه كان لقوَّته في المناظرة يجتذب من يناظره كما يجتــذب الكُلُّابُ الشيء فإن قلت كيف قيل ابن كلَّاب وهو على هذا كُلَّاب لا ابن كلَّاب قلت كما يقال ابن كَبُدْة الشيء وأبو عُذْرته وأنحاء ذلك » انتهى ومنــه يعلم أنَّه لَقَب له لا اسم أبيه ولا جدّه . وترجمه أيضاً الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فقال في ضبطه « وكـلّاب بضمّ الـكاف وتشديد اللام قال ابن الصلاح ويسمّى كُلّاباً وأصحابه كلّابيّة لأنه كان يجرّ الخصوم إلى نفسه بفضل بيانه كأنَّه كُلَّاب وفي مشتبه النسبة للزمخشريُّ بلفظ الكُلَّاب بممنى السَكَلُوب »(١) انتهى وقد ذكر في الترجمة أنّه أخو الإمام يحيى القطّان . (قلت ) سعيد بن كَلَّابِ البصريّ بن سميد أخو الإمام يحيى القَطَّان» وهو تحريف من النُسَّاخ فإنَّ ابن ســميد الثاني تــكراراً لا ممنى له وقوله ( ابن كلَّاب ) الظاهر أنَّ المصنَّف ذكره بإثبات ألف ابن على أن يكون عطف بيان أو بدلاً من عبدالله لأنَّه لقبه لااسم جدّه كما مرّ فحذف الناسخ هـذه الألف على توهّم أنّه والد سميد ثمّ إن الإمام يحيي القطَّان هو يحيي بن سميد بن فَرُّوخ كما في تهذيب الأسماء واللغات للنوويُّ وتهذيب المهذب لابن حجر وغيرهما فكيف يتَّفق أنَّهما أخوان مع اختلاف الجدّين عند من ثبت عنده أنَّه أخوه اللَّهِمَّ إِلَّا أَن يقال إنَّه أخوه لأمَّه على القول بأنَّه عبدالله بن محمَّد لا ابن سميد على أنَّه لا داعي لكلُّ هذا بمد قول التاج السبكيُّ إنَّ ابن كلاَّب لقب له وإنّما ذكرته لزيادة البيان .

<sup>(</sup>۱) السكلوب بفتح السكاف وضم اللام المشددة الخطاف كالسكلاب وهي حديدة معطوفة الرأس يجذب بها الشيء والمراد أن قول ابن الصلاح مطابق لقول الزمخمري في هذا اللقب .

الْكُلَّا بِيَّة : هم أصحاب عبد الله بن سعيد القطّان الملقّب بابن كُلَّاب بضمّ السكاف وتشديد اللام أحد أنمة المتكلّمين وقد تسكلمنا عليه قبل هذا .

ابن كَلَدَة : الحارث بن كَلدَة بن عمرو بن علاج بن أبي سلمة وهو عبدالدُزّى ابن غيرة بن عوف بن قسِيّ وهو ثقيف بن منبّه الثقق طبيب المرب وهو صحابي مختلف في صحبته . قال النوويّ في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة ولده نافع بن الحارث والفاسيّ في المقد الثمين «كلدة بفتح الكاف واللام» .

والحارث بن كَلَدَة طبيب للعرب آخر ذكره الزّبيديّ في شرح القاموس نقلا عن مختصر الاستيماب أنّه الحارث بن كَلَدة من المؤلّفة قلوبهم وكان من أشراف قومه وهو أيضاً صحابي " .

الكِندى : أبو الطيّب المتنبى الآنى ذكره فى الميم وليس هو من كندة التى، هى قبيلة بل لمحلّة بالكوفة ولد بها تسمى كندة على ماذكره ابن خلّـكان .

والكندي شريح بن الحارث المتقدّم ذكره في الشين المجمة. قال ابن خلّكان « بكسر السكاف وسكون النون وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى كندة وهو ثور ابن مُر تلّع بن مالك بن زيد بن كهلان وقيل ثور بن عفير بن الحارث بن مرّة بن أدد وسمّى كندة لأنه كند أباه نعمته أى كفرها » .

كُوكُبُورى : كوكبورى بن على بن بُكتِكبن بن محمّد المكنى بأبيسميد الملقب بالملك المعظم مظفّر الدين صاحب إربل المشهور باحتفاله بالمولد النبوى المولود بقلمة الموصل ليلة الثلاثاء السابعة والمشرين من المحرّم سنة تسع وأربعين وخمسائة المتوفّى وقت الظهر يوم الأربعاء ثامن عشر شهر رمضان سنة ثلاثين وستمائة . قال ابن خلّكان : «بضم المكافين بينهماواوساكنة ثم باءمو حدة مضمومة ثم واوساكنة وبعدها راء وهو اسم تركى معناه بالعربي ذئب أزرق» واقتصر الفاسى فى العقد الممين على ضم الكافين على ما فى النسخة التى بأيدينا ومع أنه نقل تاريخ الميلاد والوفاة وأكثر ضم الترجمة عن ابن خلّكان فإنه خالفه فى يوم الوفاة فجملها ليلة الجمعة رابع عشر شهر رمضان،

## (U)

اللَّبْنِيِّ : محمَّد بن عبد المولى اللبنى أحد القضاء بمصر في الدولة الفاطميّة . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضمّ اللام وسكون الموحّدة بعدها نون منسوب إلى لبنة بلدة بالقرب من المهديّة » .

أبن اللَّتَبيَّة : عبد الله بن اللتبيَّة ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الأول من حرف العين المهملة ولم ينصّ فيه على ضبط والفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه ولم يضبطه أيضاً غير أنَّه قال إنَّه كَذلك في قول ابن دُرَيْد وهو الصحيح وفي قول ابن الكاليُّ ابن الْأَتبيَّة ذكره أيضاً في قاموسه باللفظ الأول فقال في مادة (ل ت ب) « وبنو لُتُب بالضمّ حيّ منهم عبد الله بن اللُّنبُيّة » قال شارحه الزبيديّ حيّ من الأزد وإنّهــا أمّه ثم قال « ومنهم من يفتح اللام والمثنّاة وفي بمض الروايات الألتبيّة بالهمزة وفي بمض بضمّ ففتح كَهُمَزِيّة » ( قلت ) وقوله الألتبيّه هَكَذَا فِي النَّسَخَةُ وَأَظُّنَّهُ تَحْرِيفًا عَنِ الْأَتَّبِّيَّةً . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللَّبُوديّ الدمشق" في تذكرة الطالب النبيسة عن نسب إلى أمّه دون أبيه مانصّه « ابن اللُّمُنِّيّة بضم اللام وسكون التاء المثنَّاة من فوق عن ابن دُرَيْد وقيل ابنالاً تُبيَّة بضم الهمزة وسكون الناء عن ابن المكلى وذكر النووى في شرح مسلم فتح الناء فيهما فصارت أربع لغات أصحمًا أولاها اسمه عبداللهمن أزَّد شَنُوءةعدَّ والصَنَمانيُّ في نقمة الصديان في الصحابة الذين نسبوا إلى أمَّهاتهم » انتهى . ( قلت ) وقد مَرَّت لفة خامسة في كلام الزَ بيديّ وهي فتح اللام والتاء . ولم أقف على عبارة النوويّ في شرح مسلم غير أني وجدته يقول في كتابه تهذيب الأسماء واللغات في النوعالرابع المخصوص بذكر من اشتهر بابن فلان وأخي فلان عن ابن اللتبيّة هــذا مانصّه « بضمّ اللام وإسكان التاء المُنَّاة من فوق وبعدها باء موحَّدة منسوب إلى بني لُتُب بطن من الأَسْد بفتح الهمزة وإسكان السين ويقال فيه ابن اللُّتَبَّيَّة بفتحالتاء ويقال فيه ابن الأُتْبُيَّة بالهمزة وإسكان المتاء وليسا بصحيحين والصواب ماقدّ مته» انتهى ثم ذكر وهماً وقع لصاحب المهذّب في جمله ابن اللتبية هذا من بنى أُسَد أى بفتح السين وأنَّ الصواب الأسْد بإسكانهاويقال فيه الأزْد بالزاى بدل السين .

اللَّخْمِيِّ : أبو المبّاس الفُطْرُسِيِّ الماضي ذكره في القاف . قالَ ابن خلّـكان : « بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وبعدها ميم هــذه النسبة للَخْم بن عدى واسمه مالك وهو أخو جذام » إلى آخر ما ذكره .

وأبو القاسم الطبر أني الماضى ذكره فى الطاء المهملة منسوب أيضاً للخم الذكور كما فى وَفَياَت الأعيان لابن خلّـكان وقد أعاد ضبطه فى ترجمته بمثل ما تقدّم .

ابن لهيهة : عبد الله بن لهيمة بن عقبة بن لهيمة المكنى بأبي عبد الرحمن الحضروي الغافق المصرى أحد رواة الحديث المولود سنة سبع وتسمين الهجرة المتوفى بمصر يوم الأحد منتصف شهر ربيع الأول سنة أربع وسبمين ومائة وقيل سنة سبمين ومائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان أو في الخامس من جمادى الآخرة سنة أربع وسبمين وقيل خمس وسبمين على ما في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر المسقلاني . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتما وفتح المين المهملة وبعدها هاء ساكنة » أى في حالة الوقف وقال ابن حجر في رفع الإصر « لهيمة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصفير يقال في فلان لهيمة أي في رفع الإصر « لهيمة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصفير يقال في فلان لهيمة أي في رفع الإصر « لهيمة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصفير يقال في فلان لهيمة أي المتفيهي في المحتمد في النص على الضبط مافي قضاة مصر لعلى بن عبدالقادر الطوخي » .

اللَّهِ فَيْ : ابن زولاق المتقدّم ذكره فى الزاى . قال ابن خلّـكان : « بفتح اللام وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها ثاء مثلّثة هذه النسبة إلى لَيْث بن كِينَانَة وهى قبيلة كبيرة قال ابن يونس المصرى هو ليثى بالولاء » .

( 4 )

مؤلَّس : هو مصحّف عن (مُوكيش ) انظره في هذا الاسم .

الماجِشُون : أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون واسمه ميمون وقيدل دينار القرشي المتيمي المنكدري مولاهم المدني الأعمى الفقيه المالكي المتوفي سنة ثلاث عشرة وماثنين وقيل سنة اثني عشرة وقيدل أربع عشرة وماثنين ، قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعد الألف جيم مكسورة شم شين ممجمة مضمومة وبعدالواو نون وهو المورد ويقال الأبيض الأحمر وهولقب أبي يوسف يعقوب بن أبي سلمة المذكور وهو عم والد عبد الملك المذكور لقبته بذلك سُكينة بنت الحسين بن على بن أبي طالب رضى الله عنهم وجرى هذا اللقب على أهل بيته من بنيه وبني أخيه ، وقبل إن أصلهم من أصبهان فكان إذا سلم بعضهم على بمض قال بنيه وبني أخيه ، وقبل إن أصلهم من أصبهان فكان إذا سلم بعضهم على بعض قال بنيه وبني شوني فسمي الماجشون حكاه الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني » .

المُتنَبِّيّ : أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجُمْنَ الكندى الكوفة الممروف بالمتنبيّ المكنّى بأبى الطيّب الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث و ثلاثا أمّ بالكوفة في محلّة تسمّى كندة المتوفّى مقتولا يوم الأربعاء لست بقين وقيل لثلاث بقين وقيل للاثنين لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة أربع و خسين وثلاثا أمّ وقيل إنّ قتله كان يوم الاثنين لمنان بقين من شهر رمضان وقيل لحس بقين منه من السنة المذكورة . ذكر ابن خلّكان وغيره أنّه قيل له المتنبي لأنّه ادّعى النبوّة في بادية السماوة وقيل لأنّه قال أنا أول من وغيره أنّه قيل له المتنبي لأنّه ادّعى النبوّة في بادية السماوة وقيل لأنّه قال أنا أول من تنبأ بالشمر . (قات) ومنه يعلم أنّه بضم ففتحتين وبكسر الباء الموحّدة المشدّدة .

الْمُتُولِي : عبد الرحمن بن مأمون بن على وقيل إبراهيم المكنى بأبي سمد الفقيه الشافعي النيسابور وكالمولود سنة ست وعشرين وأربعائة وقيل سبع وعشرين بنيسابور المتوقى ببغداد ليلة الجمعة ثامن عشر شوال سنة تمان وسبعين وأربعائة. قال ابن خلاكان « بضم الميم وفتح التاء المثناة من فوقها والواو وتشديد اللام المكسورة ولم أعلم لأى

معنى عِرف بذلك ولم يذكر السممانيّ هذه النسبة » .

المُجَاشِمِيّ : أبو الحسن الأخفش الآتى ذكره فى هذا الحرف فى اسم أبيمه (مَسْعَدَة). قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وفتح الجيم وبعمد الألف شين مثلّمة مكسورة وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم بطن من تميم» وذكر أنّه مجاشمي بالولاء.

المُحَاسِيّ : الحارث بن أسد البَصْرى الأصل الزاهد المشهور المكنّى بأبى عبدالله المتوفّى سنة ثلاث وأربعين وماثنين . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وفتح الحاء المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحّدة . قال السمعاني وعرف بهذه النسبة لأنه كان يحاسب نفسه » .

المَحَامِلِيّ : أحمد بن محمّد بن أحمد بن القاسم الضيّ الفقيه الشافعيّ المَكنّي بأبي الحسن المولود سينة ثمان وستين وثلاثمائة المتوفّى يوم الأربعياء لتسع بقين من شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وأربعائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الميم والحاء المهملة وكسر الميم الثانية واللام نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر ».ومضى ضبط الضيّ في الضاد المعجمة .

المُحَبِّر : محمّد بن حبيب أبو جعفر اللغوى النسّابة المتوقى بسُر من رأى ف ذى الحيّة سنة خمس وأربعين ومائتين على ما فى إرشاد الأديب لياقوت وبغية الوعاة للسيوطي . قيل حبيب اسم أمّه ولا يعرف أبوه وقيل بل هو اسم أبيه وهو محمّد بن حبيب بن أميّة بن عمر على ما تراه مفصّلا فى الـكتابين المذكورين . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبودي الدمشق فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه بعد أن ذكر الخلاف المذكور مانصّه « وقيل حبيب اسم أبيه قاله السهيلي وغيره وقيل اسم أبيه الحبر بالحاء المهملة وكسر الباء الموحدة المشددة بعدها راء وقال ابن دحية هو محمّد بن حبيب بن الحبر ، ولى العبّاس بن محمّد المعاسى قال ابن خطيب داريًا وله محمّد بن حبيب بن الحبر ، ولى العبّاس بن محمّد المعاسى قال ابن خطيب داريًا وله محمّد بن حبيب بن الحبر ، ولى العبّاس بن محمّد المعاسى قال ابن خطيب داريًا وله كتاب فى النسب اسمه المحبّر اسم أبيه في النسب في النسب اسمه المحبّر اسم أبيه المحمّد اسم أبيه في النسب اسمه المحبّر اسم أبيه المحمّد اسم أبيه المحمّد اسم أبيه في النسب اسمه المحبّر اسم أبيه المحمّد المعاسى عليه المحمّد المعاسى عدد العباس في النسب اسمه المحمّد المعاسى عرب المحمّد المعاسى المحمّد المعاسى أبيه المحمّد المعاسم أبيه المحمّد المعاسى في النسب اسمه المحمّد المعاسى أبيه المحمّد المعاسى في النسب اسم المحمّد المعاسى في النسب اسم أبيه المحمّد المعاسى المحمّد المعاسى المحمّد المحمّد المعاسى المحمّد المعاسى المحمّد المعاسى المحمّد المعاسى المحمّد المعاسى المحمّد المحمّد المعاسى المحمّد ال

بكسر الباء الموحدة المسدّدة يدل على أنه اسم فاعل من حَبِّر بمعنى حَسَنَ على ما هو المتبادر. والقول والذي عزاه للسهيلي مذكور في كتابه الروض الأنف في فصل (أصل عبادة الأوثان) ونص عبارته « وابن حبيب النسّابة معروف اسم أبيه ورأيت لابن المغربي قال إنما هو ابن حبيب بفتح الباء غير مُعِرَّى لأنها أمّه وأنكر ذلك عليه غيره وقالوا هو حبيب بن الحبر معروف غير منكر » انتهى . (قلت) وأما اسم كتابه الحبر فالمتبادر أنه بفتح الباء أى بزنة اسم الفعول كما سبق النص عليه في عبارة تذكرة الطالب النبيه وقد ذكره ياقوت في مؤلفاته مع كتاب له اسمه المؤشّى وقال عن المحبر إنّه من المعبد حبيد كتبه ولكنّى رأيت في المستدرك على ماذكره « والمحبري بكسر الموحدة محمّد مرتضى الزبيدي على أنه بكسر الباء ونص ماذكره « والمحبري بكسر الموحدة محمّد مرتضى الزبيدي فيه نظر .

و (المُحَبِّر) بضم ففتح فكسر أيضاً لقب طُفَيْل بن كمب الغَنَوى المتقدمذكره في حرف الطاء المهملة. قال ابن مكرم في لسان المرب في مادة (حبر) « وكان يقال لطفيل الغنوى في الجاهايّة مُحَبِّر لتحسينه الشمر وهو مأخوذ من التحبير وحسن الخطّ والمنطق وتحمير الخط والشعر وغيرها تحسينه ».

محرز: محرز بن سلمة بن داوود المسكى الممروف بالعدنى من رواة الحديث المتوفّ سنة أُربع وثلاثين ومائتين.قال الفاسى في العقد الثمين «هو بحاء مهملة وبعدها راء مهملة ثم زاى معجمة ».

أَحَرَّشُ \* : مُحَرِّشُ بن سويد بن عبد الله بن مر"ة الكعبى النَّوْرَاعى من رواة الحديث قالوا رُوى عنه حديث واحد . قال الفاسى فى العقد الثمين « اختُلف فى ضبط محرّش فقيل بميم مضمومة وحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مشددة وشيب معجمة هكذا قيده ابن ماكولا وقيل بخاء معجمة قال على بن المديني زعموا أن ذلك هو الصواب فيه » .

الْمُحْرِم : محمَّد بن عبد الله بن عبيد بن عمير المعروف بالمحرم أحد رواة الحديث

قال الفاسى فى المقد الثمين «يقال له المحرم بالحاء المهملة لكونه كان يحرم بالحج لمنصر فه إلى بلده ويبقى السنة محرما » . ( قلت ) هو على هذا بضم الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الراء .

مُحَسِّد : ابن أبى الطيّب المتنبى ذكره ابن خلكان فى ترجمة أبيه وقال عنه «بضم الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبعدها دال سهملة » .

مَحْمَشَاد : إسحاق بن محمشاد المكنّى بأبي يمقوب الكِرَامِيّ الواعظ المتوفّ عشية الخميس ودفن عشية الجممة الخامس والعشرين من رجب سنة ثلاث وتمانين و ثلاثمائة كما في الأنساب لابن السمماني في كلامه على (الكرَّاي) وقد تقدُّم الكلام في ضبط نسبته هذه والحلاف فها في حرف الكاف . أمَّا ضبط محمشاد فقد قال عنـــه الشيخ أحمد المنيني في الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر المتبي في كلامه على أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد ابن المذكور هنا ما نصّه « قال صدر الأفاضل في باب الدال المهملة وفصل المبم محمشاد الجاء المهملة فيه بين ميمين مفتوحتين والشين معجمة وهذا الاسم ممَّا يكثر في الحكرامية انتهى. وهو رئيس تلك الشرذمة حينئذ بنيسا بور وقد وهم النجاتي فقال في ضبطه وبعد الألف ذال معجمة فكأ نَّه غفل عن إيراد صدر الأفاضل له في باب الدال المهملة والقول ما قالت حَذَام » ذكر ذلك في الفصــل الممنون ( بذكر التاهوتي الرسول الوارد من مصر ) وهو في أواخر الكتاب ثم أعاد هذا الضبط في شرح أول فصل ( ذكر أبي بكر محمّد بن إسحاق بن ممشاد ) وهو بعد ذلك الفصل بأربعة فصول وقد سكت عن ضبط الحاء والظاهر أنها ساكنة . وقد وقع هذا الاسم محرّ فا بمحمش في مادة (ك رم) من شرح القاموس للسيّد مرتضى المطبوع بمصر وكذلك وقع مجر فا بممشاد في الأنساب لابن السمعاني المطبوع بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م ورأيته محرفًا به أيضًا في بمض الكتب.

مَعْمِيَّـة : محمَّد بن جَزْء بن عبد يفوث الصحابيّ ممَّن هاجر إلى الحبشة . قال الفاسى في المقد الثمين « محمية على ما قال النوويّ بضمّ المبم وإسكان الحاء المهملة وكسر

الميم الثانية بعدها ياء مثناة من تحت » . (قلت ) هكذا في النسخة التي بيدى منه ولعله تحريف من الناسخ فإن الذي في تهذيب الأسماء واللغات للنووي أنّه بفتح الميم الأولى وهو أيضاً المعروف فيمن تسمّوا بهذا الاسم فقد ذكر الزبيدي في شرح القاموس أنه كمَحْمَدة أي بفتح فسكون فكسر وبتخفيف المثنّاة التحتيّة المفتوحة ويؤيّده قول ابن دُرَيْد في كنتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا « محمية مَفْعِلَة من قول ابن دُرَيْد في كنتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا « محمية مَفْعِلَة من قول م محميت المسكان أحمية حماية إذا جعلته حميًى » .

مُخَارِق : المغنى ينظر نسبه في الأغاني . قال ابن خلّـكان في ترجمة إبراهيم بن المهديّ إنّه « بضمّ الميم وفقح الحاء المعجمة » ( ص ٩ ج ١ )

مخرّش : راجعه في ( محرش ) بالحاء المهملة .

مَخْلَد : جدّ الإمام ابن رَاهَوَ يُه الماضي ذكره في الراء.قال ابن خلّـكان «بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح اللام وبمدها دال مهملة » .

المُرَادِيّ : الربيع بن سليمان بن عبد الجَبّار بن كامل المراديّ بالولاء المؤذن المسكنيّ بأبي مجمد المتوفّ بمصر يوم الاثنين لعشر بقين من شوال سنة سبعين ومائتين وهو صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه وله صاحب آخر اسمه الربيع الجيزيّ مذكور في الجيم . قال ابن خلّـكان : « بضم الميم وفتح الراء وبعد الألف دال مهملة هذه النسبة إلى مراد وهي قبيلة كبيرة بالمين خرج منها خلق كثير » .

مِرَار : أبو أبي عمرو الشيباني الماضي ذكره فىالشين المعجمة. قال ابن خلكان « بكسر الميم وبعدها راءان بينهما ألف » .

ابن المَرَاعَة : هو جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعدها راء وبعد الألف غين معجمة وهاء وهــذا لقب لأمّ جرير هجاه به الأخطَل » . ( قلت ) وقوله هاء يمنى في حالة الوقف .

مُرَتَّع : أحد أجداد شريح بن الحارث الكندى المتقدّم ذكره فى الشين المعجمة قال ابن خلّسكان « بتشديد التاء المثنّاة من فوقيا وكسرها » .

المُرْجِئَة : طائفة من القَدَريَّة يقولون الإيمان قول بلا عمل كائتهم قدّموا القول وأرجَّؤوا العمل أى أخّروه فسمَّوا لذلك مُرْجِئَة بصيغة الفاعل وإن شئت خفّقت الهمزة فقلت مُرْجية وجوّز الجوهريّ مُرْجيّة بتشديد الياء وناقشه ابن بَرِيِّيّ بأنّه إن أراد به أنهم منسوبون إلى المُرْجيّة بتخفيف الياء فهو صحيح وإن أراد به الطائفة نفسها فلا يجوز قال وكذلك ينبغي أن يقال رجل مُرْجِئِيُّ ومُرْجيُّ في النسب إلى المرْجئة والمُرْجيّة والمحاب المعاجم اللغوية كلام طويل في ذلك (١) وقد ذكرهم أيضاً الزركشيّ في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وأطال الكلام في هذه النسبة والخلاصة ما تقدم.

مِرْدَاس : صالح بن مرداس بن إدريس بن نصير المكنّى بأبي على الملقّب بأسد الدولة الكلابي أول ملوك بني مرداس المتملّكين بحلب المتوفّى مقتولا في واقعة جرت بينه وبين عسكر مصر في جادى الأولى سنة عشرين وقيل تسع عشرة وأربعائة . قال ابن خلّكان « بكسر الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة وبعد الألف سين مهملة».

الْمُرَعَّث : بَشَار بن بُرْد بن يَرْجوخ العقيليّ بالولاء الشاعر المشهور المكنّى بأي مُعاذ الملقّب بالمرعّث المتوقى بالبطيحة بالقرب من البصرة سسنة سبع وقيل ثمان وستين ومائة وقد نيّف على تسعين سنة . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وفتح الراء وتشديد المين المهملة المفتوحة وبعدها ثاء مثلّثة وهو الذي في أذنه رعات والرعات القرطة واحدها رَعْثَة وهي القُرْط لُقُبّ بذلك لأنّه كان مُرَعَّما في صغره (٢) ورعَثات الديك المتدلّى (٢) أسفل حنكه والرعث الاسترسال والتساقط وكأن اسم القرطة اشتق منه وقيل في تلقيبه بذلك غير هذا وهذا أصح » .

<sup>(</sup>١) تراجع المواد اللغوية .

<sup>(</sup>٢) اذكر كونه لقب به لشعر قيل فيه في رأى بعضهم .

<sup>(</sup>٣) لعل الوجه أن يقال المتدلية .

المَرْوَرُذِي : أحمد بن عامر بن بشر بن حامد المكنى بأبى حامد الفقيه الشافعي المتوقى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « نسبته إلى مرور وذ بفتح الميم وسكون الراء المهملة وفتح الواو وتشديد الراء المهملة المضمومة وبعد الواو ذال معجمة وهي مدينة مبنية على نهر وهي أشهر مدن خراسان بينها وبين مروالشاهجان أربعون فرسخاً والنهر يقال له بالمجميّة الرُوذ بغم الراء وسكون الواو وبعدها ذال معجمة وهاتان المدينتان هما المر وان وقد جاء ذكرها في الشعر كثيراً أضيفت إحداها إلى الشاهجان وهي العظمي والنسبة إليها مروروذي والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما والنسبة إليها مروروذي ومروذي أيضاً قاله السمعاني » والذي في معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبي الفداء (١).

والقاضى أبو على الحسين بن محمّد المرورّوذيّ الفقيه الشافعيّ صاحب التعليقة في الفقه المتوفّى سنة اثنتين وستّين وأربعائة كما في وَفَيَاتِ الأعيان لابن خلّـكان.

المَرْوَزِيّ: إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الفقيه الشافعيّ كنيته أبو إسحاق توقى بمصر لتسع خلون من رجب سنة أربعين وثلاثمائة ودفن بالقرب من تربة الإمام الشافعيّ وقيل توقى بمد عتمة من ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب من السنة المذكورة . ذكر ابن خلّكان أنّه بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو وبمدها زاء معجمة نسبة إلى مرو الشاهجان إحدى كراسي خراسان وزادوا في النسبة إليها زاياً كما قالوا في النسبة إلى الريّ رازيّ وهذه الزيادة خاصّة ببني آدم عند أكثر أهل زاياً كما قالوا في النسب فيقال فلان المروزيّ والثوب المرويّ بسكون الراء وقيل إنّه يقال في الجميع بزيادة الزاي ولا فرق بينهما وهو من باب تغيير النسب انتهى ملخصاً (ج ١ ص ٤) وراجع أيضاً (المرورّوذيّ) .

والمَرْوزَى أيضا الإمام أبي يعقوب بن راهو يه المتقدّم ذكره في الراء. و بشر الحافي المتقدّم ذكره في الحاء المهملة . وأبو القاسم الفُورَاني المتقدّم ذكره في الخاء .

<sup>(</sup>١) ينظر ياقوت وأبى الفدا وانظر مرود أيضاً في ياقوت.

المَرْوِيّ : راجع (المرْوَزيّ).

المرى : أحمد بن محمّد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجيّ المعروف بابن العريف المسكنيّ بأبي العبّاس المتوفّى سنة ست وثلاثين وخمسائة بمرّ اكس. قال ابن خلّـكان: « هذه النسبة إلى المَرِيّة وهي بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعدها ها، وهي مدينة عظيمة بالأندلس » .

المَر يسِيّ : بشر بن غياث بن أبي كريمة المريسيّ الفقيه الحنفيّ المتبكلّم المكنّى بأبي عبد الرحمَن الذي تنسب إليه الطائفة المريسيّة من الْمُرْجئة المتوفّ ببغداد في ذي الحجّة سنة ثمانى عشرة وقيــل تسع عشرة ومائتين . قال ابن خلّــكان : « بفتح الميم وكسر الراء وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها سين مهملة هذه النسبة إلى مريس وهي قرية بمصر هكذا ذكره الوزير أبو سمد في كتتاب النُتَفَ والطُرَف وسمعت أهل مصر يُقولون إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان من ديار مصر وكانتهم جنس من النوبة وبلادهم متاخمة لبسلاد أسوان وتأتيهم في الشتاء ريح باردة من ناحية الجنوب يسمونها المريسيّ ويزعمون أنَّها تأتى من تلك الجهة والله أعلم . ثمَّ إنَّى رأيت بخط من يمتني بهدذا الفنَّ أنَّه كان يسكن في بغداد بدرب المريس فنسب إليه قال وهو بين مهر الدجاج ومهر البزّ ازين قلت والمريس في بغداد هو الخبر الرقاق يمرس بالسمن والتمركما يصنمه أهل مصر بالمسل بدل التمر وهو الذي يسمو نه البسيسة». (قلت) هو سهدا الضبط في الأنساب لان السمماني واقتصر على أنَّه منسوب إلى القرية وكلام ابن خلَّـكان في هذه النسبة أوْنَى وقد نقل بمضه الزركشيُّ في الممتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال غير أنَّه قال في وفاته « سنة ستّ أو ثماني عشرة وماثتين » واكتفى في الضبط بفتح الم وكذلك في عبارة ابن خلَّـكان التي نقلها شيء من التفصيل عمَّا تقــدُّم نقله عن وفيات الأعيان ونصُّها ه ونقلت من خطّ ابن خلّـكان قال لى بهاء الدين زهير بن محمَّد المصرى إنّ الريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان وإليهم تنسب الريحالمريسيّة وهي الجنُوب

بعينها قال وزهير من أهل تلك البلاد ونشأ بها ويظهر أنّ أبا بشركان عبداً من هذه البلاد فإنّهم يسمون بمض عبيدهم غياتاً » انتهى . ومن ضبطه من أصحاب طبقات الحنفيّة لم يأت فيه بزيادة عمّا تقدّم .

المَريسِيَّة : طائفة من المرجئة تنسب إلى بشر المَريسيّ بفتح الميم وكسر الراء بمدها مثنّاة تحتيّة ساكنة وسين مهملة مكسورة وياء النسبة . انظر ( المَريسيّ )

الْمُرَنِي : إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المكنّى بأبى إبراهيم ساحب الإمام الشافعيّ رضى الله عنه المتوفّى بمصر لستّ بقين من شهر رمضان سينة أربع وستين وماثنين . قال ابن خلّكان : « بضمّ الميم وفتح الزاى وبعدها نون هذه النسبة إلى مُزَيْنة بنت كلب وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

مَزْيَد : الجدّ الأعلى لدُبَيْس بن صدقة المتقدّم ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلّـكان فى ترجمة والده صدقة : « بفتيح الميم وسكون الزاى وفتيح الياء المثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

مَسْعَدَة : سميد بن مَسْمَدَة الْمُجاشِمِي بالولاء النحوى البَلْخي المعروف بالأخفش الأوسط المكنى بأبي الحسن المتوقى سنة خمس عشرة ومائتين وقيل سنة إحدى وعشرين وماثتين . قال ابن خلسكان في ضبط اسم والده مسمدة : « بفتح الميم وسكون السين وفتح المين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة » ويريد هاء ساكنة في الوقف .

مسكان : راجعه في ( مشكان ) بالمعجمة .

<sup>(</sup>١) لم نقف على وفائه لحرم بآخر الجزء .

ابن المسلم: إبراهيم بن منصور بن المسلم الفقيمة الشافعي المصرى المعروف بالعراق لسفره إلى بغداد واشتغاله بها مدة الخطيب بجامع مصر المكنى بأبى إسحاق ولد بمصر سمنة عشر وخمسائة وتوقى بها يوم الخيس الحادى والعشرين من جادى الأولى سنة ست وتسعين وخمسائة. قال ابن خلّكان: « المسلم بضم الميم وتشديد اللام » (ج ١ ص ٢).

ابن مسلم: محمّد بن حسن بن عيسى بن محمّد بن مسلّم المكّى المدنانى الملقّب بالجمال ويمرف بابن المليف الشاعر المولود سنة اثنتين وأربعين وسبعائة المتوفّى بحكّة فى ليلة الجمعة سابع رجب سنة خمس عشرة وتما عائة . قال الفاسى فى العقد الثمين إنّه بتشديد اللام ولم يتمرّض لنير ذلك وجاء فى النسخة مضبوطا بالقلم فقط بصيفة اسم المفعول .

ومسلّم بن على " بن عبدالله المكنّى بأبى الفتح الملقّب بفقيه الملك الإسماعيلي قاضى مصر ذكره ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر واقتصرا في ضبطه على تشديد اللام .

المُسكيّب: سعيد بن المُسكِّب بن حَرْن بن أبي وهب بن عمرو بن عائد بن عمران ابن مخزوم القرشيّ المَدَني الملقّب بأبي محمّد أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفى بها سنة إحدى وقيل اثنتين وقيل أربع وقيل خمس وتسمين للهجرة وقيل إنّه توفى سنة خمس ومائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الياء المثنّاة من تحتها المشدّدة وروى عنه أنّه كان يقول بكسر الياء ويقول سيّب الله من يسيّب أبي » . وقال الفاسيّ في المقد الثمين في ترجمة المسيّب أي والد سعيد المذكور إنّه صحابي ممّن بايم تحت الشجرة مم قال في ضبطه « بفتح الياء على المشهور وقيل بكسرها وهو قول أهل المدينة وكان سعيد يكره فتحها » .

ابن المَشْطُوب: أحمد بن على بن أحمد بن أبى الهيجاء المكنّى بأبى العبّاس الملقّب بماد الدين الممروف بابن المشطوب الأمير السكبير من أمراء دولة صلاح الدين

الكبير المولود سنة خمس وسبمين وخمسمائة تقديراً المتوفّى فى شهر ربيع الآخرسنة تسع عشرة وستمائة . ذكر ابن خلّـكان أنّ والده الأمير سيف الدين عليّا لقب بالمشطوب لشطبة كانت بوجهه . (قلت) هو على هذا اسم مفعول من شطب أى بفتح فسكون فضمّ .

مُشِكان : والد ممروف بن مشكان بن عبد الله المكنى بأبى الوليد المكنى قارئ أهل مكة المتوقى سنة خمس وستين و مائة واختُلف فى اسم والده مشكان فقيل بكسر الميم وقيل لا يجوز كسرها كذا فى المقد الثمين للفاسى باختصار . وضبطه صاحب القاموس بالضم أى بضم الأول وسكون المثانى على اصطلاحه وقال شارحه الزّبيدى « وحكى فيه عبد الفنى الخلاف قيل هو بالمهملة وقيل بالمعجمة » .

المِصِّيصِّى : أبو العبّاس النامى الدارمى الشاعر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلّـكان : « بكسر الميم والصاد المهملة المشدّدة وسكون الياء المثنّاه من تحتها وبعدها صاد ثانية مهملة هذه النسبة إلى المِصِّيْعِصَة وهي مدينة على ساحل البحر الرومى تجاور طرسوس والسيس وتلك النواحي » . وقد مضى ضبط الدارميّ في الدال المهملة .

مُطَيْر : أحد أجداد الحافظ سليمان بن أحمد الطَبَرَ انى المتقدّم ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلّـكان : « مُطير تصفير مطر » . (قلت ) أى بضم الميم وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها و بعدها راء .

مُعَتَّب : أحد جدود الحجّاج بن يوسف الثَقَفَى فإنّه الحجّاج بن يوسف بن الحسم بن عقيل بن مسمود بن عامر بن معتب بن مالك . قال ابن خلّـكان : « بضم الحسم بن عقيل بن مسمود بن عامر بن معتب بن مالك . قال ابن خلّـكان : « بضم الميم وفتح المين المهملة وتشديد التاء المثنّاة من فوقها وكسرها وبمدها باء موحّدة » .

المعرقة : انظر (العَرِقَةَ ).

المَعَرِّى : أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التَّنُوخي المكني بأبي العلاء اللغوي الشاعر الضريرُ المولود بالمعَرِّة يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من

شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وستين وثلاثمائة المتوفّى بها يوم الجمة ثالث وقيل ثانى شهر ربيع الأوّل وقيل ثالث عشرة سنة تسع وأربمين وأربمائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الميم والمين المهملة وتشديدالراء وهذه النسبة إلى ممر ّةالنمان وهي بلدة صفيرة بالشأم بالقرب من حماة وشَيْرُر وهي منسوبة إلى النمان بن بشير الأنصاريّ رضي الله عنه فإنّه تديّر ها فنسبت إليه » ومضى ضبط التنوخيّ في التاء المثنّاة من فوقها .

المُعيد : محمّد بن محمود بن محمود بن محمّد الخوارزميّ الحنق الملقب بشمس الدين الممروف بالمميد المتوقى بمكمّ يوم الثلاثاء سلخ جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وتمانمائة قال الفاسيّ في العقد المُمين « بميم مضمومة وعين مهملة مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة بعدها دال مهملة » ثمّ ذكر أنّ سبب شهرته بذلك ولايته الإعادة بدرس الحنفيّة بمكة .

المُعَلِّس : والدَّسِرِى السَّقَطَى المَقدم ذَكره فى السين المهملة فى لفظ السقطى قال ابن خلَّكان فى ترجمة ولده المذكور: « بضم الميم وفقح الغين المعجمة وكسر اللهم المشدّدة وبعدها سين مهملة » .

مُفْلِح : أحد أجداد ابن منير الطَرَ ابلسيّ الشاعر الآني ذكره في هذا الحرف قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وسكون الفاء وكسر اللام وبعدها حاء مهملة » .

مُقَدِّس : مقدّس بن صيغيّ الخَلُوقِ الشاعر القائل في الأمير طاهر بن الحسين فاتل الخليفة الأمين وأحد عمّال المأمون :

عجبت لحَدَّاقَة ابن الحســيــن لا غرقت كيف لا تغرق

إلى آخر الأبيات . ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة طاهر المذكور وقال فى ضبطاسمه « بضمّ الميم وفتح القاف وتشديد الدال المهملة المكسورة وبمــدها سين مهملة وهو اسم عَلَم على الشاعر المذكور » .

مُقَدِّم : أحد أجداد البساطيّ المتقدّم ذكره في حرف الباء الموحّدة وهو مقدّم ابن محمّد بن حسن بن غانم قال على بن عبد القادر الطوخيّ في كتابه عن قضاة مصر

« مقدّم بضمّ الميم الأولى » وقال السخاوى فى الضوء اللامع وفى بنية العلماء والرواة الذى جمله ذيلاً لرفع الإصر « بكسر الدال المشدّدة ووجدته أيضاً بفتحها ». (قلت) فلم يبق إلا القاف وهى لا تكون إلّا مفتوحة كما لا يخفى لأنّه اسم فاعل أو اسم مفعول من قدّم .

مِقْسَم : جدّ إسماعيــل بن إبراهيم المعروف بابن عُكَيَّة المُتقدّم ذكره في العين المهملة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه إنّه كمنبر أي بكسر فسكون ففتح .

ابن المُقَفِّع : عبد الله بن راذويه المكانب المشهور بالبسلاغة صاحب الدرّة اليتيمة ذكره ابن خلّكان فى ترجمة الحسين بن منصور الحلّاج استطراداً ونقل عن سبط ابن الجوزيّ أنّه توقى مقتولا سنة خمس وأربعين ومائة ونقل عن غيره أن قتله كان سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين ورجّح أنه كان سنة اثنتين وأربعين بواقعة استدل بها . ثم ذكر فى سبب تلقيب والده بالمقفع بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها وبعدها عين مهملة أن الحجّاج بن يوسف أو غيره كان قد ولّاه خراج فارس فمد يده وأخذ الأموال فعذ به فتفقّمت يده فقيل له المقفع ، ونقل عن ابن مكي في كتاب تشقيف اللسان أن الصواب المقفع بكسر الفاء لأنه كان يعمل القفاع ويبيمها ثم قال ابن خلكان والقول الأول هو المشهور بين العلماء وهو فتح الفاء (١) .

الْمُقَـيْرِيّ : أحمد بن عيسى بن موسى بن عيسى المكنّى بأبي عيسى الملقب بمادالدين المامريّ الكركيّ قاضى مصر المولود بالكرك في شعبان سينة إحدى أو اثنتين وأربعين وسبعائة المتوفى في سابع عشر شهر ربيع الأول سينة إحدى وثمانى مائة. قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر « بقاف مصغرا » .

<sup>(</sup>١) يراجع القاموس فى قفع ويصحح اسم والده فإنه هناك خلاف ماهنا ثم يذكر ضبطه فى موضعه .

<sup>(</sup>٢) تصحح هذه النسبة .

مَكْشُوح : أبو مكشوح كنية يزيد بن الطَــَريّة القُسَيْرِيّ المتقدّم ذكره في حرف الطاء المهملة . قال ابن خلّكان : « وإنّما كنى ابن الطاريّة بأبي مكشوح لأنّه كان على كشحه كيّ نار والكشح بفتح الــكاف وسكون الشين المجمة وبعدها الحاء المهملة وهي الخاصرة » ورَوَى للقُحَيْف العقيليّ في رثائه :

ألاً تبكى سَرَاة بنى قُشَيْر على صنديدها وعلى فتاها ألا تبكى سَرَاة بنى قُشَيْر على صنديدها وعلى فتاها أبا المكشوح بمدك من يحامى ومن يُزْ جبى المطى على وجاها (۱) (قات) هو من قولهم كُشِمَ فلان بالبناء للمجهول أى كُوكى على كَشْحه من داء يصيبه اسمه الكَشَح بالتحريك قيل هو ذات الجنب فهو مكشوح بفتح فسكون فضم اسم مفعول من ذلك .

والمكشوح المُرَادى بهذا الصبط لأنه كُوى على كشحه أيضًا على ما فى القاموس واللسان ، وذكر السيّد مرتضى الزّبيدى في شرح القاموس أنّ اسمه هبيرة ابن هلال أوعبد يغوث بن هبيرة ونقل عن الروض الأنف للسهيلي أنّه سمى مَكْشُوحًا لأنّه ضُرب بسيف على كَشْحه ثم نقل عن شيخه ابن الطبيّب بأنه يمكن الجمع بين القولين بأنّه لَمّا أصيب في كشحه بالسيف عالجوه بالسكي ثم قال وابنه قيس ويكنى أبا شدّاد قاتل الأسود المنسى من فرسان الإسلام .

ابن مَمَّاتي المصدى الخطير أبي سعيد مهذب بن مينا بن زكريًا، بن أبي قدامة ابن أبي مليح ممَّاتي المصرى ناظر الدواوين بالديار المصريّة المكنّى بأبي المكارم الملقّب بالقاضى الأسعد المتوفّى بحلب في سلخ جمادى الأولى سنة ستّ وستمائة يوم الأحد وعمره اثنتان وستّون سنة . قال ابن خلّكان : « بفتح الميمين والثانية منهما مشدّدة وبعد الألف تاء مثنّاة من فوقها وهي مكسورة وبعدها ياء مثنّاة من تحتها وهو لقب أبي مليح المذكور وكان نصرانيًا و إنّما قيل له ممّاتي لأنّه وقع في مصر غلاء عظيم وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار المسلمين فكانوا إذا رأوه ناداه كل

<sup>(</sup>١) الوجى الحفا أو أشد منه .

واحد منهم كمَّاتى فاشتهر به هكذا أخبرنى الشيخ الحافظ زكَّ الدين أبو محمَّد عبدالمظيم المنذريُّ » . وسيأتي ضبط مينا .

ممشاد : والد أبى يمقوب إسحاق الكِراميّ هو محرّف عن (محمشاد) راجمه فيه. مَناد : والد الأمير زيرِي المذكور في الزاي وجدّ الأمير بُلُكِيّين المذكور في الباء الموحّدة . قال ابن خلّـكان في ترجمة ولده زيري المذكور «بفتح الميم والنون وبعد الألف دال مهملة » .

المَنَاذَى : أحمد بن يوسف السليكي الكاتب الشاعر المكنّى بأبي نصر المتوفّى سنة سبع وثلاثين وأربمائة . قال ابن خلّـكان : «بفتح الميم والنون وبمد الألف زاء هذه النسبة إلى مَنَازجِر و بزيادة جيم مكسورة وبمدها راء ساكنة ثم دال مرملة وهى مدينة عند خَر ث بر ث وهي غير مناز كرد القلمة من أعمال خلاط وسيأتى ذكرها في ترجمة تق الدين عمر صاحب حماة » . (قلت) ذكر قلمة مناز كرد في ترجمة تق الدين المذكور ولكنّه لم ينص فيها على ضبط .

ابن مُمْيِر : أحمد بن منير بن أحمد بن مُفْلِح الطَرَابُلُسى المَكنّى بأبي الحسين الملقّب بمهذّب الدين عين الزمان الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وسبمين وأربمائة بطرابلس المتوفّى فى جادى الآخرة سنة ثمان وأربمين وخسمائة بحلب ودفن فى جبل جو شَن وقبره معروف هناك وقيل توفّى بدمشق سنة سبع وأربمين . قال ابن خلّـكان: « وعلى هـذا التقدير فيحتاج إلى الجمع بين هذين الكلامين فمساه أن يكون قد مات بدمشق ثمّ نقل إلى حلب فدفن بها والله أعلم » ثم قال فى ضبطه : « بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها راء » . وقد مضى ضبط مفلح فى هـذا الحرف والطرابلسيّ فى الطاء المهملة .

 شعبان سمسنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة فى طريق واسط وحمل إلى بغداد فدفن بها . قال ابن خلّسكان : « بضمّ الميم وفتح الهاء وتشديد اللام المفتوحة وبمدها باء هــذه النسبة إلى المهلّب » .

والوزير بهاء الدين زُهَيْر بن محمّد بن على بن يحيى المكنّى بأبى الفضل المولود بمكمة أو بوادى نخلة وهو بالقرب منها في خامس ذى الحجّة سنة إحدى و ثمانين و خمسائة كما أخبر عن نفسه المتوفّى بمصر قبيل المغرب يوم الأحد رابع ذى القمدة سنة ست وخمسين وسمّائة وشهرته بالمُهَلَّبِيّ نسبة للمهلّب بن أبى صُـفْرة لأنّ نسبه ينتهى إليه كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّكان مستفاداً من ترجمته .

المُورِيا نِي : سليمان بن مخـلد وقيـل ابن داوود المكنتى بأبي أيّوب الوريانى الخوزى وزير المنصور المبّاسى توفى سـنة أربع وخمسين ومائة ، قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف نون هـنه النسبة إلى موريان وهي قرية من قرى الأهواز ذكره ابن نقطة من أعمال خوزستان » .

المَوْصِلِيّ : إبراهيم بنماهان ويقال له أيضًا ميمون بن بهمن المكنّى بأبى إسحاق التميميّ بالولاء الأرّجانيّ المعروف بالنديم المولود بالكوفة سنة خمس وعشرين ومائة والمتوفّى ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة وقيل سنة ثلاث عشرة ومائتين والأوّل أصحّ.

وابنه إسحاق الموصلي النديم المكنى بأبى محمد المولود سنة خمسين ومائة المتوقى في شهر رمضان سنة خمس وثلاثين ومائتين وقيل في شو السنة ست وثلاثين والأول أشهر وقيل توقى يوم الخيس بعد الظهر لخمس خلون من ذى الحجّة سنة ست وثلاثين. ذكرها ابن خلّكان وقال في ترجمة إبراهيم نقلا عن الأغاني إنه لم يكن من أهل الموصل وإنّما سافر إليها وأقام فيها مدة فنسب إليها . والموصل بالفتح وكسر الصاد على معجم البلدان لياقوت وضبطها في القاموس كمجلس أي بسكون الواو .

مُورَيْس : مُورِيس بن عمران من المعتزلة ذكره الزركشيّ في المعتبر في تخريج

أحاديث النهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال وضبطه بفتح الواو وبمدها ياء مثنًاة من تحت ساكنة وذكر أنّه رآه بخطّ بمض الضابطين مصحّفًا بمؤنّس بنون مشدّدة ثم سين والصواب ماتقدم . (قلت) ضبطه الفيروزاباذي في القاموس كـأ وَيُس وقال شارحه السيّد مرتضى الزَيدي كأنّه تصغير موس .

ابن مَيَّادَة : الرَمَّاح بن أبرد المَكنَّى بأبيشُرَحْبيل الشاعرالمشهورالمعروف بابن ميَّادة. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه «ميادة بفتح الميم والمثناة التحتيَّة المُسدَّدة وهو اسم أمَّه وكانت أَمَةً سوداء راعية » .

وابنه سعيد بن أحمد المكنَّى بأبي سعد المتونَّى سنة تسع وثلاثين وخمسائة .

مِيناً : جدّ الأسمد ابن ممَّاتِي المتقدّم ذكره في هذا الحرف. قال ابن خلَّـكان: « بكسر الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح النون وبمدها ألف » .

المِيهَنَى : أسمد بن أبى نصر بن أبى الفضل المكنّى بأبى الفتح الملقّب بمجد الدين الفقيه الشافعي المتوفّى بهمَذَان سنة سبع وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلّـكان « بكسر الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفقح الهاء والنون هذه النسبة إلى ميهنة وهى قرية من قرى خابران وهى ناحية بين سرخس وأبيورد من أقليم خراسان » .

**(じ)** 

النَّاشِرِيّ : دُبَيْس بن صدقة الأسَدِيّ الناشريّ المتقدّم ذكره في الدَّال المهملة. قال ابن خلَّـكان في ترجمته : «بفتح النون وبعد الألف شين معجمة مكسورة وبعدها راء ثممَّ ياء هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر بطن من أُسَد بن خزيمة » .

النَّاشَى (۱) : عبد الله بن محمَّد المكنَّى بأبى المبَّاس الملقَّب بالناشى الأكبر الأنبارى المموروف بابن شِرْشِير الشاعر المتوقّى بمصر سنة ثلاث وتسمين ومائتين . قال ابن خلَّكان : « بفتح النون وبعد الألفشين معجمة وبعدها ياء وهو لقب عليه»

ابن ناقياً : عبد الله بن محمّد بن الحسين بن داوود بن ناقيا المكنّى بأبى القاسم الأديب الشاعر اللغوى المترسّل وقيل اسمه عبد الباقى المولود فى منتصف ذى القمدة سنة عشر وأربعائة المتوفّى ليلة الأحد رابع الحرّم سنة خمس وثمانين وأربعائة ببغداد. قال ابن خلّـكان : « بفتح النون وبعد الألف قاف مكسورة ثم ياء مثنّاة من تحتها مفتوحة وبعدها ألف » .

النَامِي: أحمد بن محمد الدَارِمِيّ المِصِيّيصيّ المكنّي يأبي المباس الشاعر المشهور المتوفّق سنة تسع وتسمين وثلاثمائة وقيل سنة سبمين أو إحدى وسبمين بحلب وعمره تسمون سنة كما في وَفَيَات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت) ذكره صاحب القاموس في مادة (نمي) فهو بالنون .

والنامى الفرزي ذكره صاحب القاموس أيضاً وقال عنه شارحه الزَيدي «أبوالمبّاس النامىالصنيرشاءر غَزَى روىعنه على بن أحمد بن على شيئاً من شعره » . ومضى ضبط الدارمي والمصبحي في الدال المهملة وفي الميم .

ابن نُبَاتَة : عبد الرحيم بن محمّد بن إسماعيل بن نباتة الحذاق الفارق المكنى بأبي يحيى الخطيب صاحب الخطب المشهورة المولود سسنة خمس وثلاثين وثلاثمائة الممتوفى سسنة أربع وسبمين وثلاثمائة بميّافارقين . قال ابن خلّسكان : بضم النون وفتح الباءالموحّدة وبعد الألف تاء مثنّاة من فوقها مفتوحة ثم هاء ساكنة في الوقف .

نياتة والد ذي الخرق انظره في ( بنانة ) في الباء الموحّدة

<sup>(</sup>١) أورده شارح القاموس في المستدرك في نشي فهو غير مهموز على هذا .

ابن أبى النَجُود : عاصم بن أبى النَجُود بَهِدُلَة المَكنَّى بأبى بكر أحد القرّاء السبعة المتوقّى بالسكوفة سنة سبع وعشرين ومائة ويقال إن بهدلة اسم أأمه . قال ابن خاّحكان « بفتح النون وضم الجيم وسكون الواو وبعدها دال مهملة وهى الحمارة الوحشيّة التي لاتحمل وقيل هى المشرفة » واقتصر الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشتى فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه فى ضبطه على فتح النون وقال عن عاصم إنّه توفى بالسكوفة سنة سبع وقيل ثمان وعشرين ومائة ثم م ذكر الخلاف فى بهدلة هل هو اسم أبيه أم اسم أمّه وقد تقدّم لنا نقله مفصّلاً فى حرف الباء الموحدة .

النَحَّاس : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المُرَاديّ النحويّ المصريّ المسكني بأبي جعفر شارح المعلقات وصاحب التآليف المفيدة المتوفى بمصر يوم السبت لخمس خلون من ذى الحجّة سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة سبع وثلاثين. قال ابن خلكان : « بفتح النون والحاء المشددة المهملة وبعد الألف سين مهملة هدفه النسبة إلى من يعمل النُحاس وأهل مصر تقول لمن يعمل الأوانى الصُفْرية النحاس».

النَّخَمِيّ : إبراهيم بن يزيد الأسود بن عمرو المكنّي بأبي عمران وبأبي عمار المقيه الكوفيّ المتوفى سنة ستّ وقيل خمس وتسمين . قال ابن خلّـكان : « نسبته إلى النخع بفتح النون والخاء المحمة و بعدها عين مهملة وهي قبيلة كبيرة من مذحج البين».

وأبو عبد الله شريك بن عبدالله بن أبى شريك النَحَعِى القاضى المولود ببُحَارى سنة خمس وتسمين للهجرة المتوفى يوم السبت مستهل ذى القمدة سنة سبع وسبمين ومائة بالكوفة وقيل توفى سنة ثمان وسبمين ومائة . ذكره ابن خلكان وذكر أنه منسوب إلى هذه الفبيلة من مَذْحِبِج وأعاد ضبط النسبة على ماضبطها به فى ترجمة إبراهيم بن يزيد المذكور هنا قبله .

أُنَدْبَةً: أمَّ خُفَاف المتقدّم ذكره فى الخاء المعجمة. قال الفيروزاباذيّ فى تحفـة الأبيه فى ذكر من نسب إلى غير أبيه « بفتح النون وسكون الدال المهملة وفتح الباء الموحدة » وذكر فى قاموسه أنّها بضمّ الأول وفتحه وكذلك فعل ابن الأثير فى أسد

المابة واقتصر الجوهري في الصحاح وابن مكرتم في اسان العرب على الفتح. وفي سفر السمادة لعكم الدين السخاوي «كان خُفاف ابن ندبة السُلَمي أحد غربان العرب وندَبة بفتح الدال والنون أمّه وكانت سوداء حبشية » هكذا في نسختين منه عندنا إحداها قرئت على المصنف وبأو لها خطّه. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه ما نصّه «حكى ابن عبد البرق في الاستيماب في ندبة ثلاثة أوجه الأول بفتح النون وسكون الدال المهملة والباء الموحدة الثانى بضم النون قال المبرد والجوهري وغيرها وضمها خطأ وقد أولع به كثير من الفضلاء وكان سبب وهمهم أن باب الندبة في النحو بالضم فظنوا هذا مثله وإنّما هو بالفتح انتهى . الثالث فتح النون وفتح الدال » انتهى كلامه . (قلت ) هذا التفصيل بالفتح انتهى . الثالث فتح البرق في الاستيماب اليس فيها نص بل هي مقتصرة على قوله «خفاف بن ندبة ويقال ندبة وندبة » فنص هو على ما اكتفى فيه ابن عبد البر بضبط القلم وقوله « وقد أولع به كثير من الفضلاء » الخ لم أجده في الصحاح ولا في الكامل فلملة مذكور في كتاب آخر أو هو من قول غيرها وقوله «وإنّما هوبالفتح» يريد ابن ندبة أي من ضمّه على ظن أنّه مثل النُد بة في النحو فقد أخطأ .

النّسائي : أحمد بن على بن شعيب بن على الحافظ المشهور صاحب السنن المولود بنساً سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة وماثتين المتوفى فى شعبان وقيل يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة . قال ابن خلّكان : « نسبته إلى نسا بفتح النون وفتح السين المهملة وبعدها همزة وهي مدينة بخراسان » .

النَّسَّاج : خَيْر النسَّاج الصوف المكنَّى بأبي الحسن المتوفّى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وعمره مائة وعشر ونسنة ولم يكن نسّاجاً وإنّما لقب بذلك لأنّ أحد النسّاجين ظنّه غلامه فألزمه بالنسيج في حانوته على ما في وفيات الأعيان لابن خلّـكان ومنه يعلم أنّه يفتح النون والسين المهملة المسدّدة وبعد الألف جيم .

نَعِيم : أحد جدود البساطيّ المتقـدّم ذكره في حرف الباء الموحدة وهو نَعِيم

ابن مقدّم بن محمّد بن عليم . قال على بن عبد القادر الطوخيّ في كتابه في قضاة مصر « نميم بفتح النون » وقال السخاويّ في الضوء اللامع وفي بفية العلماء والرواة الذي جمله ذيلاً لرفع الإصر « بالفتح ثم الكسر » وذلك في ترجمة البساطيّ في الكتب الثلاثة الذكورة .

أبو نَعِيم (١): أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الإصْبَهَاني الحافظ المشهور المسكنة بأبى نعيم أصاحب كتاب حلية الأولياء المولود فى رجب سينة ست وثلاثين وثلاثين وثلاثين المتوفى فى صفر وقيل يوم الاثنين الحادى والعشرين من الحرم سنة ثلاثين وأربمائة على ما فى وَفَيَات الأعيان لابن خلكان .

النَظَّاميَّة من المعترلة المتوقى سنة بضع وعشرين ومائتين كندا فى قسم التمريف بالرجال النظّاميَّة من المعترلة المتوقى سنة بضع وعشرين ومائتين كندا فى قسم التمريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشيّ وقال فى ضـبطه « بتشديد الظاء المعجمة قالت المعترلة لأنّه كان ينظم السكلام والحقّ أنّه إنّما قيل له النظّام لأنّه كان ينظم الخرّز فى سوق البصرة» انتهى . وضبطه ابن السمعانيّ فى الأنساب بفتح كان ينظم الخرّز فى سوق البصرة» انتهى . وضبطه ابن السمعانيّ فى الأنساب بفتح النون وتشديد الظاء المعجمة وفى آخره ميم وكذلك ضبط فى القاموس كشدّاد غير أنّ النون وتشديد الظاء المعجمة وفى آخره ميم وكذلك ضبط فى القاموس كشدّاد غير أنّ شارحه السيّد مرتضى الزّبيديّ قال فى كنيته (أبو إبراهيم) ولعلّه سبق قلم .

النَّظَامِيَّة : فرقة من المعتزلة منسوبة للنَّظام إبراهيم بن سيَّار . بفتح النون والظاء المعجمة المشدّدة وبمدها ألف ثمّ ميم مكسورة وياء النسبة ( انظر النَّظام ) .

أَنْفُطُويَهُ : إبراهيم بن محمّد بن عرفة بن سليان المكنّى بأبي عبد الله الملقب بنفطويه النحوى ولد سنة أربع وأربعين وقيل سنة خمسين وماثتين بواسط وتوقى يوم الأربعاء لست خاون من صفر بعد طلوع الشمس بساعة سنة ثلاث وعشرين وقيل أربع وعشرين وثلاثماثة . قال ابن خلّكان : « بكسر النون وفتحها والكسر أفصح والفاء ساكنة » ونقل عن الثعالبي أنّه لقب نفطويه لدمامته وأدمته تشبيها له بالنفط

<sup>(</sup>١) لم يضبطه ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه ويراجع في غيرها .

وهو على مثال سيبويه لأنّه كان ينسب في النحو إليـــه ويجرى على طريقته ويدرس كتابه ثم أحال في تفصيل ضبطه على ما ذكره في ترجمة سيبويه (١).

أَبِنَ نَمْيَلَةً : مالك بن ثابت المُزَلَى الصحابي المعروف بأبي نميلة . قال الفيروز اباذي في تحفة الأبيه « نميلة بالنون أمّه » .

النه رَوَا فِي : الحسن بن على بن أحمد بن بشار بن زياد المسكني بأبي بكر الممروف بابن العلّاف الضرير الشاعر المشهور المتوقى سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة وثلا ثمائة وعمره مائة سنة . قال ابن خلسكان « بفتح النون وسكون الهاء وفتح الراء والواو وبعد الألف نون هدده النسبة إلى النهروان وهي بليدة قديمة بالقرب من بفداد وقال السمماني هي بضم الراء وليس بصحيح » .

أ بو أواس : الحسن بن هانئ بن عبد الأوّل بن الصباح المكنّى بأبى على الممروف بأبى نواس الحكمى الشاءر المشهور المولود سسنة خمس وأربمين وقيل ست وثلاثين ومائة المتوقى سسنة خمس وقيل ست وقيل ثمان وتسمين ومائة ببغداد. قال ابن خلّكان : « إنّما قيل له أبو نواس لذؤابتين كانتا تنوسا على عاتقيه » .

النّيساً بُورى : أبو إسحاق أحمد الثّمْلَي الماضى ذكره فى الثاء المثلّة . قال ابن خلّسكان : « بفتح النون وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح السين المهملة وبعد الألف باء موحّدة مضمومة وبعمد الواو الساكنة راء همذه النسبة إلى نيسابور وهى من أحسن مدن خراسان وأعظمها وأجمها للخيرات وإنّما قيمل لها نيسابور لأن سابور ذا الأكتاف أحمد ملوك الفُر س المتأخّرة لمسا وصل إلى مكانها أعجبه وكان مَقْصَبَة فقال يصلح أن يكون هاهنا مدينة وأمر بقطع القصب وبنى المدينة فقيل لها نيسابور والني القصب بالعجمي هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب» .

وأبو الفضل المَيْدَانيُّوابنهأ بوسعد الماضي ذكرها في الم

وأبو سمد الْمُتَوَكَّى المَانِي في المِيم أيضًا .

<sup>(</sup>۱) راجع ضبطه فی غیره وخذ بیتین من ابن خلسکان فیه س ۱۳ – ۱

الهُذَلِيّ : عُبَيْد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المسكنتي بأبي عبد الله أحد الفقهاء السبعة بالمدينسة المتوقى سنة اثنتين ومائة وقيل سسنة تسع وتسعين وقيل عان وتسمين للهجرة بالمدينسة . قال ابن خلّسكان : « بضم الحاء وفتح الذال المعجمة عان وتسمين للهجرة بالمدينسة إلى هُذَيل بن مدركة » إلى أن قال « وهي قبيلة كبيرة وأكثر أهل وادى نخلة المجاور لمسكة حرسها الله تعالى هُذَايّون من هذه القبيلة » .

النُّهُ فَيْدُل : أبوالإمام زُفَر المتقدّم ذكره فىالزاى. قال ابن خلَّسكان فى ترجمةولده المُدَكُور: « بضمّ الهاءوفتحالذال الممجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتمها وبعدها لام » .

ابن هَرَاسَة : إراهيم بن سلمة السكوفي أحد الرواة المتروكي الحديث اشتهو بابن هَرَاسة وهي أمّه ، قال الفيروز اباذي في تحفة الأبيه: «بفتح الهاءو الراء المخفقة والسين المفتوحة وهي أمّه والهراسة في الأصل واحدة الهراس كسحاب وهو شجر ذو شوك.

الهَرُوي : أحمد بن محمّد بن محمّد بن أبى عبيد وقيل أحمد بن محمّد بن عبدالرحمين الفاشاني المكنّى بأبى عبيد المؤدّب صاحب كتاب الغريبين المتوفّى فى رجب سدنة إحدى وأربعائة . قال ابن خلّسكان : « بفتح الهاء والراء نسبة إلى هراة وهي إحدى مدن خراسان الكبار » ومضى ضبط كنيته فى المين المهملة وضبط الفاشاني فى الفاء .

وأبوأسامة جنادة بن محمد اللغوى المتقدّم ذكره في الجيم وقد أعاد ابن خلّـكان ف ترجمته ضبط ( الهَرَويّ ) بفتح الهاء والراء كما هنا وزاد « وبمدها واو » .

الهِلالِيّ : ابن القِرِّيَّة الهلاليّ المتقدة م ذكره في القاف . قال ابن خَلْكان : « بَكْسُرُ الهَاءُ نَسِبَة إلى هلال بن ربيعة بنزيد مناة بطن من النّمِر بنقاسط. وفي العرب أيضاً هلال بن عامر بن صصعة قبيلة أخرى » .

الْهَمْدَانِيّ : أبو سلمة حفص بن سليمان الخَلّال المتقدّم ذكره فى الخاء المعجمة قال ابن خلّـكان : «بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون نسبة إلى هَمْدَان وهي قبيلة عظيمة من البين » . وطاووس بن كيدسان المُحَوُّلا ني المكنّى بأبى عبد الرحمن أحد أعلام التابمين المتوقّ حاجًا بمكنّة قبل يوم النروية بيوم سنة ستّ ومائة وقيل أربع ومائة . ذكر ابن خلّكان أنّه هَمْدَانى بالولاء وضبط نسبته بالضِبط المتقدّم .

الهَمَذَا نَى : أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد المكنّى بأبي الفضل المعروف بهديم الزمان صاحب الرسائل والمقامات المتوفّى بهرَاة يوم الجمعة الحادى عشر من جمادى الآخرة سمنة ثمان وتسمين وثلاثمائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّكان. (قلت)(١) هَمَذان بالقحريك والذال المعجمة وآخره نون على ما في معجم البلدان لياقوت.

أَبِنَ هِنْدَاْ يَةَ : زياد بن حارثة بن عوف وقال ابن السكلبيّ زياد بن عوف بن حارثة أحد فرسان المرب الممروف بابن هنداية . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه «بكسر الهاء وسكون النون (٢٠) بعدها ألف ومثنّاة تحتيّة مفتوحة وهي أمّه وكانت سوداء .»

## (و)

ابن وكيع : الحسن بن على بن أحمد بن محمّد بن خلف المكنّى بأبى محمّد المعروف بابن وكيم التنبِّيسى الشاعر المشهور المتوقى يوم الثلاثاء لسبع بقيت من جمادى الأولى سنة ثلاث وتسمين وثلاثمائة بمدينة تنبّس . قال ابن خلكان : «بفتح الواو وكسر السكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها عين مهملة وهو لقب حدّه أبى بكر محمّد بن خلف » .

الوَ يِي : الحسين بن محمد الفرضي الحاسب المكني بأبي عبد الله المتوقى شهيداً ببغداد في ذي الحجة سينة إحدى وخمسين وأربعائة في فتنة البساسيري. قال ابن خلّكان : « بفتح الواو وتشديد النون هيذه النسبة إلى ون وهي قرية من أعمال قهستان أظنّه منها . »

وَيْهُ : لفظ يلحق بعض الأسماء وقد فصَّلنا السكلام عليه في القدُّمة .

<sup>(</sup>١) اذكر الحجة في السبة البديع إليها.

<sup>(</sup>٣) لَمْ يَذَكُرُ الدَّالَ فِي النَّسَخَتِينَ وَلَمْ يَذَكَّرُهَا فِي هَنْدُ وَبِرَاحِهِعَ غَيْرِهُ وَيَحْقَقَ فَاعَامًا غَيْرِ دَالَ.

## (ى)

اليازُورِيّ : الحسن بن على بن عبد الرحمن اليازوريّ قاضى مصر ثم وزيرها الملقب بالناصر لدين الله المتوقى مقتولاً بتنيّس بأمر المستنصر الفاطميّ في الشانى والعشرين من صفر سنة خمسين وأربعائة . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : «اليازوريّ من يازور بتحتانيّة أوّله ثم زاى مضمومة ثم واوساكنة ثمراء قرية من أعمال فلسطين كان أبو مرزارعاً بها» ومثله في قضاة مصر لعلى بن عبدالقادر الطوخيّ. (قلت) الغالب في كتب التاريخ المطبوعة تصحيفه بالبازوريّ بالموحدة فليتنبّه له.

اليافعي : عمرو بن الشَّعُواء اليافعيّ المتقدّم ذكره في الشين المعجمة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه في كلامه على ( ابن الشمواء ) « اليافعيّ بالياء المثنّاة من تحت » .

اليَحْمَدِيّ: الخليل بن أحمد الفَراهِيديّ المتقدّم ذكره في الفاء قال ابن خلكان « بفتح الياء المثنّاة من تحتها وسكون الحاء المهملة وفتح الميم و بعدها دال مهملة نسبة إلى يَحْمَد وهو أيضًا بطن من الأزدخرج منها خلق كثير » ذكرذلك بعد كلامه على ( الفراهيد ) وكونها بطناً من الأزد .

يُعْمِد : جدّ الإمام الأَوْزَاعيّ المتقدّم ذكره في الهمزة . قال ابن خلّسكان : بضمّ الياء المثنّاة من تحتمها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم و بعدها دال مهملة » .

يَرْجُوخ : جدّ بشّار بن بُرْد الشاعر المتقدّم ذكره فى الميم فى لفظ المرعّث . قال ابن خلّـكان : « بفتح الياء المثنّاة من تحتّها وسكون الراء وضم الجيم وبعد الواو الساكنة خاء معجمة .

اليَما مِى : العبّاس بن الأحنف الحَنِق المتقدّم ذكره في الحاء المهملة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الياء المثنّاة من تحتها والميم وبعد الألف ميم ثانية هذه النسبة إلى اليَمامة وهي بلدة بالحجاز في البادية أكثر أهلها بنو حنيفة وبها تنبّـا مسيلمة الكذّاب وقتل وقعمتة مشهورة » .

## 0

The state of the state of the state of

ص		ص	
٥	الأشيجبي	1	آق سنقر
٥	أصببع	1	« البرستي"
0	الإِصبِهاني أبو نعيم	1	ابن الأبّار
٥	« الحافظ السلق	1	الإبرى
•	« أبوالفتوح	1	أمال
•	الإصطخرى	1	أحيحة
٦	أعين	4	الإخشيد
٦	الأفضلي"	4	الأربلي"
٦	الإفليلي	۲	َّرِتق أرتق
٦	أ	4	الارّجاني، أحمد
Y	الآء	lo	« ، إبراهيم
٧	أله	4	أردشير
٧	الإندلسي	4~	أرسلا <b>ن</b>
٧	الانطاكي"	kn	الْأرغياني"
٧	الانماطيّ	*	الأرمنازيّ
٨	الأوزاءيّ	٤	الأزدى
٨	الأنباري	ŧ	أزهر
٨	أُوتجوّز	٤	الإسفرايني"، إبراهيم
٨	الايادى	٤	ر ، أحمد »
4	إياس	٤	الأسواني
٩	وادا	٤	، ير سوري الإشبيلي
	- 1	-	الاستبيلي

ص		٠ ص	
10	البساطيّ : بدر الدين		( <b>.</b> . )
<b>\ 6</b>	البستي	٩	ابن بابشاد
10	البسى	٩	الباجي
14	الدسطامي	4	البتی ، عُمَان
14	البسكرى	١.	« ، أبو الحسن
17	ابن بشكوال	١.	« ، أبو جمفر
14	البصريّ	<b>\</b> •	
14	البطليوسي	11	ابن بجير
14	البغوى	11	<u>مح</u> يو
14	ابن بقیالة	11	ابن بحينة
17	بکتبکی <u>ن</u>	14	البدري
<b>\</b> \	البكائى	17	بذيل
\Y	יאל	18	بر جوان
<b>\</b> A	البلخي ، جمفر	14	ابن بر"ی
14	« ، أبو القاسم	14	البرسق
\^	us 6 »	14	برکیا روق
\^	بلكتين	14	ابن برهان
١٨	بنا نة	14	<u>برهون</u> 
19	بهدلة	14	البساسيرى
1 4	البيسشيا	1 &	البساطيّ ، شمس الدين
19	بور <b>ی</b>	18	«
14	بو َيه	10	«     ، زين الدين
٧.	البيساني"	10	«

ص		ص	
44	أبو الثورين	۲٠	البيهق
	(ج)		(ت)
4 4	الجَيَّائَى ، محمد بنءبدالوهاب	4.4	التجيي
**	« ، عبد السلام	17	التسترى
**	« ، دعوان	71	التفريني
**	« ، أبو سالم	*1	ابن تقیّ ، عبد القادر
YY	« ، محمد بن أبي العز	71	« ، عبد الفني
**	المجالية الم	77	التمار
YA	ألجبريّة	77	تعام
ΥA	مححب	44	التنسى
47	جحظة البرمكي	77	التنوخي
44	الجديدي	77	التنيّيسي
79	الجرمي	44	ِ تُوران شاه
44	ابن جریج	44	التياني
44	<i>ڄ</i> ر پر		( 🖒 )
44	<b>ڄ</b> ڙء	44	الثاتي
49	الجشمي	45	ثملب
#+	الجمني	48	الثملي
۳.	* ، حام	74	المُقهٰیٰٰ
۳.	ڄڱر	37	الثَّلَجِي، محمد بن عبد الله
	الجلاح	<b>T</b> 0	« ، شمد بن شجاع
4.	جنادة المتق	Ÿ0	ثوبان
٣١	جنادة بني همد	70	الثورى

ص		ص	
44	المينية	44	مريدا المراسية
44	الحبيشي	to d	Guin
md	ابن حجيرة، عبد الرحمن	41	الجنابي
md	« عبد الله	41	جمْی
mal	الحديثي"	pp	الجنيد
۴٧	ار مرابات	mx	جهار کس
<b>*</b> V	الحذاق	44	الجهني
44	ابن أمّ حرام	pp	جهبرة
44	الحرّاني	kile	ابن الجوزيّ
₩V .	الحرورى	h.k.	الجون
44	حريز	hh.	الجويني ، عبد الله
<b>ዮ</b> ለ	الحزام	fr &	« الحسن
₩,	أبو حزرة	4.8	الجيزي
ma	حزن	4.8	الجياني
49	الحشوية		( )
44	الحصرى		(ح)
٤٠	الحضرمي	45	الحاف
٤٠	حطّاب	40	الحامض
٤٠	ابن الحطيئة	40	حبان
٤.	الحظيري	40	حبّون
٤٠	الحسكمي	۳.	وبيئت
٤١	حلس	1 40	ابنالحبشي

6

ص		ص	
20	الخامي	٤١	الحائدج
٤٦	ابن خالویه	٤١	الحايمي
٤٦	الخثممي	٤١	ابن حامة
٤٦	أ بوخراشة	٤١	حمران
<b>£</b> "\	ابن خزر	٤٣	الحَزَىٰ ا
٤٧	الخز"از	٤٧	مادی <u> </u>
٤٧	الخسر وجردى	٤٣	ابن خنزابة
٤٧	الخشوعي	24	الحنظلي
٤٨	ابن الحصاصية	844	الحنف
٤A	ابن خطّاب	544	حن
٤A	الخطّابي	14	الحوطي
٤٩	النخطفي	84	الحوف"
٤٩	خفاف	۴۳	حيص بيص
٤٩ -	الخلال، حفص	٤٤	ابن حيوة
٤٩ .	« ، أبومحما.	\$ 5	حيان
<b>6</b> +	الخلوقي	2 2	ابن حيُّون
••	خمارویه	\$ 8	حيمو يه
<b>5</b> •	غداغ		(خ)
٥.	الخواف	٤٤	خازم عبدالحيد
<b>e\</b> ,	الخوزي	20	« أحمد
٥١	الخولانيُّ، أبو جعفر	٤٥	« عبد الله
•\	« ، أبو عبد الرحمن	٤٥	الحازن

ص		ص	
٥٧	د بیس	6 \	الخوتي
٥٧	دحيم	٥١	ابن خيران
۰۸	ابن درّاج	07	ابن الخيّاط
ΘÅ	ابن درستو یه		( )
eγ	الدزبريّ		, ,
<b>a1</b>	دعبسل	20	الدؤلي"
٥٩	دعوان	64	داحة
٥٩	الدقاق : أبوبكر	٧٥	الداراني ً
٥٩	« أبو القاسم	<b>6</b> 4	الدارميّ
٥٩	أبو دلامة	٥٣	513
· // •	ً ابن أبي دوَاد ً ابن أبي دوَاد	014	الدبابيسي
٧.	الديملي "	٥٣	الد بباس
٧,	الديلي الديلي	<b>0</b> 44	الد بُّوسى
4.	الدينوريّ ، والدشهدة	oź	الدُبُوسى: عبدالله
٦.	» عبدالله بن مسلم	• 0	( ) على "
		<i>P</i> 6	(( ، ظلیم
•	(3)	<b>6</b> ~	« ، أبو عثمان
41	الدُّولي	o~	«
٣١	أبو الذكر	٥٧	« ، أبو القاسم
۳, ۱	ذو الخرق	۵V	« ، أبو عمــر'
41	ذو النون	٥٧	« ، أبو حميــد
41	الذويد	٥٧	ر ( ، أحمد

The state of the s

ص		ص	
	(;)	,	()
44	ابن الزيمرى	77	ابن راهو یه
44	الز بيدى	77	ٔ الرازی : أحمد
44	ابن الزبيو	77	« : أبو الفتح
17	الزجّاج	٦٣	الراوندي
47	الزجاجي	74	رباح، والد بلال بن حمامه
77	زحم	44	« ، والد بلال مؤذن النبي
41	الزعفراني ً	44	۔ ربّان
٦٨	زفر	al her	أبو الردّاد
٦٨	دلال	ጚ፟	، بو روست این رز یك
44	ابن زممة	48	٠,٠٠٠ . الرسمي
44	الزميلي"	٦٤	ر بی الرشاطی
٦٨	زند	48	ابن رشیق ابن رشیق
49	زهرون	40	الرفاعي
44	الزوكي"	40	أبو الرفعمق
44	ابن زولاق	40	الرمااح
44	ابن زیدون	70	رؤبة
44	الزيديّة	40	الرياشي
44	زیری	44	ر يدان
	,		

ص		ص	
<b>Υ</b> ξ	السَّلْقَ	_	
٧٤	مداسكة		(س)
V0	السادمي	٧٠	سابور
y a	السليق: محمد	٧٠	سارة
Y0	« الحسن	٧٠	السامانى
	سُليك	٧٠	المساق
٧٦	,-	٧٠	<i>۳</i> بل
<b>Y</b> *(	سگلیم السماّن	٧١	السجستاني: عليان
<b>V</b> 4	السمدية	٧١	« سېل
٧٦	هینمسا! السمنیا	٧١	ابن السجاء
<b>YY</b>	السميري" السميري"	74	السرخسي
VV	<del>-</del>	74	سرفتكين
٧٧	ابن سنبل المحمد المحمد "	<b>Y</b> Y	السر قسطي
٧٨	السنجاري	44	السرورى
٧X	سديم در له	VY	رى <b>"</b> سرى
٧٨	السنجي"	V4	ابن 'مر يج
<b>&gt;</b> 4	السمدلي	V*	ابن السمواء
<b>V9</b>	سيپار	V#	سُعَيد جدأ بي زرعة
٧٩	ابن السُّيد	V42	« ابن سهم
Ad	السيراف"	٧ <b>4</b>	السقطي
<b>Y</b> 4	ابن سيناء	<b>√</b> /~	ابن سکر
	(ش)	Y2	سكينة
			۔ السلامی ؓ
٧٠	الشاتاني	V ξ	،سار <del>د</del> ي

ص		ص	
٧٥	الشيرازى ,	٨٠	شاذى
٧٥	شيركوه	٨٠	شاس
۸٥	ابن شیرین	۸٠	شباب
۸٥	الشيزرى	٨٠	شبل
<b>7</b> A	الشيشاا	٨٠	الشبلي"
٢٨	( page de )	٨١	ابن الشخماء
	(ص)	٨١	الشديدي
	. (0-)	٨١	شراحيل
ለጓ	السابي*	۸۱	ابن شرشیو
X٧	صارة	۸۱	شريح
ΑY	خبباح	٨٢	شماث
۸٧	المدفي	٨٧	الشمي
۸۷	الصملوكي"	٨٢	الشعريّ -
۸Y	الصقلبي"	٨4-	-
۸Y	أبو الصلت		شعواء . ساء
$\lambda\lambda$	ابن صنبل	<b>**</b>	āK.n
XX	الصنهاجي	Yk	ابن الشلمفاني
٨٨	الصوراني	٨٣	المستشريق
٨٨	الصوري"	٨٣	ödgâ
" <b>A</b> A	النسير في مَأْبُو بَكُر	٨٤	الشّمرزورى
۸٩	« ، أبو القاسم	٨٤	ابن شُهيد
14	ابن أبي الصيف	٨٤	الشيباني: أبو العباس
· <b>/</b> 4	ابن صيفي ً	٨٤	« أبو عمرو

ص		ص	
	(ظ)		( ض )
4 %	ابن ظفر	٨٩	الشبقي
40	ظليم بن حطيط		(ط)
40	« بن مالك	۸۹.	الطائي
٩٥	« ذو ظليم	٩.	الطالقاني
	(ع)	٩.	ابن طباطما، أحمد
40	die	٩.	« الله « »
40	عاقل	. 9.	الطبراني"
40	المبادي"	41	الملبري ،أحد
94	ابن عبّاد	41	« ، أبو على
44	عبدة	91	« ، أبوالعاتيب
47	المبدئ	41	الطبسي"
44	المبسى"	41	ابن الطثريّة
<b>\Y</b>	المبيديُّون	9.4	الطحاوي"
٩٧	أبو عبيد	3/4	الطرابلسي"
47	Jaar.	٩٣	طنتكين
47	أبو المتاهية	94	طنج
٩,٨	عتبان	94	الطاغر ألى"
٩.٨	ابن عتر	9.5	طفيل
٩.٨	المتق	٩ ﴿	الطوسي"
* ^	عجرد	4 &	ابن طولون
<b>9</b> 9	ابن عَجلان	4.5	طيفور

.

ص		ص	
1 . 2	عُليَّة ، رہميّ ابن	44	ابن عِجلان
١٠٤	« ، إسحاق ابن	99	المجليّ
١٠٤	« ، إبراهيم ابن	99	السحيي
	العمرى	44	المرقة
1.2	أبو العميثل	44	المرق "
1 + £	ابن عنترة	1	این عدامة
1 - 2	Seic	<b>\</b>	المسكري"، الحسن
1.0	ابن عنجرة	١.,	« أبو هلال »
1.4	المنزى"		
1 . 4	"Jania]	1	« أبوالحسن « أبوالحسن
1.4	ابن الموريس	1.4	« أبو مُمَّد
1.7	عويج	1.1	ابن أبي عصرون
1.4	ابن عيّاد	. 1 • 1	المستري
1.4	ابن عيّاش	1.1	السَّقيليِّ : أبو بكر
١.٧	عيذون	1.4	« كال الدين
١.٧	الميني"	1.4	المُقيلِيُّ
\·Y		1 • Y	أبو عَكَّاز
<b>,</b> , ,	ابن عيينة	1.4	المكبري
	( غے )	1.4	الملامي
	, many	1.4	pala.
١٠٧	غافل	1.5	ئهٔ
١٠٨	ابن غالي	1.4	غلية بنت المهدى
١٠٨	الفداني"	1.5	( ) إنها عيل ابن

1

ص		ص	
119	الفاشاني	٧٠٨	سُ الغزالي : محمد
119	فخر أور	117	« أبو الفتوح
114	ابن الفرات	116	(( أحمد
119	الفراهيدى	114	« محمد بن محمد
14.	الفرسي	118	الغزّالي
14.	الفرشي"	118	الفزّى
14.	فروخ	118	النساني ،القاضي
14.	الفسوى": الحسن	118	« الحسين
171	« ابن درستویه	118	غلاب
171	ابن الفذواء	110	النلابي
171	فتآ خسرو	1/0	الغلابى
171	الفوراني"	117	غنيجدة
171	الفيروزاباذى	114	الفنوى
	(ق)	117	غيرة
177	ابن القاص		( ف )
177	القالي"	117	الفارق": الحسن
177	القبطي	١١٨	« الخطيب
144.	ابن قتبة	114	الفارمذي الفضل
144	ابن قتيبة	114	« على »
1 Ahr	القدريّة	114	use »
178	القدورى	114	« عبد الواحد
17.5	قُرُ اذ	\\\	« الفضل
371	قرة	114	الفاسي

ص		ص	
145	الكرامية	145	القرطبي "
148	کر"ام	170	ابن <sub>ه</sub> قرقول
148	الكرخي	170	القرمطي
188	كرز	177	القسرى
140	السكريزي	147	القسطلي
140	الكشي	177	قسی ً
100	الكميُّ: الحسين	177	القشب
140	« عبد الله	177	
140	ابن کلاّ ب	140	القشيري"
144	الكلا بية	177	القطان: يحيي
144	ابن كادة		(( عبد الله
144	الكندى: أبوالطيب	174	التعارسي
144	« شریح	174	القمني
144	کو کبوری	147	ة. <u>كال</u> ة
		147	القهوف
	( )	147	القواريرى
147	اللبني	144	ابن القوطيّة
144	ابن اللتبية	144	القيرواني
144	اللخميّ : أبوالمباس		(4)
144	« الطبراني"	14.	الـكارزيني ً
144	ابن لهيمة	14.	7"
149	الليثي	14.	ااـکرابیدی ابن کراع
	(4)		ابن اداع
18.		144	كرام الـكرامي
(11)	مۇنس	IIT	المكرامي
11.			

ص	# f	ص		
150	المرتحث	12.		الماجشون
أحمد ٣٤١	المرورّذى:	18.		المتنبي
الحسين ١٤٦	: »	12.		المتو تی
راهیم ۱۲۲	الدَّوزيّ: إ	121		المجاشمي
ن راهویه ۱٤٦	« : ابر	121		المحاسبي
124	المروى	151		المحاملي"
127	المريّ	121		المحبر: محمد
124	المريسي	187		« -: طفيل
١٤٨	المريسية	127		محوز
144	المزنى	127		ھو"ش
141	مۇيد	731	•	المحرم
121	ابن مسدى	154		عجسد
124	o wana	154		محمشاد
١٤٨	مسكان	154		عربة عربة
119	ابن السلم	122	*	مخارق
129	ابن مسام	122		مخر ً ق
129	مسلم	128		مخذد
129	المسيّ	188		المرادى
129	ابن الشطوب	188		مراد
10.	مشكان	188		ابن المراغة
10.	المسمى	155		مر تع
10.	مطير	120		المرجئة
10.	ممتب	120		مرداس

101	الميداني" أحمد	10.		المرقة
1,07	algano ))	10.	2	المعري
107	liga	101		الميد
701	الميهني	101		المغنس
	(ن)	101		حند
1 m m	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	101		مقدس
107	الناشري	101		مقدم
107	الناشي	107		مقسم
107	ابن ناقیا	107		ا بن المقلّم
104	النامي أحمد	107		المقيري المقيري
104	ه العزى ً			
104	ابن نباتة	104		مَكشوح ا
104	نباته	104		المكشوح
101	ابن أبي النجود	104		ابن ممَانَی
104	النحاس	102		مشاد
101	النخسي إبراهيم	102		مناد
101	« شریك	102		المناذى
101	تبين	301		ابن منیر
1.09	النساني	105		المهلبي الحسن
109	النساج	100		« البهاء زهير
109		100		المورياني
14.	أبو تميم	100		الوصلي إبراهيم
14.	النظام	100		« إسحاق
17.	النظامية	/00		مويس
14.	نفطوية	107		ابن ميّادة

ص	a	ص	
174	الهمدانى طاووس	171	ابن عيلة
17.	الممذاني	171	الهرواني
174	ابن هنداية	171	أبو نواس
*.	(و)	1771	النيسابورى ، أبو اسحاق
144	ابن وكيع	171	« ، أبوالفضل
14,00	الوني	171	(( ) أبو سعد
1 4 4	ويه	,	(A)
· ·			
	(3)	177	الهذكل
175	اليازودى	177	المذيل
172	اليافعي	177	ابن هراسة
148	اليحمدي	177	الهروى أحمد
175	Jase,	177	« أبو أسامة
175	يرجو خ	177	الملاني
175	الميمامي	177	الهمداني أبو سلمة



